Programa de examen: Taller de Expresión II.

Carrera: Profesorado de Educación Especial – 4to Año.

Profesores: Rodera, Anabela; Gallego, Fabián; Acosta, Alejandro.

Año: 2026

Listado de contenidos:

- Recreación de espectáculo teatral y musical respondiendo a diferentes consignas. "Murga Uruguaya".
- Creación de elementos estéticos en relación a la puesta en escena.
- El color como elemento unificador.
- Figuras musicales y Ritmos Latinoamericanos. Experimentación del movimiento y lo sonoro.
- Expresión corporal y su desarrollo en el arte rioplatense.
- Juegos musicales aplicados a diferentes edades/niveles.
- Danzas folclóricas – Gato, Chacarera, Escondido.
- Deporte, juego, educación física y gimnasia.
- Juegos mezcladores, producción de tarjetas disparadoras.
- Autorretrato en la Bidimensión. Experimentación con diferentes texturas.
- Actividades lúdicas para el desarrollo de diferentes habilidades físicas – Juegos de pelota.

Evaluación:

El examen se centrará en una evaluación enfocada en los procesos de construcción de conocimientos teóricos y prácticos de manera integral. Es una evaluación que exige una mirada del proceso del quehacer de manera reflexiva. La exposición de los trabajos debe estar presentados de una manera estética.

Criterios a considerar:

- Integración de aspectos teórico-prácticos.
- Manejo y calidad técnica.
- Claridad de conceptos.
- Utilización de vocabulario específico.
- Creatividad en las producciones presentadas.
- Capacidad de expresión oral.
- Prolijidad en la presentación de los trabajos.
- Sensibilidad y actitud crítica hacia los códigos en los diferentes lenguajes artísticos, valorando criterios de selección.

Presentarse con DNI, libreta y permiso de examen.