PROGRAMA DE EXAMEN

CONTENIDOS

• Unidad I: El taller, un ámbito de reflexión.

El Taller de la Práctica: un espacio y tiempo para la construcción y el análisis de propuestas didácticas.

Las prácticas de la enseñanza: ¿Qué necesita saber un docente de Ciencias de la Educación para desempeñarse como tal?

La Didáctica en el Nivel Superior: desafíos y problemas. Volver a pensar la clase escolar. Enfoque pedagógicos- didácticos en los que se sustentan. El oficio de enseñar con TIC: la reflexión y la planificación. Vínculo entre las TIC y la educación. Las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje que facilitan y promueven las TIC. El modelo TPACK (conocimiento tecnológico pedagógico disciplinar). Metodología aula invertida aplicada a los entornos virtuales. Inteligencia artificial.

• Unidad II: Ensayo de prácticas situadas

Contexto institucional y diagnóstico de grupo. Microclases: prácticas simuladas de enseñanza. Reflexión y análisis a partir de registros de observaciones y diarios de clase.

Secuenciación y criterios de selección de contenidos. La observación: educar la mirada para significar la complejidad. Protocolos de observación y modalidades de registro.

• Unidad III: El diseño de propuestas de enseñanza

Planificación de la práctica de residencia: Diseño, fundamentación de los contenidos y actividades proyectadas. Una forma de planificación con TIC basada en tipos de actividades específicas, según los contenidos propios de cada disciplina y las tecnologías disponibles. Tipos de proyectos en línea basados en contenidos curriculares.

Formulación de preguntas, problemas y explicaciones a partir de las temáticas propuestas.

Lectura y análisis de diversas fuentes bibliográficas.

Escritura del diario de clase y evaluación de los procesos de aprendizaje. Diálogo entre la subjetividad y la práctica: los procesos reflexivos y la transformación de la práctica.

Seguimiento y evaluación de las prácticas de los residentes, en el marco del trabajo compartido.

Evaluación del Trayecto de Práctica.

BIBLIOGRAFÍA:

• Alliaud, Andrea y Antelo, Estanislao. *Los gajes del oficio*. Enseñanza, pedagogía y formación.

Aique, 2011.

- Angulo, José y Blanco, Nieves. *Teoría y desarrollo del currículum.* Cap. 12. Universidad de Málaga.
- Anijovich, Rebeca y Mora, Silvia. *Estrategias de enseñanza*. Aique.2009. • Anijovich, Rebeca y otros. *Transitar la formación pedagógica*. Paidós. 2009.
- Anijovich, Rebeca y otros. *Una introducción a la enseñanza para la diversidad*. FCE. 2012. • Anijovich, Rebeca; González, Carlos. *Evaluar para aprender*. Aique. 2012. • Bixio, Cecilia. *Cómo planificar y evaluar en el aula*. Homo Sapiens.2005.
- Borzani, María José. *Construir un aula inclusiva.* Estrategias e intervenciones. Paidós. 2012.
- Brailovsky, D. y Mechón, A. (2014) *Estrategias de escritura en la formación. La experiencia de enseñar escribiendo*. Buenos Aires: Noveduc
- Camilloni, Celman, Litwin, Palou de Maté. *La Evaluación de los aprendizajes en el debate Didáctico Contemporáneo*. - Paidós 1998.
- Carlino, Paula. *Escribir, leer y aprender en la universida*d.FCE.
- Davini, María Cristina. *La formación en la práctica docente.* Paidós. 2016. • Dilker y Terigi. *La Formación de maestros y profesores* – Hoja de ruta.- Paidós 1997 •
- Edelstein G. *Imágenes e imaginación a la docencia*.- Kapelusz 1999.-
- Fajardo, Elena Galán. El guion didáctico para materiales multimedia . Universidad Carlos III de Madrid egalan@hum.uc3m.es
- Fenstermacher, Gary y Soltis, Jonis. *Enfoques de la enseñanza*. Amorrortu. 1998. • Huberman S. *Cómo aprenden los que enseñan* .-Aique 1996
- Jackson, Philip. *Prácticas de la enseñanza*. Amorrortu. 2002.
- Litwin, Edith. *El oficio de enseñar*. Paidós, 2008.
- Maddonni, Patricia. *El estigma del fracaso escolar.*Paidós. 2016.
- Magadán, Cecilia (2012), "Clase 3 Y 4: Las TIC en acción: para (re)inventar prácticas y estrategias", Enseñar y aprender con TIC, Especialización docente de nivel superior en educación y TIC, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.
- Maggio, Mariana. *Enriquecer la enseñanza.* Paidós.2016.
- Pérez Alvarez, Sergio. *El diagnóstico de la situación educativa*. Librería del Colegio.1981 • Pérez Gómez A. *La reflexión y experimentación como ejes de la formación de profesores.* Universidad de Málaga – Documento.
- Poggi M.. *Apuntes y aportes para una gestión Curricular*.- Kapelusz 1999.- • Postic – De Ketele. *Observar las situaciones educativas*. Narcea 1990
- Raúl Santiago y Jon Bergmann (2018) Aprender al revés: Flipped Classroom 3.0 y

Metodologías activas en el aula. PAIDÓS Educación

- Sanjurjo L., Vera M. *Aprendizaje Significativo y Enseñanza en los Niveles medio y superior*.- Homo Sapiens 1998.-
- Sanjurjo, Liliana (coord.). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales.* Homo Sapiens. 2009.
- Santos Guerra M. A. *Evaluación Educativa*".- Colección Respuestas Educativas 1996. • Santos Guerra,M.A. *Enseñar o el oficio de aprender*. Homo Sapiens.2001.
- Schlemenson S. *El aprendizaje: un encuentro de sentidos* .-Kapelusz 1998
- Souto, M. (2017). *Pliegues de la Formación. Sentidos y herramientas para la formación docente*. Rosario. Homo Sapiens.
- Steiman, J. *Las prácticas de enseñanza -en análisis desde una Didáctica reflexiva-*. (2018). Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.
- Steiman, J. *Más Didáctica (en la educación superior)*. (2008). Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.
- Tomlinson, Carol Ann y Thighe. *Integrando. Comprensión por diseño y Enseñanza basada en la diferenciación.* Paidós.2007.
- Tomlinson, Carol Ann. *Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula*.Paidós.2009.
- Documentos curriculares. Ley Nacional de Educación.

Prof. Norma Leone- Prof. María Laura Medei