INSTITUTO de EDUCACION SUPERIOR Nº 7

**Profesorado de Educación Inicial**

Resolución Nº529/09

Espacio Curricular: **DIDACTICA GENERAL**

Formato: Materia

Año Lectivo: 2020

CURSO: 2do. año

Horas Semanales: 4

Profesoras: Lic. Adriana Rinaudo (4hs) y Prof Andrea Irusta (1hora)

**Programa de Examen**

**PROPÓSITOS**

* Generar vínculos de confianza para favorecer la vida grupal, el trabajo colaborativo y aprendizajes significativos.
* Abordar categorías conceptuales e instrumentales para entender y valorar los aportes de la Didáctica al Curriculum, acompañando las trayectorias escolares de los estudiantes.
* Favorecer la apropiación de un vocabulario específico de la disciplina que permita leer las prácticas educativas, junto al compromiso con la profesionalización docente en general y con la Educación Inicial en particular.
* Introducir a los estudiantes en el reconocimiento de los fundamentos que dan sentido a la tarea de enseñar, para producir propuestas innovadoras de enseñanza que articulen los diferentes componentes curriculares.
* Promover la búsqueda, sistematización y comunicación de conocimientos con diferentes lenguajes, incluidas herramientas digitales.
* Ofrecer tareas de programación, preparación y presentación de material didáctico, la puesta en marcha de actividades, la organización y coordinación de aprendizajes, y la posterior evaluación de la experiencia educativa.

**CONTENIDOS**

Estos se presentan agrupados por núcleos temáticos acompañados del planteo de problemáticas que permitan establecer un hilo conductor dentro del paradigma de la complejidad.

##### Núcleo 1: El Curriculum Ayer y Hoy

***¿De qué hablamos cuando decimos Curriculum?***

La problemática curricular. Significados de currículo a través del tiempo. El Curriculum como proyecto pedagógico, político y cultural y como contrato pedagógico entre la escuela, la sociedad y el Estado. Fundamentos y componentes del Curriculum. Desarrollo, diseño y evaluación del currículum. El currículum como organizador institucional. El docente como mediador en los procesos de construcción y desarrollo del currículum. Introducción al P.E.I. y P.C.I. Los aportes de las teorías críticas y pos-críticas: curriculum una cuestión de saber, poder e identidad. La justicia curricular. Perspectiva de clase, raza y género. El Diseño Curricular Jurisdiccional para la Educación Inicial.

**Núcleo 2**: **La Didáctica y la complejidad de Su objeto**  **DE ESTUDIO**

***¿Qué conocimientos ofrece la Didáctica? ¿Por qué la enseñanza es un intento?***

Configuración del campo didáctico. Sus agendas y Dimensiones. Objeto de estudio y contenido de la Didáctica. Aportes de Comenio. Tensiones entre Didáctica general y didácticas específicas. La Didáctica desde una visión sociocomunicativa y perspectiva integradora. Tríada didáctica. El contrato didáctico. Principios didácticos. La buena enseñanza. La enseñanza como sistema y como actividad.Enseñanza y diversidad socio-cultural: el desafío de la Didáctica. Posibles articulaciones entre el curriculum y la didáctica. Marco psicopedagógico de las teorías de la enseñanza y el aprendizaje. Aportes de Vigotsky, Ausubel. Experiencias alternativas en la provincia de Santa Fe. Enseñar y aprender con TIC. Relaciones, tensiones y posibles articulaciones entre el curriculum y la didáctica.

##### Núcleo 3: LA ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

***¿Por qué la clase escolar es una configuración cambiante? ¿Para qué y cómo se hacen las planificaciones?***

Marco psicopedagógico de las teorías de la enseñanza y el aprendizaje. Aportes de autores clásicos y contemporáneos.

El movimiento de la Escuela Nueva. El enfoque constructivista: Piaget, Vigotsky, Ausubel.

La arquitectura de la clase de acuerdo a los diferentes marcos teóricos.

##### La clase escolar y la generación de situaciones de aprendizaje.

##### Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias.

La planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en unidades didácticas (UD), proyectos, secuencias didácticas. Sus componentes. La transposición didáctica. El trabajo didáctico en el aula diversificada o plural (las configuraciones de apoyo).

**Núcleo 4: EL PROCESO DE EVALUAR *¿Qué hacer con la Evaluación?*** **¿Qué se evalúa, para qué, y sobre todo, para quién se evalúa? ¿Al servicio de quién está?**

La evaluación como dispositivo para la comprensión y mejora de los procesos realizados, como proceso continuo y participativo.Connotaciones socio-políticas, teóricas, epistemológicas, pedagógicas, éticas y técnicas de los procesos evaluativos. La evaluación como práctica social, pública y democratizadora. Instancias y funciones de la evaluación: Inicial o diagnóstica, formativa o de proceso, sumativa o final, y pronóstica. Autoevaluación. Co-evaluación, evaluación colegiada.

Construcción de criterios e instrumentos coherentes con los objetivos de la enseñanza y las particularidades de los estudiantes. Relación entre evaluación y acreditación.

**PROPUESTA METODOLÓGICA durante la Cuarentena por COVID 19**

Considerando que la modalidad virtual es una de las que plantea el sistema educativo y se encuadra en la Ley de Educación N° 26206, la misma posibilitó que cada estudiante pueda mantener su regularidad con la condición elegida.

En la modalidad virtual se adoptarán diferentes vías de comunicación tendiendo a sostener el seguimiento pedagógico: whatsapp, correo electrónico, grupo cerrado de Facebook, messenger.

El eje central lo constituye el formato materia que adopta esta unidad curricular.

**Bibliografía para el estudiante**

* Ander Egg, E. (1996) *La planificación educativa*. Cap 1,3 y 5. Bs As. Ed. Magisterio del Río de la Plata.
* Anijovich, Rebeca y Mora Silvia. (2010) *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula.* Buenos Aires.Aique.
* Borsani, María José. (2005) *Adecuaciones Curriculares. Apuntes de atención a la diversidad*. Cap. 2,3 y 4. Buenos Aires. Novedades Educativas.
* Camilloni, A. y otros. (2003). Corrientes didácticas contemporáneas. Cap 4.Buenos Aires: Paidós.
* Camilloni y otros. (2008) *El saber didáctico*. Cap 1y 2. Buenos Aires. Paidós.
* Chevallard, Yves. (2009) *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Cap1 y 2. Buenos Aires: AIQUE.
* Dussel, I. 2011. *Aprender y enseñar en la cultura digital.* VII Foro Latinoamericano de Educación. Experiencias y aplicaciones en el aula. Aprender y enseñar con nuevas tecnologías. Santillana. Buenos Aires.
* Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2004). *El ABC de la Tarea Docente: currículum y enseñanza*. Cap 1,4 y 6. Buenos Aires. Aique.
* Litwin, Edith. (2008) *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Cap 4. Buenos Aires: PAIDÓS
* Min. de Educ. de la Nación*. INFOD: Didáctica General.* Serie: Aportes para el desarrollo curricular. 2010.
* Picco, Sofía, coordinadoras; Orienti, Noelia. (2017) *Didáctica y currículum : Aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza*  La Plata : EDULP
* Sanjurjo, Liliana y Rodríguez, X. (2013) *Volver a pensar la clase*. *Las formas básicas de enseñar.* Rosario. Homo Sapiens ediciones*.* Cap 1,2 y 3
* Santos Guerra, M.(1998) *Evaluar es comprender.* 1ra.Parte Buenos Aires. Ed. Mag. del Río de la Plata.
* Stigliano, D y Gentile, D. (2014) *Dispositivos y estrategias para el trabajo grupal en el aula. El aprendizaje cooperativo en acción.* Rosario. Homosapiens Ediciones.
* Terigi Flavia. (2014). *Trayectorias Escolares*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=yqrhhwbVFGo&t=8s>
* Tonucci, F (1997) *Con ojos de niño.* Buenos Aires. REI argentina
* **Video:** *”El curriculum escolar”.*