**Fundamentación**

Sabemos que unos de los objetivos de la Filosofía es contribuir a la formación de sujetos que puedan preguntarse por el sentido de su vida, asumir una posición crítica ante los valores vigentes en una sociedad, cuestionarse por la legitimidad del saber instituido y proponerse modelos de sociedad más justos.

Por eso la enseñanza de la Filosofía en esta escuela se orienta fundamentalmente a la comprensión de las concepciones filosóficas históricamente significativas, y al desarrollo de actitudes y competencias para un pensamiento reflexivo, capaz de interpretar el sentido de las prácticas e instituciones, de problematizar y postular alternativas. De esta manera pueden proporcionarse las herramientas conceptuales adecuadas para la formulación de interrogantes, confrontación de perspectivas y argumentación. Fortalecer la interioridad del alumno. Brindar al estudiante una formación que profundice y desarrolle competencias vinculados a la elaboración de proyectos personales de vida y con la integración a la sociedad como personas responsables, críticas y solidarias, partiendo de su Ser y su entorno

La enseñanza moderna exige hoy desarrollar una cierta pasión, alimentar el espíritu del hombre, vivir la razón. Descubriendo y haciendo uso de criterios y métodos razonables de significación personal y universal, posibilitando a todos desarrollar una identidad consistente y positiva, reapropiándose de la propia historia cultural.

Por último filosofar es pensar por uno mismo pero nadie puede lograrlo verdaderamente sin apoyarse en el pensamiento de otros, y especialmente en los grandes filósofos del pasado. La filosofía no es solamente una aventura. Es también un trabajo que no puede hacerse sin esfuerzos, sin lecturas, sin herramientas. Los primeros pasos suelen ser arduos y desaniman a más de uno.

Como síntesis final dejar bien en claro que la mayor meta que percibe este espacio, es ***lograr que el alumno sea SABIO, basado en la humildad, y buscando la verdad, disfrutando del saber y el aprender.***

**Objetivos**

* Construir razonamientos correctos.
* Conocer los filósofos más relevantes, su pensamiento, su obra, su vida.
* Comprender las concepciones filosóficas analizando sus implicaciones, su relación a los contextos histórico-culturales y su incidencia.
* Comprender textos filosóficos, en un análisis que posibilite nuevas lecturas y nuevas interpretaciones.
* Discernir las ideas filosóficas involucradas en los diversos discursos.
* Transferir la reflexión filosófica a la comprensión de los desafíos de la sociedad contemporánea para propiciar la inserción consciente y responsable de los alumnos en el contexto socio cultural.
* Plantear interrogantes ante la realidad.
* Forjar una identidad y pertenencia nacional,
* Apreciar la filosofía como búsqueda de la verdad y elevación de la autoestima.

**Saberes previos en relación a la materia y a las competencias TIC**

Desde el inicio se enseña por medio de un trabajo práctico aplicar herramientas de estudio y comprensión, tradicionales y digitales. Herramientas de expresión corporal, oral y de exposición, estas últimas implican tradicionales y digitales.

En cuanto a los saberes previos al ser una tecnicatura de incumbencia preferentemente técnica, los saberes previos que se requieren son: saberes de ciencias sociales obtenidos en la secundaria o en una carrera anteriormente hecha, estar informados sobre acontecimientos de la realidad y el capital cultural que cada uno tenga.

**Contenidos**

**Eje I: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA? FILOSOFÍA COMO CIENCIA. ORIGEN DE LA FILOSOFÍA**

* Gusto por el saber. Importancia del conocimiento -
* Aprender a pensar. Por qué es importante pensar.
* Etimología y origen de la Filosofía.
* Qué es la Filosofía. Objeto, método.
* Disciplinas filosóficas.
* La Filosofía en la vida cotidiana del adolescente.
* Reflexiones filosóficas. El pensamiento filosófico hoy.
* Principales conceptos sobre Lógica.

