Instituto de Educación Superior Nº 7

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Nº 7

BRIGADIER Gral. ESTANISLAO LÓPEZ

Venado Tuerto

Carrera: **Profesorado de Inglés Dec. 696/01**

Año Lectivo: 2020

Asignatura: **Didáctica Específica II - Nivel Primario**

Formato: Materia

Régimen de Cursado: Cuatrimestral **-** Regular

Curso: 3º Año (Primer y Segundo Cuatrimestre)

Cantidad de Horas semanales: 4 horas

Profesora Titular: Lic.Prof. Nora BeatrizBenso

Fundamentación

La Didáctica Específica II de Nivel Primario es precedida por correlatividad por Didáctica Específica I. Esta unidad curricular se centra en el desarrollo de las habilidades necesarias para la enseñanza de la lengua extranjera en los niveles más tempranos de la escolaridad. Atendiendo a la especificidad del perfil de la carrera, esta unidad curricular pretende aportar al futuro egresado/a algunas herramientas básicas que le permitan desarrollarse como docentes de los primeros niveles de la educación. En el segundo cuatrimestre los estudiantes serán expuestos al desafío de usar la Literatura, los juegos y canciones en la enseñanza de una segunda lengua a los más chiquitos

Propósitos

- Plantear un enfoque de indagación en relación a las actividades infantiles que promuevan un mejor aprendizaje
- Favorecer la posibilidad de desarrollar habilidades de enseñanza a partir del uso de cuentos, historias, rimas, canciones y juegos
- Brindar los recursos necesarios que apunten a promover la presentación original y creativa de estrategias de trabajo
- Proponer el uso de TIC a través de la indagación y búsqueda de programas enfocados a la enseñanza de los niños

Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- Identificar diferentes actividades alternativas que le posibiliten organizar sus clases con niños
- Comprender de qué manera los niños aprenden y según esto seleccionar el tipo de actividades más adecuadas
- Usar juegos, rimas, chants, canciones para promover un aprendizaje más poderoso
- Incorporar el uso de historias y cuentos en sus clases con el objeto de enseñar la lengua extranjera en contexto
- Utilizar los cuentos, leyendas, historias, fábulas con el objeto de favorecer la identidad, la ciudadanía y la interculturalidad en sus futuros alumnos

Saberes previos en relación con la Unidad curricular

Es esperable que manejen los saberes de la Didáctica Específica I de la cual ésta es correlativa y los ejes desarrollados en los Trayectos I y II

Saberes previos en relación con las competencias TIC

Se considera necesario que conozcan las funciones básicas del ordenador y que puedan manejar programas simples como Word, Publisher, Paint, etc. y que tengan direcciones “Gmail” para poder realizar trabajos colaborativos

Contenidos:

- Consideración de las diferentes habilidades y el orden de su adquisición en los niños
- Escuchar
- Escuchar y hacer
- Producción Oral
- Desarrollo de la lecto-escritura
- Desarrollo de la literatura infantil a lo largo de la historia
- Importancia de la enseñanza del Inglés a través de cuentos y juegos
- Juegos, rimas, chants, canciones
- La literatura y los niños

- Historias, fábulas, cuentos, leyendas. Su uso en el aula
- Materiales que acompañan el desarrollo de una historia
- Organización del aula alrededor de la Literatura
- Criterios para la selección y adaptación de las historias según las edades de los niños
- Drama y literatura
- Cómo evaluar el proceso de aprendizaje de la lengua en los niños

Temporalización:
Esta Unidad Curricular es cuatrimestral y corresponde al segundo cuatrimestre, pero la docente a cargo y en consenso con sus alumnos la desarrolla durante todo el año con una frecuencia quincenal con el objeto de introducirlos desde el principio en el trabajo aúlico con niños, ya que sus prácticas en el Nivel Primario se desarrollan hacia el final del primer cuatrimestre.

Metodología de Trabajo

- Metodología: Adaptación por pandemia COVID19 – grupo privado de Facebook y encuentros semanales por teleconferencia (Google Meet) respetando sus horarios de cursado.
- Uso de Juegos, rimas, chants y canciones
- Selección, análisis y adaptación de cuentos, fábulas e historias
- Planificación de clases basadas en un tópico conteniendo como base un texto literario
- Adecuación de actividades a distintos niveles-edades
- Secuenciación de actividades y contenidos
- Elaboración de material de clase: Big books, secuencias de las historias, etc.
- Planificación de instrumentos de evaluación adecuados a las edades de los niños
- Participación obligatoria en un blog cooperativo llamado
  isp7readingmania.blogspot.com
  Sitio en donde los alumnos complementarán su trabajo aúlico con actividades que promocionen el uso de las TICs en la enseñanza

Evaluación

- El dictado de clases y la evaluación están sujetos a variaciones por COVID19.. Mientras no haya presencialidad real se considerará la presencia en los encuentros y actividades del grupo cerrado de Facebook del espacio curricular. Los trabajos prácticos se realizarán en Google Docs y se desarrollarán en forma oral a través de encuentros semanales por teleconferencia respetando sus horarios de cursado
- La promoción es a través de trabajos prácticos, relacionados con los contenidos: preparación de clases, recopilación de actividades adecuadas a las historias que se usarán en clase, canciones, videos para niños, etc
- Trabajo práctico al final del 1er cuatrimestre que consiste en la presentación de una caja (Box) con 5 elementos que el docente pueda llevar al aula cotidianamente y presentación de actividades variadas a realizar con estos objetos para usar con distintos niveles y en diferentes circunstancias
- Trabajo práctico al final del 2do cuatrimestre que consiste en la planificación de varias clases basadas en un cuento y la elaboración de un Big Book
- Participación en el blog/aula virtual de la Unidad Curricular
- Promoción directa o examen final

Bibliografía obligatoria

- The Primary English Teacher´s Guide (New Edition) – J. Brewster and Gail Ellis with Denis Girard – Penguin English Guides - 2004
- Zaro, J.J. and Salaberri, S *"Storytelling"* Heinemann 1995
- Wright, A *"Storytelling with Children"* Oxford 2000
- Slattery, M and Willis, J *"English for Primary Teachers"* Oxford 2003

- McCarthy Tara *"Teaching Literary Elements with Short Stories"* Scholastic 2000
- Boardmen Moen, C "*Literature Response- Activities and Rubrics" Scholastic 2002*

Bibliografíaopcional

Stories:

- ✓ *"The Tale of Ginger and Pickles" Beatrix Potter*
- ✓ *"Uncle Wiggily Bedtime Stories" Howard Garis*
- ✓ *"The Wonderful Wizard of Oz" L. Frank Baum*
- ✓ *"Chicken Run" Penguin Young Readers*
- ✓ *"The Ugly Duckling" Penguin Y R*
- ✓ *"Peter Pan" Penguin Y R*
- ✓ *"Town Mouse and Country Mouse" Penguin Y R*
- ✓ *"Goldilocks" Penguin Y R*
- ✓ *"Hercules" Classic Disney Stories*

_____

Lic. Prof. Nora B. Benso
DNI: 14425824