Instituto de Educación Superior N° 7

Carrera: Profesorado de Geografía

Materia: UCCV Pensamiento Socio-Antropológico.

Año: 3ro

Formato : materia

Profesora: Millán, Carla Susana

Régimen de Cursada: Anual.

Programa de examen

Finalidades formativas

La Antropología y la Sociología, a partir de sus diferentes enfoques, son disciplinas que realizan aportes significativos para analizar desde una mirada crítica los hechos y sucesos del mundo social. La cultura es el concepto central y organizador de la unidad curricular Pensamiento Socio-Antropológico presentada a través de las diferentes perspectivas teóricas. Se tienen en cuenta además los conceptos básicos y estrategias analíticas de la antropología socio-cultural y la etnografía. Por otro lado, se abordarán conceptos que permiten entender las estructuras y dinámicas sociales, cambio e identidad social desde los diferentes marcos teóricos de la Sociología Estos abordajes permitirán que el/la estudiante pueda acceder a la complejidad de la realidad social y a las nociones básicas que posibilitan construir miradas dialécticas acerca de la misma. Disponer de herramientas conceptuales que permitan entender y operar con la diferencia y la alteridad cultural propia de la vida social.

Propósitos

-Generar un espacio para la apropiación de herramientas teóricas y metodológicas que posibiliten el análisis socio-antropológico de las problemáticas históricas y educativas de la actualidad latinoamericana.

-Problematizar los conceptos de cultura, identidad/alteridad cultural, enfatizando la dimensión sociopolítica y antropológica de estos conceptos.

-Promover el juicio crítico a partir de la problematización y desnaturalización de diferentes aspectos de la realidad cotidiana social.

Ejes de contenidos: eje sociológico/ eje antropológico

Contenidos

- Aspectos científicos y extra-científicos que caracterizan el surgimiento de la Antropología y la Sociología en el campo de conocimientos sobre la sociedad
- Principales teorías y categorías de Karl Marx.
- Principales teorías y categorías Emile Durkheim.
- Principales teorías y categorías Max Weber.
- Concepto de “cultura”. Hegemonía/ contrahegemonía
- Las tres etapas de la Antropología. Orígenes/ período clásico/ mundo poscolonial
    - Teorías evolucionistas
    - Teorías estructural-funcionalistas
    - Teorías Neo-marxistas
- La observación participante
- Raza- racismo/anti-racismo
- Sistema sexo-género/interseccionalidad

Bibliografía

Arribas, V.; Boivin, M. y Rosato, A. (2011). *Constructores de Otredad, Una introducción a la Antropología Social y cultural*. Buenos Aires: Antropofagia. Introducción y capítulo 4.

Crenshaw, K. (2005). Mapeo de los márgenes: interseccionalidad, políticas de identidad y violencia contra las mujeres de color (1994).

Durkheim, E. (1976). Las reglas del método sociológico. Buenos Aires: Shapire.

Lifszyc, S. (2001). *Sociología. Unidad 1: Vida cotidiana.* Gran Aldea Editores.

Lischetti, M. (comp.) Antropología. Eudeba, 1996. .

López, E. (2000). Teoría Sociológica. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Marx, K. y Engels, F. (1986). Obras Escogidas. Moscú: El Progreso.

Paradeda, D. (2007) *Sociología*. Editorial Maipue.

Weber, M. (1922). Economía y Sociedad. México: Fondo de Cultura Económica.