

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N°7**  
**Brigadier Estanislao López Profesorado de**  
**Educación Primaria**

<b>Decreto:</b>	528/09	
<b>Año lectivo:</b>	2023	
<b>Unidad Curricular:</b>	Lengua y su Didáctica	
<b>Formato curricular:</b>	materia	
<b>Régimen de cursado:</b>	anual	
<b>Curso:</b>	2º Año	<b>División:</b> A y B
<b>Carga horaria semanal:</b>	4hs. cátedra	
<b>Profesor:</b>	Carolina Cuzmicich	

Vigencia de la regularidad: febrero/marzo 2027

### **Fundamentación**

La escuela es la encargada de recoger, resignificar y transmitir formalmente la cultura, entendiendo a la cultura como productora de la realidad, que se modifica de manera constante, en un devenir que posibilite habitar el mundo para que cada colectivo social manifieste su propia forma de ser y habitar a partir del lenguaje.

Desde hace décadas, la enseñanza de la lengua para el nivel primario ha experimentado cambios considerables al ritmo de nuevos enfoques teóricos epistemológicos, de modo que las condiciones que hacen a la formación de docentes requieren una reflexión continua.

El desarrollo de las competencias comunicativas estará sustentado por la Gramática textual y oracional; la Pragmática y la Teoría de la Enunciación, para delimitar el lenguaje en relación al enunciado, texto, contexto, paratexto.

En relación con el espacio curricular Lengua y su Didáctica, que se desarrolla en el

segundo año de Profesorado de Educación Primaria, de carácter anual y formato materia, como afirma el Diseño curricular para el Profesorado de Educación Primaria (2009).

Dicho espacio se vincula con la unidad curricular desarrollada en el primer año de la formación docente, Comunicación oral y escrita, donde se esbozan los contenidos que se profundizan en el mismo. También contribuyen disciplinas como Didáctica General, Pedagogía y la Psicología y Educación para confluir en la Didáctica de la Lengua.

En el tercer año del cursado del Profesorado de Educación Primaria se retomarán contenidos que serán la base para desarrollar los espacios curriculares de Literatura y su Didáctica y Alfabetización; además permitirá la reflexión de las prácticas profesionalizantes en el espacio de Ateneo de Lengua y Literatura junto al Taller de Práctica IV de cuarto año del recorrido efectuado por los futuros formadores.

### **Propuesta metodológica**

Los encuentros tendrán un carácter teórico-práctico realizando un recorrido espiralado en el desarrollo de los diferentes contenidos. Se llevarán a cabo clases donde el desarrollo conceptual se propondrá mediante la explicación dialogada, la problematización, el análisis crítico y debate de los diferentes textos que se abordarán. También se implementarán micro clases, diseños de secuencias didácticas, proyectos y unidades didácticas. Como actividades posteriores a los encuentros se solicitan registros, valoraciones, elaboración de esquemas, trabajos prácticos.

Leer, escribir, hablar y escuchar en el Nivel superior es esencialmente diferente a hacerlo en la vida cotidiana o en otros niveles educativos, porque implica aprender a hacerlo sobre un conocimiento altamente especializado y complejo, es decir, deben comprender y producir un discurso nuevo con el que no han tenido contacto previo. La AA no sólo atañe al alumnado sino a la comunidad docente, por lo que debemos orientar y andamiar las prácticas de lectura y escritura. Para tal fin proponemos:

- Introducir el texto a la clase: presentar al autor como parte de una comunidad de investigadores, contextualizar al texto, anticipar el tema de la lectura, vincular el texto con otros textos y con comunidades de intelectuales
- Luego de la lectura: hacer preguntas que permitan sintetizar, comparar, temas, posiciones teóricas.
- El momento de la escritura: organizar y sistematizar lo leído en diferentes formatos: esquemas, redes conceptuales, toma de notas, etc.
- Preparar junto a las y los alumnos de qué manera se llevará a cabo la evaluación, preparar preguntas de examen, etc.
- Se establecerán trabajos escritos en el 2° cuatrimestre que se articulará con el espacio curricular

de Didáctica General

### **Propósitos**

- Promover el conocimiento del legado metodológico y las corrientes didácticas actuales aplicadas a las prácticas de lengua oral, lectura y escritura,
- Favorecer espacios de reflexión sobre los procesos cognitivos y lingüísticos para la puesta en práctica de textos orales y escritos, considerando los fundamentos epistemológicos.
- Propiciar diferentes espacios para planificar y desarrollar programas, proyectos y secuencias didácticas, y evaluar los propios aprendizajes adecuadamente.
- Ofrecer diferentes itinerarios de enseñanza que atiendan equilibradamente a la diversidad de saberes que se ponen en juego.
- Propiciar espacios de reflexión para favorecer la atención a la diversidad en la didáctica de la lengua.

