Programa de examen: Área Estético-Expresiva II.

Carrera: Profesorado de Educación Primaria – A – 3er Año.

Profesores: Rodera, Anabela; Gallego, Fabián; Acosta, Alejandro.

Año: 2026

Listado de contenidos:

- Creación de personaje a partir de una imagen disparadora. Arte contemporáneo argentino.
- Recreación de espectáculo teatral y musical respondiendo a diferentes consignas. "Murga Uruguaya".
- Creación de elementos estéticos en relación a la puesta en escena.
- El color como elemento unificador.
- Ritmos y Melodías en modo mayor y menor, canciones con cambio de letra.
- Expresión corporal y su desarrollo en el arte rioplatense.
- Teatro, el significado del "cuplé".
- Deporte, juego, educación física y gimnasia.
- Juegos mezcladores, producción de tarjetas disparadoras.

Evaluación:
El examen se centrará en una evaluación enfocada en los procesos de construcción de conocimientos teóricos y prácticos de manera integral. Es una evaluación que exige una mirada del proceso del quehacer de manera reflexiva. La exposición de los trabajos debe estar presentados de una manera estética.

Criterios a considerar:

- Integración de aspectos teórico-prácticos.
- Manejo y calidad técnica.
- Claridad de conceptos.
- Utilización de vocabulario específico.
- Creatividad en las producciones presentadas.
- Capacidad de expresión oral.
- Prolijidad en la presentación de los trabajos.
- Sensibilidad y actitud crítica hacia los códigos en los diferentes lenguajes artísticos, valorando criterios de selección.

Presentarse con DNI, libreta y permiso de examen.