**Institución:** Instituto de Educación Superior Nº 7

**Sección:** Inglés

**Asignatura:** Literatura en Lengua Inglesa II

**Profesor:** Lic. Nora Beatriz Benso

**Año:** 2017

# PROGRAMA DE EXAMEN

* Historia de la Literatura
* Glosario de Términos Literarios
* Época de la Razón
	+ Dryden
	+ Alexander Pope – The Rape of the Lock
	+ Aphra Behn
	+ Essayists – Critics
	+ Development of journalism
	+ Novel writers
	+ Desarrollo del estilo gótico
* Época Romántica - Características Literarias
	+ William Blake
	+ William Wordsworth
	+ Samuel Taylor Coleridge
	+ John Keats
	+ Percy Bysshe Shelley
	+ Lord Byron – Others
* Época Victoriana - Características Literarias
	+ Novelas victorianas Charles Dickens – Charlotte Brontë – Oscar Wilde
	+ Poesía victoriana
	+ Desarrollo del cuento en el siglo XIX
* Poesía:

- On her Loving the Two Equally - Aphra Behn

- The Rime of the Ancient Mariner - S. Coleridge

* + - She Dwelt among Untrodden Ways (Lucy) – W. Wordworth
		- My Heart Leaps Up – W. Wordsworth
		- Daffodils - Wordsworth
		- Composed Upon Westminster Bridge – W. Wordsworth
		- London 1802 - Wordsworth
		- London – William Blake
		- Can Life be a Blessing – John Dryden
		- Hidden Flame – John Dryden
		- Happy the Man – John Dryden
		- Solace – Dorothy Parker
		- A Farewell - Lord Alfred Tennyson
		- Now Sleeps the Crimson Petal – Lord Alfred Tennyson
		- Invictus – William Ernest Henley
		- Oh Yet We Trust – Alfred, Lord Tennyson
		- When I am Dead, My Dearest – Christina Rossetti
		- The Angel in the House - Coventry Patmore
* Cuentos

 - The Child´s Story - Charles Dickens

 - Desiree´s Baby – Kate Chopin

* Teatro

- A Doll’s House - Henrik Ibsen

- The School for Scandal - Richard Sheridan

- Pygmalion – George Bernard Shaw

* Novelas
	+ - Persuasion - Jane Austen
		- A Christmas Carol - Charles Dickens
		- The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde – Louis Stevenson
* El examen constará de una instancia individual oral en la cual el alumno expondrá un trabajo individual inédito además de responder a cuestiones relacionadas con lo analizado durante el ciclo lectivo
* **Alumnos Libres:** Si se inscribieron en dicha condición y nunca cursaron deben informar al docente y acordar con el mismo **dos (2) entrevistas previas al examen**
* **Correlatividad requerida:** Para poder **rendir** este espacio curricular debe tener **aprobadas** **Literatura en Lengua Inglesa I** y **Lengua Inglesa II**

## BIBLIOGRAFÍA

* + English Literature – 1970 – John Burgess Wilson
	+ The Penguin Guide to English Literature: Britain and Ireland – 1995 – Ronald Carter and John Mc Rae
	+ Cambridge Paperback Guide to Literature in English – 1996 – Ian Ousby
	+ Poems 1 - 1995 – Edited by: Celeste Flowers
	+ Poems 2 – 1995 – Edited by: Julia Markus and Paul Jordan
	+ Poetry Past to Present – 1996 – Anthony Farrell
	+ Chapter and Verse – John Mac Rae and Luisa Pantaleoni
	+ 19th Century S. Stories - Passion and Mistery – 1999
	+ Revistas Think in English
	+ Versiones impresas y online de las novelas y obras de teatro
	+ Online Literary Sites