### **Contenidos**

#### **EJE 1** Miradas teóricas para comprender las prácticas en lengua oral y escrita

- Enfoques teóricos en los estudios de la disciplina lengua. Desde las concepciones tradicionales (decodificación) a los enfoques psicolingüísticos y funcionales.
- La oralidad primaria y las modalidades para una práctica a partir de la lengua materna. La segunda lengua.
- Los actos de habla en el aula. La relación entre lengua oral y lengua escrita.
- La adquisición de la lectura y escritura: Desde los estudios de la lengua como decodificación a los estudios de una lengua significativa y funcional.
- Pensamiento y lenguaje. Una didáctica basada en las competencias de los hablantes y el rol del docente. Los aprendizajes colectivos.
- Criterios de selección y jerarquización y evaluación de los contenidos para la Educación Primaria.

#### **EJE 2** Didáctica de la lengua y los textos

- Saberes de lingüística textual para una lectura comprensiva del currículum de nivel primario.
- Dimensiones y niveles del texto. La construcción de sentido (coherencia) y cohesión gramatical y léxica. La escritura en diferentes formatos y soportes adecuados a los recorridos de los alumnos/as.
- La enseñanza y aprendizaje de aspectos gramaticales, ortográficos y normativos en el contexto del enunciado. Criterios sintáctico, morfológico, fonológico, semántico y notacional

(puntuación.)

- La escritura y las TIC. Escritura en red: email, chat, foro, blog, foto-log.
- Secuencias didácticas según los propósitos de lectura y escritura. Una didáctica de proyectos.
- Criterios de selección, jerarquización y evaluación de contenidos para los grados de la Escuela Primaria.
- Criterios de selección, elaboración y evaluación de proyectos para la promoción a la lectura. Abordajes didácticos.

### **Tiempo**

- Primer cuatrimestre: Eje I.
- Segundo cuatrimestre: Eje II.

Agenda de actividades evaluativas propuestas para el ciclo lectivo 2023

### **Comisión A**

- 1° Parcial: 29/05 - 1° Rec: 12/06 - 2° Rec: 03/07
- 2° Parcial: 04/09 - 1° Rec: 25/09- 2° Rec: 09/10

### **Comisión B**

- 1° Parcial: 30 /05 - 1° Rec: 13/06 - 2° Rec: 04/07
- 2° Parcial: 05/09 - 1° Rec:26 /09- 2° Rec: 10/10

### **Estrategias de acompañamiento a trayectorias escolares**

- Diálogo constante con los estudiantes.
- Planilla de seguimiento compartido entre docente y estudiante.
- Conformación de grupo de wp para el intercambio ágil de información.

### **Régimen de correlatividad**

Para rendir Lengua y su Didáctica deberán contar con el siguiente espacio curricular **aprobado**.

2° Año	Unidad curricular	Correlativas
	Lengua y su Didáctica	Taller de comunicación oral y escrita

## **Evaluación**

Se adhiere a la concepción de evaluación como instrumento de diagnóstico, de aprendizaje y comprensión encaminada al diálogo y la mejora. La evaluación desde esta perspectiva es entendida como un proceso y no como un momento final.

El análisis recoge evidencias de la realidad y del mismo derivan decisiones que no sólo afectan a los alumnos sino a todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Estas concepciones se vinculan con procesos de autorregulación y promueven la autoevaluación, coevaluación, retroalimentación y metacognición

**Diagnóstica:** a partir de la indagación de los saberes previos de los alumnos -en la fase inicial de los temas a abordar- permitirá hacer un diagnóstico situacional donde se visibilicen fortalezas, debilidades y la heterogeneidad grupal.

**Procesual:** con una mirada atenta, constante y sostenida para poder realizar las intervenciones necesarias sobre los factores que puedan incidir como relevantes en favorecer u obstaculizar el proceso de apropiación. Trabajos prácticos – Diseños de propuestas de enseñanza y planificación – Simulaciones – Cuaderno de notas – Parcial - Autorreflexión acerca de sus producciones individuales y grupales.

**Final:** autoevaluación y coevaluación del alumno y del docente. Autocontrol del propio proceso de formación. Metacognición. Coloquio. Final oral o escrita.

## **Criterios de evaluación**

- Cumplimiento en tiempo y forma de las tareas asignadas.
- Adquisición de categorías conceptuales.
- Capacidad para integrar aspectos teóricos y prácticos en producciones escritas y orales.
- Expresión oral y escrita acorde al rol a desempeñar.
- Calidad y veracidad fundamentada en la elaboración personal de las propuestas.
- Participación activa en clase.
- Reflexión acerca de su proceso de formación.
- Predisposición para la acción individual y grupal, fundamentada en el posicionamiento teórico.

