****

**Profesorado de Educación Primaria - Plan aprobado por Resolución Nº 528 - 09**

**Estrugamou 250 – (2.600) Venado Tuerto**

**Teléfono: (03462**) 435808

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Nº 7 - “BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”**

**Unidad curricular**: Didáctica General **Ubicación en el Diseño Curricular**: Segundo año - **Divisiones**: A y B **Carga horaria semanal**: 4 hs. cátedra **Régimen de cursado**: anual

**Formato curricular**: materia **Profesor:** Fantasia, Ma. Silvana

**PROGRAMA DE EXAMEN – CICLO LECTIVO 2019**

**Contenidos.**

|  |  |
| --- | --- |
| **La Didáctica** | **Bibliografía** |
| * Comenio * Principios didácticos | * ASPRELLI, María Cristina. La Didáctica en la formación docente. Editorial HomoSapiens. (Págs. 25 a 28) * DIDÁCTICA MAGNA. Editorial Porrúa. Prólogo * Apunte de cátedra: Principios didácticos * Apunte de cátedra: Pansofía * SANJURJO, Liliana. Volver a pensar la clase. HomoSapiens. Un poco de historia. |
| - Configuración del campo. Distintas perspectivas: sus agendas. | * HARF, Ruth. Aportes para una didáctica. Editorial El Ateneo. Cap. 4 (Págs.. 88 a 94) (103 y 104) * ASPRELLI, María Cristina. La Didáctica en la formación docente. Editorial HomoSapiens. (Págs. 15 a 20) |
| - Dimensión descriptiva – explicativa y prescriptiva - normativa | * HARF, Ruth. Aportes para una didáctica. Editorial El Ateneo. Cap. 4 (Págs.. 94 y 95) |
| - Tensiones entre Didáctica General y Didácticas Específicas. | * Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2015). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 2 – Páginas 23 a 37) |
| * Justificación de la didáctica | * Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2015). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 1 – Páginas 19 a 22) |
| * El escenario de la acción didáctica | * TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO, L. Didáctica para profesores de a pie. Introducción: El escenario de la acción didáctica” (Págs. 15 a 19) |

|  |  |
| --- | --- |
| **La enseñanza** | **Bibliografía** |
| - Teorías acerca de la enseñanza: diversos enfoques y modelos. | * FELDMAN, Daniel. Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica General. INFoD. (Cap. 1) (Cap. 2) |
| - La buena enseñanza / Las buenas prácticas de enseñanza | * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 1, pág. 31) * Apunte de cátedra: Las buenas prácticas de enseñanza según Litwin / Souto / Jackson / Anijovich * UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL - Curso de extensión. Estrategias didácticas: una construcción docente(Pág. 27) |
| - La complejidad de la enseñanza | * TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO, L. Didáctica para profesores de a pie. Parte II – Capítulo 1. Clase aprovechada o perdida. |
| - La tríada didáctica | * HARF, Ruth. Aportes para una didáctica. Editorial El Ateneo. Cap. 4 (Págs. 99) |
| - La transposición didáctica. | * TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO, L. Didáctica para profesores de a pie. Parte II – Capítulo 1. Pág. 97 |
| * El contrato didáctico | * Chevallard, Yves. Editorial AIQUE. La transposición didáctica. (Págs. 45 y 46) * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 1, pág. 27) |
| - La organización de la enseñanza: construcciones metodológicas, la arquitectura de la clase. | * Apunte de cátedra: Poniendo la planificación sobre el tapete. Ruth Harf * PITLUK, Laura - Las propuestas de enseñanza y la planificación en la Educación Primaria. Ediciones Homosapiens. (Págs. 30 a 39 – 44, 45) * Apunte de cátedra: ¿Por qué planificar? Ruth Harf * Apunte de cátedra: Reflexionando sobre la planificación y la observación: la importancia de las secuencias didácticas y el análisis de las propuestas de enseñanza (Pitluk) * Apunte de cátedra: los momentos de la clase. |
| - El trabajo didáctico con las dificultades de aprendizaje. El error como oportunidad para aprender. | * ANIJOVICH, Rebeca – GONZÁLEZ, Carlos – Evaluar para aprender. Editorial Aique. (Cap. 7) |
| - Enseñanza y diversidad socio-cultural: el desafío de la Didáctica. La enseñanza en contextos específicos. | * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 7) |
| * Estrategias de enseñanza | * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 1 * STIGLIANO, Daniel – GENTILE, Daniel – Dispositivos y estrategias para el trabajo grupa. Editorial HomoSapiens. (Tabla 1 – Tabla 6) * UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL - Curso de extensión. Estrategias didácticas: una construcción docente. * TOMLINSON, Carol Ann - Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula (Cap. 6) |

