* **FUNDAMENTACIÓN**

Sabemos que unos de los objetivos de la Filosofía es contribuir a la formación de sujetos que puedan preguntarse por el sentido de su vida, asumir una posición crítica ante los valores vigentes en una sociedad, cuestionarse por la legitimidad del saber instituido y proponerse modelos de sociedad más justos.

Por eso la enseñanza de la Filosofía en esta escuela se orienta fundamentalmente a la comprensión de las concepciones filosóficas históricamente significativas, y al desarrollo de actitudes y competencias para un pensamiento reflexivo, capaz de interpretar el sentido de las prácticas e instituciones, de problematizar y postular alternativas. De esta manera pueden proporcionarse las herramientas conceptuales adecuadas para la formulación de interrogantes, confrontación de perspectivas y argumentación. Fortalecer la interioridad del alumno. Brindar al estudiante una formación que profundice y desarrolle competencias vinculados a la elaboración de proyectos personales de vida y con la integración a la sociedad como personas responsables, críticas y solidarias, partiendo de su Ser y su entorno

La enseñanza moderna exige hoy desarrollar una cierta pasión, alimentar el espíritu del hombre, vivir la razón. Descubriendo y haciendo uso de criterios y métodos razonables de significación personal y universal, posibilitando a todos desarrollar una identidad consistente y positiva, reapropiándose de la propia historia cultural.

Por último filosofar es pensar por uno mismo pero nadie puede lograrlo verdaderamente sin apoyarse en el pensamiento de otros, y especialmente en los grandes filósofos del pasado. La filosofía no es solamente una aventura. Es también un trabajo que no puede hacerse sin esfuerzos, sin lecturas, sin herramientas. Los primeros pasos suelen ser arduos y desaniman a más de uno.

 Como síntesis final dejar bien en claro que la mayor meta que percibe este espacio, es ***lograr que el alumno sea SABIO, basado en la humildad, y buscando la verdad, disfrutando del saber y el aprender.***

* **PROPÓSITOS**
* Construir razonamientos correctos.
* Promover a los filósofos más relevantes, su pensamiento, su obra, su vida.
* Discernir las concepciones filosóficas analizando sus implicaciones, su relación a los contextos histórico-culturales y su incidencia.
* Conocer textos filosóficos, en un análisis que posibilite nuevas lecturas y nuevas interpretaciones.
* Incentivar la reflexión filosófica a la comprensión de los desafíos de la sociedad contemporánea para propiciar la inserción consciente y responsable de los alumnos en el contexto socio cultural.
* Plantear interrogantes ante la realidad.
* Estimular una identidad y pertenencia nacional,
* Apreciar la filosofía como búsqueda de la verdad y elevación de la autoestima.
* **SABERES PREVIOS EN RELACIÓN A LA MATERIA Y A LAS COMPETENCIAS TIC**

Para implementar las TIC, se realiza al inicio de la cursada un trabajo práctico sobre TIC para el estudio y la exposición en clase. En cuantos a saberes previos específicos de la asignatura, cualquier asignatura de las ciencias sociales puede aportar conocimientos.

* **CONTENIDOS**

**Eje I: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA? FILOSOFÍA COMO CIENCIA. ORIGEN DE LA FILOSOFÍA**

* Etimología y origen de la Filosofía.
* Qué es la Filosofía. Objeto, método.
* Disciplinas filosóficas.
* La Filosofía en la vida cotidiana del adolescente.
* Reflexiones filosóficas. El pensamiento filosófico hoy.

**Eje II: INICIO DE LA FILOSOFÍA. FILOSOFÍA GRIEGA.**

* Los orígenes de la filosofía. Del mito al logos. Los primeros filósofos (de la Naturaleza).
* Los sofistas y Sócrates.
* Platón. Teoría política. Teoría de las Ideas. Teoría antropológica. Teoría del conocimiento.
* Aristóteles. Modelo aristotélico. Filosofía primera. Explicación de la naturaleza. El ser humano. Ética y política.
* La filosofía helenística. Estoicos, Epicúreos, Escépticos

**Eje III: FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA.**

* Surgimiento y contexto de la Filosofía en la Edad Media.
* Filosofía cristiana. Aparición y pensamiento.
* San Agustín. Los Apologistas y los padres de la Iglesia.
* La Escolástica. Inicio, apogeo. Santo Tomás, principales ideas filosóficas.
* Quiebre de la Escolástica.