## **Instrumentos de evaluación**

- Redes semánticas o conceptuales.
- Cuadernos de notas.
- Trabajos prácticos.
- Actividades evaluativas escritas y orales.

## **Modalidad de cursado y evaluación**

La materia admite en el presente ciclo lectivo las siguientes condiciones:

- a) Regular con cursado presencial
- b) Regular con cursado semipresencial
- c) Libre

El examen final de Lengua y su Didáctica será de modalidad mixta, es decir, tendrá dos momentos: una instancia escrita y una instancia oral, acordadas previamente con las y los estudiantes, como lo establece el Decreto Nº 4199, Capítulo 3: De la Aprobación de las Unidades curriculares, artículo 36.

a) Regular con cursado presencial: El alumno debe cumplir como mínimo con el 75% de asistencia y hasta el 50% cuando las ausencias obedezcan a razones de salud, trabajo y/o se encuentren en otras situaciones excepcionales debidamente comprobadas. La nota mínima de aprobación de las Unidades Curriculares será de 6 (seis) y la posibilidad de promoción directa con una calificación de 8 (ocho) o más.

En caso de lograr la promoción directa, el alumno deberá aprobar una instancia final integradora con calificación de 8 (ocho) o más. Los estudiantes que no alcanzaren los requisitos establecidos precedentemente deberán promover con examen final.

b) Regular con cursado semipresencial: El alumno debe cumplir como mínimo con el 40% de asistencia. Aprobación del 100% de los trabajos prácticos. Aprobación con examen final ante tribunal (no tiene posibilidad de promoción directa).

c) Libre: El alumno deberá aprobar ante tribunal, con ajuste a la bibliografía indicada previamente en el programa. Para aprobar una materia en condición de alumno libre es necesario que el estudiante esté inscripto en la carrera, que se inscriba en el turno de exámenes y que tenga aprobadas las unidades curriculares previas correlativas. Se pone a disposición de los interesados encuentros con el profesor de la cátedra a fin de establecer pautas generales para optimizar el abordaje de los contenidos.

### **Bibliografía del estudiante**

-Alvarado, M. (2002). Entre Líneas Teorías y Enfoques En La Enseñanza de la Escritura, la Gramática y la Literatura. Ediciones Manantial.

-Alvarado. M. (1994). Paratextos. Recuperado de: <https://ies6017-sal.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2019/11/Paratexto-Maite-Alvarado.pdf>

-Álvarez Angulo, T. (2013). Didáctica de la lengua para la formación de maestros. Didáctica de la lengua para la formación de maestros.

Avendaño, F. (1994). Didáctica de la lengua para cuarto y quinto grado. Rosario. Homo Sapiens.

-Avendaño, F. (1994). Didáctica de la lengua para 6ºy 7º grado. Rosario. Homo Sapiens.

-Avendaño, F. (1997). Planificación del área de Lengua en el Proyecto Curricular Institucional. 1º

y 2° ciclo E.G.B.

- Avendaño, F., Perrone A. (2012). La didáctica del texto: estrategias para comprender y producir textos en el aula. Rosario: Homo Sapiens.
- Avendaño, F. C., & Miretti, M. L. (2006). El desarrollo de la lengua oral en el aula: estrategias para enseñar a escuchar y hablar
- Castaño, G.E.M. (2006). Reflexiones sobre la enseñanza de la lengua; una aproximación socio-psicolingüística. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (7), 187-206.
- Desinano, N. (1994). Didáctica de la lengua para 1º, 2º, 3º grado. Rosario. Homo Sapiens.
- Kaufman, A. M. (2005). Cómo enseñar, corregir y evaluar la ortografía de nuestros alumnos... y no morir en el intento. Lectura y vida: Revista latinoamericana de lectura, 26(3), 6.
- Kaufman, A. M. (1997). ¿Es posible enseñar ortografía desde una perspectiva constructivista? Folios, (7), 22-32.
- Kaufman, A; Rodríguez M. (1993). La escuela y los textos. Bs As: Ediciones Santillana.
- Marín, M (1995). Conceptos claves. Gramática, Lingüística y Literatura. Bs As: Aique.
- Marín, M. (2001). Lingüística y enseñanza de la lengua. Buenos Aires. Aique.
- Marín, Marta (2008). Una gramática para todos. Buenos Aires: Voz Activa.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2007). Cuadernos para el aula. Lengua (Vols. 1-6). 1a ed. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Bs As.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2004). NAP Núcleos de aprendizajes prioritarios. 1º, 2º, 3º Ciclo E.G.B./Nivel Primario. Bs As.
- Montenegro, L. (2007). El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Cap. 3.
- Riestra, D. (2006). Usos y formas de la lengua escrita. Reenseñar la escritura a los jóvenes. Un puente entre el secundario y la universidad. Bs As. Novedades Educativas.
- Ruiz, E. & Noce, C. (2013). Gramática y escritura. Bs As: Colihue.
- Torres, M. (2002). La ortografía: uno de los problemas de la escritura. Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura, 23(4), 44-48.

