**Institución:** Instituto de Educación Superior Nº 7

**Sección:** Inglés

**Asignatura:** Literatura en Lengua Inglesa II

**Profesor:** Lic. Nora Beatriz Benso

**Año:** 2017

# PROGRAMA DE EXAMEN

* Historia de la Literatura
* Glosario de Términos Literarios
* Época de la Razón
  + Dryden
  + Alexander Pope – The Rape of the Lock
  + Aphra Behn
  + Essayists – Critics
  + Development of journalism
  + Novel writers
  + Desarrollo del estilo gótico
* Época Romántica - Características Literarias
  + William Blake
  + William Wordsworth
  + Samuel Taylor Coleridge
  + John Keats
  + Percy Bysshe Shelley
  + Lord Byron – Others
* Época Victoriana - Características Literarias
  + Novelas victorianas Charles Dickens – Charlotte Brontë – Oscar Wilde
  + Poesía victoriana
  + Desarrollo del cuento en el siglo XIX
* Poesía:

- On her Loving the Two Equally - Aphra Behn

- The Rime of the Ancient Mariner - S. Coleridge

* + - She Dwelt among Untrodden Ways (Lucy) – W. Wordworth
    - My Heart Leaps Up – W. Wordsworth
    - Daffodils - Wordsworth
    - Composed Upon Westminster Bridge – W. Wordsworth
    - London 1802 - Wordsworth
    - London – William Blake
    - Can Life be a Blessing – John Dryden
    - Hidden Flame – John Dryden
    - Happy the Man – John Dryden
    - Solace – Dorothy Parker
    - A Farewell - Lord Alfred Tennyson
    - Now Sleeps the Crimson Petal – Lord Alfred Tennyson
    - Invictus – William Ernest Henley
    - Oh Yet We Trust – Alfred, Lord Tennyson
    - When I am Dead, My Dearest – Christina Rossetti
    - The Angel in the House - Coventry Patmore
* Cuentos

- The Child´s Story - Charles Dickens

- Desiree´s Baby – Kate Chopin

* Teatro

- A Doll’s House - Henrik Ibsen

- The School for Scandal - Richard Sheridan

- Pygmalion – George Bernard Shaw

* Novelas
  + - Persuasion - Jane Austen
    - A Christmas Carol - Charles Dickens
    - The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde – Louis Stevenson
* El examen constará de una instancia individual oral en la cual el alumno expondrá un trabajo individual inédito además de responder a cuestiones relacionadas con lo analizado durante el ciclo lectivo
* **Alumnos Libres:** Si se inscribieron en dicha condición y nunca cursaron deben informar al docente y acordar con el mismo **dos (2) entrevistas previas al examen**
* **Correlatividad requerida:** Para poder **rendir** este espacio curricular debe tener **aprobadas** **Literatura en Lengua Inglesa I** y **Lengua Inglesa II**

## BIBLIOGRAFÍA

* + English Literature – 1970 – John Burgess Wilson
  + The Penguin Guide to English Literature: Britain and Ireland – 1995 – Ronald Carter and John Mc Rae
  + Cambridge Paperback Guide to Literature in English – 1996 – Ian Ousby
  + Poems 1 - 1995 – Edited by: Celeste Flowers
  + Poems 2 – 1995 – Edited by: Julia Markus and Paul Jordan
  + Poetry Past to Present – 1996 – Anthony Farrell
  + Chapter and Verse – John Mac Rae and Luisa Pantaleoni
  + 19th Century S. Stories - Passion and Mistery – 1999
  + Revistas Think in English
  + Versiones impresas y online de las novelas y obras de teatro
  + Online Literary Sites