|  |  |
| --- | --- |
| **El currículum** | **Bibliografía** |
| - El currículo como proyecto pedagógico, político y cultural. Como contrato pedagógico entre la escuela, la sociedad y el Estado. | - TERIGI, F. Currículum. Un itinerario para aprehender un territorio. Editorial Santillana. 1999 – Apunte de cátedra. |
| - Fundamentos del currículum. | - Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe - Cuadro |
| * Teorías acerca del currículum: influencia y superación de la perspectiva tecnocrática. Los aportes de las teorías críticas. | * Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe – Cuadro comparativo |
| - Los conceptos de currículum prescripto, oculto, nulo, real como categorías esclarecedoras de las diversas dimensiones del currículo. | - Apunte de cátedra |
| - Niveles de concreción del currículo. | - Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe - Cuadro - Apunte de cátedra: |
| - Los diseños curriculares y otros materiales curriculares con los que se lleva a cabo la propuesta política. | - NAP - NIC  - Cuadernos para el aula  - Ejes de la política educativa de la Provincia de Santa Fe. |
| - El currículo como organizador institucional. Componentes. | * Apunte de cátedra: Componentes / Variables de la planificación |
| * Contenidos: selección, organización, secuenciación y presentación. | * Apunte de cátedra: Componentes de la planificación. |
| - Las adaptaciones curriculares: riesgos y posibilidades. | * BORSANI, Ma. José – De la integración educativa a la educación inclusiva. De la opción al derecho. (Págs. 46 a 52) * Apunte de cátedra: BORSANI, Ma. José - Adecuaciones curriculares: de acceso y curriculares específicas. * TOMLINSON, Carol Ann - Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula (Cap. 6) |

|  |  |
| --- | --- |
| **La evaluación** | **Bibliografía** |
| - Evaluación como práctica social desde los diversos enfoques acerca de la enseñanza.  - Las diferentes finalidades de la evaluación: Inicial – Formativa – Final. | Apunte de cátedra: Congreso Ibero-americano de Ciencia, Tecnología, Innovación y educación (Bs. As. 2014) |
| - Evaluación del proceso de enseñanza y de aprendizaje como dispositivo para la comprensión y mejora de los procesos realizados. | - STEIMAN, Jorge - Más Didáctica en la Educación Superior. Editorial Miño y Dávila. (puntos 2.8.1 y 2.8.2) |
| * Criterios de evaluación * Escalas de valoración * Matrices de valoración | ANIJOVICH, Rebeca – GONZÁLEZ, Carlos – Evaluar para aprender. Editorial Aique. (Cap. 2) |
| - Autoevaluación  - Heteroevaluación | ANIJOVICH, Rebeca – GONZÁLEZ, Carlos – Evaluar para aprender. Editorial Aique. (Cap. 3) |
| * Retroalimentación | Apunte de cátedra: La escalera de la Retroalimentación (Daniel Wilson)  ANIJOVICH, Rebeca – GONZÁLEZ, Carlos – Evaluar para aprender. Editorial Aique. (Cap. 1) |



**Criterios de evaluación:**

* Claridad conceptual y adecuado empleo del vocabulario específico.
* Aplicación de conceptos teóricos trabajados en la clase y del material bibliográfico.
* Coherencia en la argumentación propuesta y en las respuestas.
* Comprensión de los núcleos esenciales de los contenidos.
* Calidad y veracidad fundamentada en la elaboración personal.
* Establecimiento de relaciones y ejemplificaciones.
* Expresión oral y escrita acorde al rol a desempeñar.
* Problematización de las prácticas educativas.