### **Bibliografía del proyecto de cátedra**

- Alisedo, G., Melgar, S., y Chiocci, C. (1994). Didáctica de las ciencias del lenguaje: aportes y Chicoco As: Paidós.
- Alvarado, M., Bombini, G., Cortés, M del P., Gaspar, M., Otañi, L. (2001). Entre líneas: teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura. Bs As: Ediciones Manantial
- Alvarado, M. Bombini, G. Feldman, D, Istvan. (2012). El nuevo escriturón. Bs As: Quipu.
- Angulo, T A. (2013) Didáctica de la lengua para la formación de maestros. Barcelona: Octaedro Recursos.
- Arnoux, E. N, Bentivegna, D., Di Estefano, M., Martínez, A., Niro, M., Nogueira, S. Valente, E. (2009). Pasajes: escuela media-enseñanza superior: propuesta en torno a la lectura y la

escritura. Bs As: Biblos.

- Avendaño, F., Perrone A. (2012). La didáctica del texto: estrategias para comprender y producir textos en el aula. Rosario: Homo Sapiens.
- Carlino, P. (2004). Leer y escribir en la universidad. Bs As, Textos en Contexto Nº 6.
- Carlino, P. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Bs As: FCE.
- Cassany, D. (2017). Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito. Barcelona: Editorial Graó.
- Desinano, N., Avendaño, F. (2006). Didáctica de las ciencias del lenguaje: Enseñar ciencias del lenguaje. Santa Fe: Homo Sapiens.
- Desinano, N., Sanjurjo L. (2017). La enseñanza de la Lengua en la Escuela Media. Fundamentos y desafíos. Rosario: Homo Sapiens.
- Feldman, D. (2010). Didáctica general. Ministerio de Educación de la Nación. Argentina.
- Kaufman, A; Rodríguez M. (2003). La escuela y los textos. México: Ediciones Santillana.
- Kaufman, A., Rodríguez., M. (2008). La calidad de las escrituras infantiles. Cuentos y resúmenes. Ortografía y gramática. Bs As: Ediciones Santillana.
- Kaufman, A. (2010). Leer y escribir. El día a día en las aulas. Buenos Aires: Aique.
- Marín, M (1995). Conceptos claves. Gramática, Lingüística y Literatura. Buenos Aires: Aique.
- Marín, M (2001). Lingüística y enseñanza de la lengua. Buenos Aires: Aique.
- Marín, M (2008). Una gramática para todos. Buenos Aires: Voz Activa.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2007). Cuadernos para el aula: Lengua (Vols. 1-6). 1a ed. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. Buenos Aires.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2004). NAP Núcleos de aprendizajes prioritarios. 1°, 2°, 3° Ciclo E.G.B./Nivel Primario. Buenos Aires.
- Ministerio de Educación de Santa Fe. (2000). Diseño curricular para la formación docente. Profesorado de Educación Primaria. Santa Fe: Argentina.
- Ministerio de Educación de Santa Fe. (2015). Decreto 4199/15 RAM. Santa Fe. Recuperado de: [http://www.isp7.edu.ar/4\\_secretarias/Decreto4199\\_15RAM.pdf](http://www.isp7.edu.ar/4_secretarias/Decreto4199_15RAM.pdf)
- Ministerio de Educación de Santa Fe. (2016). NIC. La educación en acontecimientos. Documento de Desarrollo Curricular para la Educación Primaria y Secundaria. Santa Fe.
- Riestra, D. (2006). Usos y formas de la lengua escrita: reenseñar la escritura a los jóvenes, un puente entre el secundario y la universidad. Noveduc Libros.
- Ruiz, E. & Noce, C. (2013). Gramática y escritura. Bs As, Argentina: Colihue.
- Sánchez Miguel, E. (1993). Los textos expositivos: estrategias para su mejor comprensión. Madrid: Aula XXI, Santillana.
- Steiman, J. (2008). Más didáctica (en la educación superior). Bs As: Miño y Dávila.



