

Establecimiento: Instituto de Educación Superior Nº 7 Brigadier Gral. E. López

Carrera: Profesorado en Inglés - Dec. 696/01

Año Lectivo: 2023

Asignatura: Fonología y Dicción I

Formato: Materia

Régimen de cursado: Regular (Presencial o Semi presencial)-Libre Curso: 1° (Primero)

Cantidad de horas semanales: 4 horas

Profesor Titular: Prof. Lic. Federico Barbieri

PROGRAMA DE EXAMEN

UNIDAD 1

Introducción a la materia. Objetivos. Comunicación. Lenguaje. Fonética y Fonología .

Mecanismo del habla. Articuladores y cavidades. Las cuerdas vocales. Voz . La BBC como modelo de pronunciación.

UNIDAD 2

Sonidos aislados. Vocales inglesas. Definición y clasificación.

Monótonos. Diptongos . Diptongos + / k/. Consonantes inglesas .

Definición y clasificación. Reglas morfofonéticas de los morfemas ingleses. "s/es", "ed", "ing", etc. Transcripción fonémica .

UNIDAD 3

Formas débiles y fuertes: reglas de uso. Reconocimiento. Discriminación y producción de formas Fuertes y débiles. Gradación. La relación entre el uso de esas formas y la estructura rítmica de las oraciones.

UNIDAD 4

Fonemas y alófonos. Definiciones. Distribución complementaria y variación libre. Alófonos consonantales. Energía, voz y longitud. Adquisición y pérdida de voz. Tipos de 'release': no audible, lateral y nasal. Variaciones de lugar de articulación. Syllabicity.

UNIDAD 5

Los sonidos conectados. Características suprasegmentales y prosódicas . Stress: fuerza de articulación. Fuerza de articulación en palabras y en oraciones. Acento. Prominencia . Características del habla Elisión. Compresión. Asimilación. Linking /r/. La /r/ intrusiva.

UNIDAD 6

Entonación y ritmo. Elección de tonos y sus significados. Dicción

BIBLIOGRAFIA

-Celce-Murcia, M., Brinton, M. & Goodwin, J. (1996). Teaching Pronunciation. A

Reference

for Teachers of English to Speakers of Other Languages. USA: OUP. -Cieri,

M. & Barbeito, M. (2008). Get your Sounds Right!. Facultad de Ciencias

Humanas.

Universidad Nacional de Río Cuarto.

-Finch, D. & Ortiz Lira, H. (1980). A Course of English Phonetics for Spanish Speakers.

London: Heinemann.

-Harmer, J. (2007). The Practice of English Language Teaching. (4th edition). Essex:

Pearson-Longman.

-Luchini, P. (2006). Suprasegmental Phonology: Handbook for Pronunciation Skill

Teaching. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional de Mar del Plata.

-Roach, P. (2000). English Phonetics and Phonology (A Practical Course) Third

Edition.

Cambridge: CUP.

-Scrivener, J. (2005). Learning Teaching. A guidebook for second language teachers.

(2nd edition) Oxford: Macmillan.

-Underhill, A. (1994). Sound Foundations. London: Heinemann.

Diccionarios de consulta obligatoria:

Wells, J. C. (1991). Longman's Pronouncing Dictionary. London: Longman.

Jones, D. (2001) English Pronouncing Dictionary. Cambridge: CUP

.....

Prof. Lic. Federico Pedro B