

Carrera: Profesorado de Educación Inicial.

Programa de examen: Área Estético Expresiva I.

Formato: Taller. Régimen de cursado: Presencial

Curso: 1 año

Docentes a cargo: Sergio Cardozo- Lumbia Vanina-
Mabel Burel

PROGRAMA

LENGUAJE CORPORAL

Contenidos...

- **El Cuerpo- corporeidad:** Diálogo- Ideas- Conceptos- Construcción/deconstrucción- Refutar/nos...

- **El cuerpo se reconoce, descubre, imagina:**
 - Imágenes y textos como insumos para la creación.
 - Esquema e imagen corporal. Conciencia corporal.
 - Punto fijo y visión Panorámica. Niveles. Velocidades.
 - Planos anatómicos. Posibilidades de movimiento
 - Trayectorias. Diseño Espacial.

- **El cuerpo explora y juega:**
 - Calidades del movimiento.
 - Exploración de posibilidades de movimiento en el espacio personal, parcial, total, social, escénico.
 - Desarrollo de nociones temporales: duración, sucesión, secuencia, simultaneidad, alternancia, velocidad.
 - Corporización del ritmo, la palabra, la música, el sonido, el silencio.
 - Sensopercepción. Propiocepción y Exterocepción

- **El cuerpo en la memoria individual en cruce con la memoria sociocultural** aproximación a movimientos de Danzas tradicionales y de raíz afrolatinoamericana.
- **El cuerpo expresa, crea, da significación:**
 - Selección y organización de la propia poética.
 - Imágenes evocativas, la memoria. Imágenes productivas, imaginación, fantasía.
 - Improvisación. Composición.
 - Propuestas coreográficas a partir de estímulos visuales, sonoros y literarios.
 - Vivencia y descubrimiento de diseños, formas, figuras, niveles, trayectorias y relaciones espaciales.

EDUCACION MUSICAL

- Sonidos del entorno social y natural
- Altura/intensidad/timbre
- Ritmo y compás compuesto y simple
- La voz hablada/cantada
- Corporeidad /exploración sonora

EDUCACION PLASTICA

- Comprensión del lenguaje plástico, reconocimiento de elementos y características
- Personajes
- Máscaras.-
- Escultura en papel