**Eje II: INICIO DE LA FILOSOFÍA. FILOSOFÍA GRIEGA.**

* Los orígenes de la filosofía. Del mito al logos. Los primeros filósofos (de la Naturaleza).
* Los sofistas y Sócrates.
* Platón. Teoría política. Teoría de las Ideas. Teoría antropológica. Teoría del conocimiento.
* Aristóteles. Modelo aristotélico. Filosofía primera. Explicación de la naturaleza. El ser humano. Ética y política.
* La filosofía helenística. Estoicos, Epicúreos, Escépticos

**Eje III: FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA.**

* surgimiento y contexto de la Filosofía en la Edad Media.
* Filosofía cristiana. Aparición y pensamiento.
* San Agustín. Los Apologistas y los padres de la Iglesia.
* La Escolática. Inicio, apogeo. Santo Tomás, principales ideas filosóficas.
* Quiebre de la Escolástica.

**Eje IV: EDAD MODERNA: FILOSOFÍAS DE LA RAZÓN Y EL MÉTODO.**

* El resurgir de la Razón. El Renacimiento.
* Descartes y los Racionalistas.
* Locke y Hume. El Empirismo.
* Maquiavelo y Hobbe.
* El Iluminismo. Kant y Rousseau

**Eje V: EDAD CONTEMPORÁNEA: FILOSOFÍAS DE LOS SIGLOS XIX Y XX.**

* Hegel y Marx. El Idealismo y el Materialismo
* Nietzsche. El vitalismo
* Husserl y la Fenomenología.
* Filosofías de la existencia. Kierkegaard. Heidegger. Sartre.
* Filosofías del Lenguaje y de la Ciencia. Rusell. Wittgenstein. Positivismo Lógico. Popper.
* La escuela de Frankfurt. Circulo de Viena. La Hermeneútica.
* El estructuralismo. Seassurre. Leví Strauss. Foucault
* Post estructuralismo. Deleuze y Derrida.

**Eje VI : Filosofía latinoamericana.**

- La Filosofía en Argentina. Historia. Actualidad. Tendencias.

**Trabajos prácticos obligatorios**

* Lectura, análisis y relación con la realidad y la tarea educativa del libro Una semana de Filosofía.
* Lectura, análisis y relación con la realidad y la tarea educativa del libro el Contrato Social de J.J. Rousseau y de la película Belgrano.
* Una vez por semana, existe el espacio de expresión libre. El mismo tiene como objetivo principal que el alumno exprese sus ideas y sentimientos totalmente libre. Lo puede hacer desde cualquier disciplina cultural y/o artística, lúdica o lo que se imagine. Se práctica la filosofía de la calle o de la vida. El alumno se da a conocer y conoce al compañero en su intimidad.
* Lectura semanal de un libro sobre temática filosófica. Todas las semanas se lee en voz alta y se comenta un libro a elección.

**Temporalización**

**EJE I e inicio: 1**8-04-17

**Eje II**. 25-04-17 al 23-05-17

30-05-16 mar**.** **Parcial Obligatorio -**

06-06-17 mar. **TP Obligatorio N°1**

13-06-17 mar**. Recuperatorio.**

**Eje III:** desde el 27-06-17 mar al 04-07-17

**Eje IV:** desde el 08-08-17 al 22-08-17 mar**.**

**Eje V:** desde el 22-08-17 al 11-11-17

29-08-17 mar**. II Parcial obligatorio**

05-09-17 mar**. TP Obligatorio N°2**

12-09-17 mar**. Recuperatorio.**

**Evaluación**

*Características:*

Constante e individualizada a través de la observación directa. Integradora: mediante la realización de tareas que impliquen la relación de conceptos.

*Tipo:*

Diagnóstica:

Indagación de los saberes previos de los alumnos a través de diferentes actividades propuestas por el docente en la fase inicial de los temas a desarrollar.

