



Instituto de Educación Superior N° 7

INSTITUTO EDUCACIÓN SUPERIOR N° 7
Brigadier Estanislao López

Profesorado de Educación Primaria

Decreto:	528/09
Año lectivo:	2022
Unidad Curricular:	Literatura y su Didáctica
Formato curricular:	materia
Régimen de cursado:	cuatrimestral
Curso:	3° Año B
Carga horaria semanal:	4hs. cátedra
Profesor:	Carolina Cuzmicich
Profesor reemplazante:	Arnaldo Vaschetto

Programa de exámen.

Eje 1 Los estudios sobre literatura

- Aportes teóricos para la enseñanza de la literatura. (Estructuralismo, Semiótica, Teoría de la recepción)
- Procesos de lectura. Problematización del concepto del autor.

Eje 2 Currículo y Literatura

- Aproximación al problema de los géneros literarios. Hacia una lectura del curriculum.
- El libro: Originalidad, adaptaciones, traducciones, intertexto en el campo literario, fragmentos. Paratexto y sus relaciones textuales.

Eje 3 Libro Album

- El libro álbum: características, tipos. Diferencias con el libro ilustrado.
- El docente como lector modelo y como mediador del proceso de lectura. El rol del lector para la significación.
- Planificación, selección de secuencias y núcleos didácticos en vistas de las prácticas.
- La lectura como proceso: prelectura, lectura y post lectura. Saberes colectivos.

Bibliografía

Eje 1

- "Alvarado, M", "Bombini, G", "Cortés", "Gaspar, M" & "Otañi, L". (2013). *Entre líneas. Teoría y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*. (pág 53 a 74). Buenos Aires, Argentina: Ediciones Manantial.
- Andruetto, M. (2005). *Algunas cuestiones sobre la voz narrativa y el punto de vista. Conferencia brindada en el marco del Postítulo en LIJ, CePA, 23 de agosto de 2005*. Recuperada de: <https://es.scribd.com/document/258566740/Andruetto-Algunas-Cuestiones-Sobre-La-Voz-Narrativa-y-El-Punto-de-Vista>
- Blanco, L. A qué llamamos literatura infantil.
- Blanco, L. *Leer con placer en la primera infancia. Abrir un libro, abrir el mundo*. Novedades Educativas.
- Chambers, A. *Dime: Los niños, la lectura y la conversación*.
- Silveyra, C. (2002). *La literatura infantil en el Jardín de Infantes. Literatura para no lectores. La literatura en el nivel inicial*. Homo sapiens.
- Terry, E. (1999). *Una introducción a la teoría literaria, (Calderón, José Esteban)*. Buenos Aires, Argentina: Fondo de Cultura Económica.

Eje 2

- Andruetto, M. T. (2009). *Algunas cuestiones en torno al canon*. In Ponencia presentada en el II Congreso Argentino de Literatura. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe (Vol. 28, No. 6).
- Chambers, A. (1993). *Dime. Los niños, la lectura y la conversación*. (Amieva Tamarit Ana). México: Fondo de Cultura Económica.

- Chaves, M. *La metáfora visual en el libro álbum*. Recuperado de: file:///D:/Downloads/1778-5549-1-SM.pdf
- Díaz Fanuel, H. (2007). *Leer y mirar el libro álbum: ¿un género en construcción?* Bogotá, Colombia: Norma.
- Kaufman A, Rodríguez Ma. E. *¿Por qué cuentos en la escuela?* Recuperado de : http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a22n1/22_01_Kaufman.pdf
- Ministerio de Educación de la Nación (2009-2010), *“La Formación docente en Alfabetización Inicial- Literatura Infantil y Didáctica”*.

Profesor Arnaldo Vaschetto.