**Instituto de Profesorado Nº 7 - Venado Tuerto**

**Carrera:**Inglés

**Unidad Curricular:**Fonología y Dicción 4.

**Curso:** Cuarto

**Año Lectivo:**2017

**Cantidad de horas semanales:** 3

**Prof. Titular:**Javier Majul

**Contenidos: Visión Analítica**

**Unidad Uno**: The English vowels. The quality and quantity complex.Classification of English and Spanish diphthongs.Teaching problems.Alternations. Spellings. Alternativepronunciations. Teachingproblems.

**Unidad dos**. The English consonants. Teachingproblems. Lenth. Voicing. Aspiration. Types of release. Place and manner. Alveolar vs dental. Stops vs fricative. Post alveolar affricates. Velar nasals. Clear and dark l. Approximants. Spelling. Consonants. Alternativeprounciation.

**Unidadtres:** Features of connected speech. Elision. Assimilation. Compression. Teachingproblems. Accentuation: revision of secondyear.

**Unidadcuatro:** Articles related to teaching pronunciation. Pronunciation material prepared for mid-term. The phonology class in third year: the plan and the material. Special final assignment: teaching problems. Sentencesfortranscription and lists of vocabulary.

**TRABAJO PRÁCTICO 1: TheTeachingProblems - MANDATORIO**

**TEMA:**

Problemática de la pronunciación de la lengua inglesa para los alumnos hispano parlantes.

**METODOLOGÍA: Tra**bajo Práctico de Investigación.

**Fuente principal:**

Ortiz Lira – Diana Finch. Selección de actividades de pronunciación. Su clasificación según grupos etarios y sobre qué problemática operan los mismos.

**Evaluación:** Defensa oral.

**Bibliografía:**

* “Enlgish Phonetics for Spanish Speakers” Ortiz Lira, Hèctor.
* O’Connor, J.D. “Advanced Phonetic Reader”. Cambridge – 1990.
* O’Connor, J.D. “Phonetic Drill Reader”. Cambridge – 1990.
* LongmanPronunciationDictionary.
* Roach, Peter. English Phonetics and Phonology. Cambridge, 2010.
* Rogers, “The Sounds of Language,” Longman 2000.
* Wells, “Accents of English,” 1996.
* Recopilación de material variado provisto por el profesor.

**Bibliografía de carácteropcional**

* Brazil, David. “Pronunciation for Advanced learners”. Cambridge – 2001
* Brazil, David. “The communicative Value of Intonation in English”. Cambridge – 2002.
* “Enlgish Phonetics for Spanish Speakers” Ortiz Lira, Hèctor.
* Carr, Philip. “Phonology”. Macmillan – 1999.
* Carter, Ronald. “Exploring Spoken English”. Cambridge – 2001.
* Dale, P. – Pons, Lillian. “English Pronunciation for Spanish Speakers”.Longman – 2000.
* Dalton. “Pronunciation”. Oxford – 2000.
* Elliot, John. “El Cambio Educativo desde la investigación”. Acción Morata – 1991.
* Ferry, Giles. “Pedagogía de la Formación”. Novedades educativas – 1997.
* Geddes, Marion. Sturtridge, Gill, Beam, Sheila. “Advanced Conversation”. Macmillan – 1991.
* Kelly, Gerald. “How to teach pronunciation”. Longman – 2002.
* Kingdon, Roger. “English Intonation Practice”. Longman – 1966.
* Tillit, Bruce. – NewtonBruder, Mary. “Speaking Naturally”. Cambridge – 1989.
* Torres, Jurjo. “El curriculum Oculto” – Morata – 1991.
* “Course Books for Children and Adolescents”.
* “Diccionarios Fonéticos”.
* “Obras cortas de distintos autores”
* “Modern English Pronunciation Practice”. Munro, Mackenzie, Longman. 1974.
* “Talking and Testifying”.
* “Black StreetSpeech. JohnBaugh. 1996.
* “Discovering American Dialects”. RogerW.Shuy.
* “English Dialects”. Widdowson. 1996.
* “Dialects”. PeterTrudgie, Rout ledge. 1994.
* Emily Dickinson, selección.
* SheamusHeamy, selección.
* Ben Okri, selección.