**Eje IV: EDAD MODERNA: FILOSOFÍAS DE LA RAZÓN Y EL MÉTODO.**

* El resurgir de la Razón. El Renacimiento.
* Descartes y los Racionalistas.
* Locke y Hume. El Empirismo.
* Maquiavelo y Hobbe.
* El Iluminismo. Kant y Rousseau

**Eje V: EDAD CONTEMPORÁNEA: FILOSOFÍAS DE LOS SIGLOS XIX Y XX.**

* Hegel y Marx. El Idealismo y el Materialismo
* Nietzsche. El vitalismo
* Husserl y la Fenomenología.
* Filosofías de la existencia. Kierkegaard. Heidegger. Sartre.
* Filosofías del Lenguaje y de la Ciencia. Rusell. Wittgenstein. Positivismo Lógico. Popper.
* La escuela de Frankfurt. Circulo de Viena. La Hermenéutica.
* El estructuralismo. Seassurre. Leví Strauss. Foucault
* Post estructuralismo. Deleuze y Derrida.

**Trabajos prácticos obligatorios**

* Lectura, análisis y relación con la realidad y la tarea educativa de un libro sobre Filosofía.
* Lectura, análisis y relación con la realidad y la tarea educativa del libro el Contrato Social de J.J. Rousseau y de la película Belgrano.
* Una vez por semana, existe el espacio de expresión libre. El mismo tiene como objetivo principal que el alumno exprese sus ideas y sentimientos totalmente libre. Lo puede hacer desde cualquier disciplina cultural y/o artística, lúdica o lo que se imagine. Se práctica la filosofía de la calle o de la vida. El alumno se da a conocer y conoce al compañero en su intimidad.
* **TEMPORALIZACIÓN:**

Eje I: ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA? ORIGEN. CIENCIA, MÉTODO. Del 9 al 16 de abril.

Eje II: INICIO DE LA FILOSOFÍA. FILOSOFÍA GRIEGA. Del 22 al 29 de abril.

Eje III: FILOSOFÍA EN LA EDAD MEDIA. Del 30 de abril al 5 de mayo.

Eje IV: EDAD MODERNA: FILOSOFÍAS DE LA RAZÓN Y EL MÉTODO. Del 8 al 22 de mayo.

Eje V: EDAD CONTEMPORÁNEA: FILOSOFÍAS DE LOS SIGLOS XIX Y XX. Del 27 de mayo al 3 de julio.

21 de mayo, mar. TP Obligatorio N°1

28 de mayo, mar. Parcial

11 de junio, mar. II TP

25 de junio, mar. Recuperatorio

* **EVALUACIÓN**

*Características:*

Constante e individualizada a través de la observación directa. Integradora: mediante la realización de tareas que impliquen la relación de conceptos.

*Tipo:*

Diagnóstica: Indagación de los saberes previos de los alumnos a través de diferentes actividades propuestas por el docente en la fase inicial de los temas a desarrollar.

*Procesual:* A través de criterios consensuados con el grupo: Responsabilidad. Comprensión y relación de conceptos. Dominio del vocabulario específico. Participación individual y grupal. Cumplimiento a término y correcta presentación de trabajos. Disposición y esfuerzo personal.

*Autoevaluación:* Auto-reflexión acerca de sus producciones individuales y grupales. Autocontrol del propio proceso de formación.

*Sumativa:* Parcial escrito al finalizar cada cuatrimestre.

##### Criterios de evaluación para el parcial:

1. Claridad conceptual y adecuado empleo del vocabulario específico.
2. Aplicación de conceptos teóricos trabajados en la clase y del material bibliográfico.
3. Coherencia en la argumentación propuesta y en las respuestas.
4. Comprensión de los núcleos esenciales de los contenidos.
5. Calidad y veracidad fundamentada en la elaboración personal.

g) Establecimiento de relaciones y ejemplificaciones.

