

**Programa de examen:** Área Estético Expresiva I – 1ero A.

**Carrera:** Profesorado de Educación Primaria – 1er Año.

**Profesores:** Pardo, Marta; Burel, Mabel; Acosta, Alejandro.

**Año:** 2022

**Listado de contenidos:**

- La historia de las miradas- Eduardo Galeano- Autorretrato fotográfico.
- Jugando con las letras. Recreación de temas musicales de autores conocidos, desde el cambio en el texto y la interpretación corporal
- Experimentación del movimiento, la luz y lo sonoro.
- Relatos sonoros: La expresión cotidiana de nuestro entorno mediante sonidos, Creación de micro relatos personales.
- Trabajo Práctico I: Vanguardias Artísticas del siglo XX. Integración de las tres áreas Investigación de referentes principales desde la música, la danza y la expresión plástica. Representación a través del body painting. Fotografía.
- “Jitanjáforas”.
- Trabajo Práctico II: Folklore Argentino. Integración de las tres áreas. Paso básico de folklore - Presentación de video- Exposición presencial. Investigación sobre este género musical- Elementos escenográficos/vestuario: Poncho - Realización de un poncho intervenido.

**Evaluación:**

El examen se centrará en una evaluación enfocada en los procesos de construcción de conocimientos teóricos y prácticos de manera integral. Es una evaluación que exige una mirada del proceso del quehacer de manera reflexiva. La exposición de los trabajos debe estar presentados de una manera estética.

**Criterios a considerar:**

- Integración de aspectos teórico-prácticos.
- Manejo y calidad técnica.
- Claridad de conceptos.
- Utilización de vocabulario específico.
- Creatividad en las producciones presentadas.
- Capacidad de expresión oral.
- Prolijidad en la presentación de los trabajos.
- Sensibilidad y actitud crítica hacia los códigos en los diferentes lenguajes artísticos, valorando criterios de selección.

**Presentarse con DNI, libreta y permiso de examen.**