*Procesual:*

A través de criterios consensuados con el grupo: Responsabilidad. Comprensión y relación de conceptos. Dominio del vocabulario específico. Participación individual y grupal. Cumplimiento a término y correcta presentación de trabajos. Disposición y esfuerzo personal. Asistencia. Asistencia, defensa y cumplimiento de los trabajos prácticos.

*Autoevaluación:*

Auto-reflexión acerca de sus producciones individuales y grupales. Autocontrol del propio proceso de formación.

*Sumativa:*

Aprobar los trabajos prácticos pautados.

Parcial escrito antes de finalizar el cuatrimestre.

##### Criterios de evaluación para el parcial:

1. Claridad conceptual y adecuado empleo del vocabulario específico.
2. Aplicación de conceptos teóricos trabajados en la clase y del material bibliográfico.
3. Coherencia en la argumentación propuesta y en las respuestas.
4. Comprensión de los núcleos esenciales de los contenidos.
5. Calidad y veracidad fundamentada en la elaboración personal.

g) Establecimiento de relaciones y ejemplificaciones.

1. Calificaciones:
2. Escala de calificación de 1 a 10. Se aprueba con 6. (Saber el del 70 % de los contenidos).
3. La totalidad de las preguntas deben reunir un mínimo de aprobación.
4. Se considerará caligrafía, ortografía y prolijidad.

Tiene posibilidad de dos recuperatorios siempre y cuando la inasistencia haya sido debidamente justificada. Se aprueba con 6 (saber el 70 % de los contenidos) Las actividades de recupero o de actuación complementaria se consignarán según la situación en particular.

Para cursado y aprobación de la asignatura se aplica la normativa del RAM.

**Bibliografía**

***Bibliografía obligatoria:***

* **ECHANO, J. de; MARTÍNEZ, E.; MONTARELO, P.; NAVLET, L.** PHRÓNESIS. 2004. Editorial Vicens Vives. Barcelona. 465 páginas.
* **GAY BOCHACA, José** . CURSO DE FILOSOFÍA FUNDAMENTAL. 1991. Ediciones Rialp. S.A. 3° edición. España. 324 pág**.**

**Webgrafía:**

* **Programas educativos Educatina.**
* **Programa educativo La aventura del pensamiento. Fernando savater. Encuentro.**
* **Programa educativo: Filosofía Aquí y ahora. J. P. Feinmann. Encuentro.**
* **Programa educativo: Grandes filósofos del Siglo XX. Encuentro.**
* **Programa educativo: Grandes pensadores del Siglo XX. Canal A.**