1. Calificaciones:
2. Escala de calificación de 1 a 10. Se aprueba con 6. (Saber el del 70 % de los contenidos).
3. La totalidad de las preguntas deben reunir un mínimo de aprobación.
4. Se considerará caligrafía, ortografía y prolijidad.

**Cursado y aprobación.**

Es una asignatura curricular anual de 3 horas cátedra, obligatoria. (art. 23)

Se aplica el sistema de calificación decimal de 1 (uno) a 10 (diez) puntos. La nota mínima de aprobación es 6 (seis) (art.25)

Los/as estudiantes pueden inscribirse para cursar optando por la condición y modalidad: a) regular con cursado presencial; b) regular con cursado semi-presencial; y c) libre (art.27)

Los/as estudiantes inscriptos como regulares con cursado presencial o regulares con cursado semi-presencial, que una vez comenzado el período de clases, no pudieren reunir las condiciones exigidas por la modalidad de su elección podrán cambiarse a las de regular con cursado semi-presencial o libre, según sea el caso (art.27)

Son regulares aquellos estudiantes que cumplimenten los requisitos determinados a tal fin por el docente en su planificación.

Mantiene la condición de estudiante regular cuando cumpla con el 75% de asistencia y hasta el 50% cuando las ausencias obedezcan a razones de salud, trabajo y/o se encuentren en otras situaciones excepcionales debidamente comprobadas. Otra situación consultar con el RAI (art. 30)

Mantiene la condición de estudiante regular con cursado semi-presencial cuando cumpla con el 40% de asistencia a cada cuatrimestre. (art.31)

El/la estudiante libre debe aprobar un examen final –con la planificación anual vigente- ante un Tribunal con una nota mínima de 6 (seis) puntos, cumplimentando previamente dos (2) consultas obligatorias con el docente. Pudiendo presentarse desde el turno de julio. (art. 33)

Obligatorio para regularizar la asignatura:

* Asistencia a clase según RAM.
* Aprobación en tiempo y forma, del Parcial obligatorio y sus respectivos recuperatorios.
* Aprobación en tiempo y forma, de los trabajos prácticos estipulados por el profesor.
* Correcta conducta y desempeño como alumno
* **BIBLIOGRAFÍA**

***Bibliografía obligatoria:***

* **ECHANO, J. de; MARTÍNEZ, E.; MONTARELO, P.; NAVLET, L.** PHRÓNESIS. 2004. Editorial Vicens Vives. Barcelona. 465 páginas.
* **GAY BOCHACA, José**. CURSO DE FILOSOFÍA FUNDAMENTAL. 1991. Ediciones Rialp. S.A. 3° edición. España. 324 pág

***Webgrafía.***

**Programas educativos Educatina.**

* **Programa educativo La aventura del pensamiento. Fernando savater. Encuentro.**
* **Programa educativo: Filosofía Aquí y ahora. J. P. Feinmann. Encuentro.**
* **Programa educativo: Grandes filósofos del Siglo XX. Encuentro.**
* **Programa educativo: Grandes pensadores del Siglo XX. Canal A.**

