**Programa Examen Lengua 2 Inglés 2019**

**Profesora Ana Isabel Sarbach**

* Tiempos verbales en presente: simples, continuos y perfectos
* Formación de sustantivos
* La lectura como proceso. Introducción a las habilidades de la lectura intensiva y extensiva. Pre-lectura, lectura y pos-lectura.
* Escritura de: Descripción caracterizadora de personas, lugares y objetos– Cartas informales, mails y artículos
* Oralidad: – Rutinas – Comparación de fotos – Discusiones con juegos de roles – Dar opiniones
* Escucha comprensiva de textos de complejidad creciente teniendo en cuenta las competencias gramaticales, estrategias socio-lingüísticas y discursivas
* Adjetivos que finalizan en “**ed e ing”**
* Tiempos verbales que intervienen en la narración: Pasado simple, continuo y perfecto
* Frases indicadoras de tiempo
* Prefijos y sufijos
* Adjetivos y adverbios usados en sus formas comparativas y superlativas
* Campos lexicales relacionados a crimen y castigo
* Adjetivos descriptivos y extremos
* Frases verbales y preposicionales
* La lectura como proceso. Introducción a las habilidades de la lectura intensiva y extensiva. Pre-lectura, lectura y pos-lectura.
* Escritura de: entrevistas y preguntas y textos narrativos.
* Estructura del texto escrito. Marcadores cohesivos, nexos formales y contextuales.
* Oralidad: Comparación de fotos – Narración de historias asignadas como lectura previa-Frases relacionadas a conjeturas o especulaciones-Entrevistas y Toma de decisiones en base a una situación
* Patrones y procesos fonológicos asociados con la producción oral.
* Oraciones condicionales
* Formas para expresar futuro
* Futuro perfecto y continuo
* Adjetivos: prefijos y sufijos
* Frases verbales con **set , get , look ,cut ,pick, make, do ,put , turn,etc.**
* Escritura de: Artículos de carácter informal
* Ordenamiento, distribución y jerarquización de la información
* Oralidad: Hacer comparaciones – Pedir aclaraciones – Encontrar la palabra correcta – Especular y ayudar a encontrar soluciones a problemas
* Palabras que generan confusión
* Cláusulas relativas
* Uso y omisión de artículos
* Uso de verbos modales indicadores de posibilidad y certeza
* QuestionTags
* Adjetivos preposiciones
* Sufijos de sustantivos
* Escritura de: cartas e emails semi formales, escritura de reviews y sinopsis de historias
* Adjetivos derivados de verbos y sustantivos
* Oralidad: dar opiniones, razones y ejemplos; expresar acuerdo y desacuerdo - Uso de las preguntas para promover la discusión. Debate y discusión de historias cortas asignadas como lectura previa
* La voz Pasiva
* Cláusulas de concesión, resultado y propósito.
* El uso causativo de have
* Sustantivos compuestos
* Campos lexicales relacionados los temas vistos en clase y en el material de Vocabulary for FCE
* Oralidad: Comparación de fotos-Discusión sobre comunicación y publicidades-Narración de historias cortas
* Estilos directos e indirectos para informar
* Oraciones condicionales en todos sus formas
* Pasado irreal
* Inversión
* Adjetivos y preposiciones parte 2
* Formas de ver, caminar, llorar y reír.
* Expresiones idiomáticas
* Colocaciones con sustantivos, verbos y adjetivos
* Escritura: Ensayo argumentativo, Historias personales y de terceros. Solicitud formal de trabajo
* Oralidad: Debate sobre las carreras , profesiones y educación-Especulación sobre soluciones a problemas de salud

**Bibliografía de lectura obligatoria**

* + Optimise B2–– Peter Smith –Macmillan 2017
  + Check your Vocabulary for First Certificate – Tessie Dalton – Macmillan
  + Crime never Pays – collection of short stories - Oxford

**Lic. Ana Isabel Sarbach**