***Bibliografía consultada:***

* **Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.** **FUNDAMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL.** Fundamentos Filosófico, Epistemológico, Sociológico, Psicológico, Pedagógico – Didáctico. Año 1999.
* **Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. DISEÑO CURRICULAR BASE.** Año 200.
* **CONSTITUCIÓN NACIONAL.** Artículos 75,14, 16, 18, 19 entre otros.
* **LEY FEDERAL DE EDUCACIÓN.** Artículos 4, 5, 6, 13 inciso d, 29, 40 a 45, 56 inciso g.
* **OBIOLS, Guillermo (compilador).** LA FILOSOFÍA Y EL FILOSOFAR. 1993. Centro Editor de América Latina. 173 páginas.
* **OBIOLS, Guillermo A.** NUEVO CURSO DE LÓGICA Y FILOSOFÍA. 1999. Editorial Kapelusz. Bs. As. 263 pág.
* **GARDO, Mandolini.** MANUAL DE FILOSOFÍA. 1975. Editorial Ciordia. Bs. As. 288 páginas.
* **BARYLKO,** Jaime. LA FILOSOFÍA. UNA INVITACIÓN A PENSAR. Planeta. Bs. As., 1998. 311 Pág.
* **GAARDER, Jostein**. EL MUNDO DE SOFÍA. Ediciones Ciruela. Madrid, 2° edición 1997. 638 páginas.
* **BAILI, Eve**; **EDWARDS, Ernesto; PINTUS, Alicia.** FLOSOFÍA APTA PARA TODO PÚBLICO. 1999. Homo Sapiens ediciones. Rosario. 144 páginas.
* **MASSUN,** Ignacio C. M. PARA ESTUDIAR MEJOR. Editorial Métodos. Bs. As. 1992. 95 pág.
* **U.C.A..** Apuntes curso de nivelación, Facultad de Derecho y Cs. Sociales de Rosario. Ingreso año 2000.
* **BARYLKO, Jaime.** QUE SIGNIFICA PENSAR. 2001. Editorial Aguilar. 255 páginas.
* **DI SANZA,** Silvia del Luján; **FERNÁNDEZ,** Jorge Eduardo; **LA PORTA,**  Patricia. FILOSOFÍA. POLIMODAL. Editorial Santillana. Bs. As., año 2000. 168 páginas.
* **GONZÁLEZ ALVAREZ, Á**ngel. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 1953. 148 páginas.
* **STUMPF, Samuel Enoch**. DE SÓCRATES A SARTRE. 1979. El Ateneo. 390 páginas.
* **ESTANY, Anna.** LA FASCINACIÓN POR EL SABER. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO. 2001. Editorial Crítica. Barcelona. 229 páginas
* **LAMANNA, Paolo.** LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX y XX. 1998. Editorial EDICIAL. Argentina
* **BLAQUIER, Carlos Pedro**. APUNTES PARA UNA INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA. 2003. Editorial Lons. 2003. 115 páginas.
* **ROMERO, Francisco**. LÓGICA E INTRODUCCIÓN A LA PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA. 1983. Editorial Losada. Buenos Aires. 308 páginas.
* **CORTINA, Adela.** ÉTICA MÍNIMA. 5° Edición, 1996. Editorial Tecnos. Madrid.295 páginas.
* **RUIZ, Daniel.** ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DOCENTE. 1988. Ediciones Braga. Buenos Aires. 327 páginas.
* **FOLLARI, Roberto A.** POSMODERNIDAD, FILOSOFÍA Y CRISIS POLÍTICA. 1993. Editorial Rei, Aique. Buenos Aires. 92 páginas.
* **FOLLARI, Roberto A.** MODERNIDAD y POSMODERNIDAD: UNA ÓPTICA DESDE AMÉRICA LATINA. Buenos Aires 1994. Editorial REI-Aique. 176 páginas.
* **CLAVET, Susana –** **GONZÁLEZ, Nora.** ÉTICA. APUNTES PARA LA EDUCACIÓN POLIMODAL Y LA FORMACIÓN DOCENTE. Agosto 1999. Ediciones Homosapiens. Rosario. 236 páginas
* **MIRABELLA, Gilberta;** **VEGA SEGOVIA, Angélica; ZINGONI, Emma.** UN LENGUAJE PARA TODO. La Plata 1997. Editorial de la UNLP. 79 páginas.
* **CONF.** **EPISCOPAL ARGENTINA.** EDUCACIÓN Y PROYECTO DE VIDA. Buenos Aires, 1985. Imprenta de la C.E.A..
* **GIUSSANI, Luiggi.** EDUCAR ES UN RIESGO. Italia, 1998. Ediciones Encuentro.
* Biblioteca Nacional de la República Argentina.
* **DELIUS, Christoph; GATZEMEIER. Matthias; SERTCAN, Deniz; WÜNSCHER, Kathleen.** HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. Desde la antigüedad hasta nuestros días. 2000. Ediciones Könemann. Alemania. 120 páginas.
* **SCHUJMAN, Gustavo.** FILOSOFÍA. 2005. Ediciones Aique. Argentina. 167 páginas.

*…………….……………………………*

## *Alberto GIOVANETTI*

*Licenciado en Educación.*