

# **INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N°7**

**Profesorado en Inglés**

**(Plan DCTO 0696/01)**

**Estudios Sociales I**

**espacio curricular/materia**

**anual (cursado presencial, semi-presencial  
o libre) 3 horas semanales**

**1° año**

**PROFESORA: Lic. María Gabriela Polinori**

**Planificación anual 2023**

## FUNDAMENTACION

Tal como lo expresa el diseño de la carrera, este espacio curricular de dictado en inglés favorecerá un mayor conocimiento del mundo y el desarrollo de una competencia intercultural que permitirá a los futuros docentes contar con criterios de contextualización adecuados en función de las características de las instituciones de los pueblos anglosajones. Se tratará de que los alumnos tengan en primer lugar una visión global del siglo XX a través del estudio de los eventos más importantes del siglo y los grandes protagonistas de la historia: pensadores, políticos, científicos, economistas, religiosos, hombres de las artes y las letras. Se reflexionará sobre el espacio geográfico anglófono, características y desarrollo diacrónico de las comunidades de origen de la lengua inglesa. Se abordará el estudio de la realidad socio-cultural, política y económica del siglo XX de las comunidades de habla inglesa. Se analizará el discurso político y social desde una perspectiva crítica y reflexiva.

## PROPOSITOS

- Promover el conocimiento y la contextualización en tiempo y espacio de hechos históricos de relevancia del siglo XX
- Promover el conocimiento de las culturas de las comunidades de habla inglesa y la valorización de este conocimiento a fin desmitificar estereotipos o ideas de (des)prestigio asociadas a ciertos idiomas o sus variedades.
- Adherir a una postura que busque ampliar los horizontes culturales e inquietudes intelectuales.

## Objetivos

Que los estudiantes logren un mayor dominio del idioma inglés por medio de la lectura, la indagación y la discusión de la historia reciente y temas de la actualidad y de las comunidades angloparlantes.

## EJES

### INTRODUCCION AL SIGLO XX

Línea de tiempo-Principales acontecimientos mundiales- Caracterización de las décadas. Inventos, pensadores, músicos, escritores, modas

### ESPACIO GEOGRAFICO ANGLOFONO

Las islas británicas- Origen de su población- Origen del idioma- Expansión del imperio británico- Colonias- Independencia de las colonias- Mapa actual de las comunidades angloparlantes- El inglés como idioma internacional- Londres: Principales ciudades, edificios reconocidos.

### REALIDAD POLITICA Y ECONOMICA DEL SIGLO XX

La caída del "Imperio" británico y el surgimiento de Estados Unidos como potencia mundial. Las guerras mundiales- La Guerra fría- La lucha por los derechos civiles en USA- Relación entre el Reino Unido e Irlanda- Conflictos bélicos en Medio Oriente- Guerra de Malvinas. Líderes políticos

### UNIDAD IV: REALIDAD SOCIO-CULTURAL

Los estereotipos británicos y americanos-Instituciones, formas de gobierno, educación y religión- Costumbres y estilos de vida- Cultura y mundo del trabajo-

#### ESTRATEGIAS

- Lectura crítica de diversas fuentes: libros de estudio, artículos de revistas y diarios, ensayos críticos.
- Puesta en práctica de distintas técnicas de estudio en el abordaje de los textos académicos.
- Indagación sobre los temas estudiados y comunicación del resultado de las indagaciones por medio de presentaciones sencillas.
- Asociación de los temas estudiados con temáticas presentadas en películas de divulgación masiva.

#### TRABAJOS PRACTICOS (grupales) (con carácter de parcial)

- Fotografías del siglo XX (agosto): trabajo grupal - los alumnos harán una selección de 8/10 fotografías relevantes del siglo xx (una por década) y prepararán una presentación escrita y oral del trasfondo temporal-social de cada una.
- Acontencimientos del siglo XX en UK y US: (agosto): análisis de extractos de discursos y relación con la época a la que pertenecen y cuadro comparativo de las décadas en cada país.
- Coloquio integrador para la promoción directa: Indagación de un tema específico del siglo de interés del alumno; relación con una película que muestre el tema y un discurso de la época.

Regularización y modalidad de cursado:

Presencial: La promoción será con trabajos prácticos con carácter de parcial y el 75 % de asistencia (dado por la presencia en la participación en el grupo privado o encuentros programados) (60 con certificado de trabajo). Cada trabajo se aprobará con 6. Se rinde con el programa de examen del año de cursado.

Promoción Directa: Los alumnos que obtengan promedio de 8 en los trabajos y cumplan con el 75% de asistencia podrán tener promoción directa aprobando un coloquio final.

Semi presencial: 40% de asistencia y los mismos requisitos de trabajos prácticos. No acceden a la promoción directa.

Para alumnos libres: se matriculan como tal, informan al profesor y solicitan la planificación correspondiente y acuerdan al menos dos encuentros con el profesor. Rinden con el programa que rige en el año en que se presentan a rendir. Los alumnos que se anotan en condición de libre tienen los turnos de julio-diciembre-marzo. Los que quedan libres por inasistencias o por no poder regularizar tienen solo dos llamados: diciembre- marzo.

Examen Final oral para todas las modalidades.

#### BIBLIOGRAFIA

Obligatoria

O' Driscoll James: "Britain for learners of English" Oxford 2007

Material compartido en Classroom

Garwood Christopher, Gardani Gugliermo , Peris Edda: "Aspects of Britain and the USA" Oxford university Press 1992

David Crystal: The Encyclopedia of the English Language - Cambridge

Película: Londres (colección Ciudades maravillosas edición Clarín)

Película: Where to Invade next (Michael Moore)

Bibliografía Secundaria:

Crowther, jonathan: "Oxford Guide to British and American Culture" Oxford 1999

Culpin Cristopher: "Making History –world history from 1914 to the present" Collins 1997

Alan Palmer: "Dictionary of the Twentieth Century History" Penguin

Marr Andrew: "A History of Modern Britain" Pan Books 2008

Magazines: Speak Up, Think In English

Videos: Winning London (Dualstar Entertainment Group 2001)

"Introducing Great Britain" Longman ELT Video 1990