**Institución:** Instituto de Educación Superior N° 7

**Sección:** Inglés

**Asignatura:Didáctica Específica II – Nivel Primario** - 3er Año – 2do Cuatrimestre

**Año:** 2019

**Programa de Examen**

Enfoque de la enseñanza de la lengua extranjera a través del juego y la literatura

**Contenidos: Visión Analítica**

**Unidad 1**

* Consideración de las diferentes habilidades y el orden de su adquisición en los niños
* Escuchar
* Escuchar y hacer
* Producción Oral
* Desarrollo de la lecto-escritura
* Juegos, rimas, chants, canciones

**Unidad 2**

* La literatura y los niños
* Historias, fábulas, cuentos, leyendas. Su uso en el aula
* Materiales que acompañan el desarrollo de una historia
* Organización del aula alrededor de la Literatura
* Criterios para la selección y adaptación de las historias según las edades de los niños
* Drama y literatura
* Cómo evaluar el proceso de aprendizaje de la lengua en los niños

**Metodológía de Trabajo**

* Uso de Juegos, rimas, chants y canciones
* Selección, análisis y adaptación de cuentos, fábulas e historias
* Planificación de clases basadas en un tópico conteniendo como base un texto literario
* Preparación de un **Games Box** con objetos útiles para llevar a cabo juegos, actividades, etc en el aula
* Adecuación de actividades a distintos niveles-edades
* Secuenciación de actividades y contenidos
* Elaboración de material de clase: **Big books**, secuencias de las historias, etc.
* Uso de videos cortos para enseñar
* Planificación de instrumentos de evaluación adecuados a las edades de los niños

**Temas desarrollados**

* Capítulo 3 How children think and learn (The Primary English Teach’s Guide- - Jean Brewster and Gail Ellis with Denis Girard – Penguin Eng Guides -2004)
* Capítulo 4 Teaching Learning and Language Skills (The Primary Eng.Teach’s Guide)
* Capítulo 12 Songs, Rhymes and Chants (The Primary Eng Teach’s Guide)
* Capítulo 13 Games (The Primary Eng Teach’s Guide)
* Capítulo 14 Storybooks (The Primary Eng Teach’s Guide)
* How to Choose,tell,and read stories aloud (Storytelling with Children)
* La Literatura Infantil en el Reino Unido- Desarrollo
* Mother Goose Melodies
* C-Wheel theory 500 Activities for the Primary Classroom (Carol Read)
* Diferencia entre contar y leer historias
* Un mundo de Recursos – The Primary English Teacher´s Guide
* Recursos para Primaria - Developing Resources for Primary (Cant/Superfine)
* Inglés para Maestras – English for Primary Teachers (Slattery/Willis)
* Actividades para el aula – 500 Activities for the Primary Classroom (Carol Read)
* Cuentos con niños – Storytelling with Children (Wright)
* Artículos online sobre el uso del juego como parte de la enseñanza
* Tell it Again! The Storytelling Handbook for Primary Eng Language Teachers (Gail Ellis and Jean Brewster- British Council - 2014)

**Alumnos regulares:**

Podrán Promocionar la materia y presentarse a la instancia de Coloquio o rendir Examen Final que será una instancia oral que incluirá la teoría desarrollada durante el año

**AlumnosLibres:**

Deben presentar la Games Box y el Big Book en el momento de rendir la materia con actividades diseñadas para aplicar a ambas herramientas de enseñanza

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nora B. Benso

Prof. Licenciada en Lengua Inglesa