***Bibliografía consultada:***

* **Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.** **FUNDAMENTOS DEL DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL.** Fundamentos Filosófico, Epistemológico, Sociológico, Psicológico, Pedagógico – Didáctico. Año 1999.
* **Ministerio de Educación de la Prov. de Santa Fe. DISEÑO CURRICULAR BASE.** Año 200.
* **CONSTITUCIÓN NACIONAL.** Artículos 75,14, 16, 18, 19 entre otros.
* **OBIOLS, Guillermo (compilador).** LA FILOSOFÍA Y EL FILOSOFAR. 1993. Centro Editor de América Latina. 173 páginas.
* **GAY BOCHACA, José**. CURSO DE FILOSOFÍA FUNDAMENTAL. 1991. Ediciones Rialp. S.A. 3° edición. España. 324 pág.
* **OBIOLS, Guillermo A.** NUEVO CURSO DE LÓGICA Y FILOSOFÍA. 1999. Kapelusz. Bs. As.
* **GARDO, Mandolini.** MANUAL DE FILOSOFÍA. 1975. Editorial Ciordia. Bs. As. 288 páginas.
* **BARYLKO,** Jaime. LA FILOSOFÍA. UNA INVITACIÓN A PENSAR. Planeta. Bs. As., 1998.
* **GAARDER, Jostein**. EL MUNDO DE SOFÍA. Ediciones Ciruela. Madrid, 2° edición 1997.
* **BAILI, Eve**; **EDWARDS, Ernesto; PINTUS, Alicia.** FLOSOFÍA APTA PARA TODO PÚBLICO. 1999. Homo Sapiens ediciones. Rosario. 144 páginas.
* **MASSUN,** Ignacio C. M. PARA ESTUDIAR MEJOR. Editorial Métodos. Bs. As. 1992. 95 pág.
* **U.C.A.** Apuntes curso de nivelación, Facultad de Derecho y Cs. Sociales de Rosario. Ingreso año 2000.
* **BARYLKO, Jaime.** QUE SIGNIFICA PENSAR. 2001. Editorial Aguilar. 255 páginas.
* **DI SANZA,** Silvia del Luján; **FERNÁNDEZ,** Jorge Eduardo; **LA PORTA,** Patricia. FILOSOFÍA. POLIMODAL. Editorial Santillana. Bs. As., año 2000. 168 páginas.
* **GONZÁLEZ ALVAREZ, Á**ngel. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 1953. 148 páginas.
* **STUMPF, Samuel Enoch**. DE SÓCRATES A SARTRE. 1979. El Ateneo. 390 páginas.
* **ESTANY, Anna.** LA FASCINACIÓN POR EL SABER. INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO. 2001. Editorial Crítica. Barcelona. 229 páginas
* **LAMANNA, Paolo.** LA FILOSOFÍA DEL SIGLO XIX y XX. 1998. Editorial EDICIAL. Argentina
* **BLAQUIER, Carlos Pedro**. APUNTES PARA UNA INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA. 2003. Editorial Lons. 2003. 115 páginas.
* **ROMERO, Francisco**. LÓGICA E INTRODUCCIÓN A LA PROBLEMÁTICA FILOSÓFICA. 1983. Editorial Losada. Buenos Aires. 308 páginas.
* **CORTINA, Adela.** ÉTICA MÍNIMA. 5° Edición, 1996. Editorial Tecnos. Madrid.295 páginas.
* **RUIZ, Daniel.** ÉTICA Y DEONTOLOGÍA DOCENTE. 1988. Ediciones Braga. Buenos Aires.
* **FOLLARI, Roberto A.** POSMODERNIDAD, FILOSOFÍA Y CRISIS POLÍTICA. 1993. Aique. Arg
* **FOLLARI, Roberto A.** MODERNIDAD y POSMODERNIDAD: UNA ÓPTICA DESDE AMÉRICA LATINA. Buenos Aires 1994. Editorial REI-Aique. 176 páginas.
* **CLAVET, Susana –** **GONZÁLEZ, Nora.** ÉTICA. APUNTES PARA LA EDUCACIÓN POLIMODAL Y LA FORMACIÓN DOCENTE. Agosto 1999. Ediciones Homosapiens. Rosario. 236 páginas
* **MIRABELLA, Gilberta;** **VEGA SEGOVIA, Angélica; ZINGONI, Emma.** UN LENGUAJE PARA TODO. La Plata 1997. Editorial de la UNLP. 79 páginas.
* **GIUSSANI, Luiggi.** EDUCAR ES UN RIESGO. Italia, 1998. Ediciones Encuentro.
* Biblioteca Nacional de la República Argentina.
* **DELIUS, Christoph; GATZEMEIER. Matthias; SERTCAN, Deniz; WÜNSCHER, Kathleen.** HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. Desde la antigüedad hasta nuestros días. 2000. Ediciones Könemann. Alemania. 120 páginas.
* **SCHUJMAN, Gustavo.**FILOSOFÍA. 2005. Ediciones Aique. Argentina. 167 páginas.

*……………………………………………*

## *Alberto GIOVANETTI*

### *Prof. en Cs. de la Educación*

*Licenciado en Educación.*