



Instituto de Educación Superior N° 7

Establecimiento:	Instituto de Educación Superior N° 7 Brigadier Gral. Estanislao López
Carrera:	Profesorado en Inglés - Dec. 696/01
Año Lectivo:	2023
Asignatura:	Lengua Inglesa II
Formato:	Materia
Régimen de cursado:	Regular (Presencial o Semi presencial) -Libre
Curso:	2° (Segundo)
Cantidad de horas semanales:	7 horas
Profesor Titular:	Lic. Prof. Ana I. Sarbach

Fundamentación:

Esta unidad curricular optimizará las competencias y saberes aprendidos en Lengua I, focalizando en el desarrollo de las cuatro habilidades bases que conforman este espacio (Oralidad, comprensión, lectura y escritura), sus relaciones entre pares y el uso de material didáctico.

El objetivo principal a tener en cuenta será estimular y optimizar la incorporación de vocabulario específico. En la incorporación de estos campos lexicales se apuntará a la adquisición de material auténtico para su uso y aplicación en situaciones cotidianas.

Esto tenderá a que los futuros docentes puedan comprender y utilizar en forma adecuada los diversos códigos lingüísticos disponibles en situaciones diarias cotidianas, con diferentes grados de formalización para la comprensión lectora y auditiva y la producción oral y escrita.

Atendiendo a la especificidad del perfil de esta carrera, esta cátedra, que continúa en los años siguientes, pretende aportar al futuro egresado/a la posibilidad de lograr el uso adecuado y fluido de la lengua, que le posibilitarán trabajar en torno al ejercicio de la docencia en todos sus niveles.

Propósitos

- Proponer actividades que permitan la ejercitación de la lengua en todas sus formas
- Plantear trabajos que permitan el acceso y uso efectivo de la lengua extranjera
- Ofrecer espacios de discusión y debate para el desarrollo de la oralidad
- Promover el análisis de la estructura básica del idioma y el desarrollo de la escritura
- Brindar los recursos necesarios que apunten a promover la presentación original y creativa de estrategias de resolución de problemas relacionados con el uso del lenguaje en todas sus variables
- Ofrecer una propuesta académica honesta en la que la responsabilidad profesional de la cátedra se corresponda con el legítimo derecho a aprender y estudiar con seriedad y profundidad

Objetivos

- ❖ Que los alumnos/as sean capaces de:
- ❖ Comprender la lengua en forma oral y escrita
- ❖ Aplicar los conocimientos de la lengua en forma oral y escrita con fluidez y creatividad
- ❖ Incorporar en forma efectiva vocabulario, expresiones idiomáticas, giros y estructuras propias de la lengua Inglesa
- ❖ Adquirir las competencias lingüísticas necesarias para producir una comunicación efectiva
- ❖ Reflexionar sobre los estilos de aprendizaje para aprender con mayor facilidad y aprender a aprender
- ❖ Tomar consciencia de su responsabilidad como futuros docentes y agentes formadores
- ❖ Identificar estrategias de evaluación empleadas por el docente y relacionarlas con el tipo y finalidad de la actividad realizada por el aprendiente
- ❖ Comprender el rol del error como parte del proceso de construcción de la interlingua del aprendiente

Saberes previos en relación a la materia:

Se considera necesario que los alumnos en este espacio manejen un nivel **Intermedio Alto** adquiridos en Lengua I, para incorporar los nuevos sobre la base de los sólidos de estos saberes previos necesarios.

Saberes previos en relación a las competencias TIC:

Se considera necesario que conozcan las funciones básicas del ordenador y que puedan manejar programas simples como Word, Publisher, Paint, etc. y que tengan cuentas en uso de "Gmail" para poder realizar trabajos colaborativos

Contenidos: Visión Analítica

Módulo 1:

- Fórmulas sociales de intercambios cotidianos en contextos formales, semi formales y coloquiales
- Desarrollo de habilidades en el uso del diccionario
- Tiempos verbales en presente: simples, continuos y perfectos
- Formación de sustantivos
- Frases verbales con **make and do**
- La lectura como proceso. Introducción a las habilidades de la lectura intensiva y extensiva. Pre-lectura, lectura y pos-lectura.
- Escritura de: Descripción caracterizadora de personas, lugares y objetos– Cartas informales, mails y artículos
- La redacción como proceso. Oración, párrafo, apartado, titulado..
- Oralidad: – Rutinas – Comparación de fotos – Discusiones con juegos de roles – Dar opiniones
- Escucha comprensiva de textos de complejidad creciente teniendo en cuenta las competencias gramaticales, estrategias socio-lingüísticas y discursivas
- Campos lexicales relacionados a viajes, turismo, el clima , adjetivos descriptivos para personas y lugares
- Adjetivos que finalizan en “**ed e ing**”

Módulo 2:

- Tiempos verbales que intervienen en la narración: Pasado simple, continuo y perfecto

- Frases indicadoras de tiempo
- Frases verbales con **take** y frases verbales con el prefijo **over**
- Prefijos y sufijos
- Adjetivos y adverbios usados en sus formas comparativas y superlativas
- Campos lexicales relacionados a crimen y castigo
- Adjetivos descriptivos y extremos
- Frases verbales y preposicionales
- La lectura como proceso. Introducción a las habilidades de la lectura intensiva y extensiva. Pre-lectura, lectura y pos-lectura.
- Escritura de: entrevistas y preguntas y textos narrativos.
- Estructura del texto escrito. Marcadores cohesivos, nexos formales y contextuales.
- Oralidad: Comparación de fotos – Narración de historias asignadas como lectura previa- Frases relacionadas a conjeturas o especulaciones-Entrevistas y Toma de decisiones en base a una situación
- Patrones y procesos fonológicos asociados con la producción oral.

Módulo 3:

- Oraciones condicionales
- Formas para expresar futuro
- Futuro perfecto y continuo
- Frases verbales indicativas de modo
- Adjetivos: prefijos y sufijos
- Frases verbales con get, look, make, set, pick, put, turn
- Escritura de: Artículos de carácter informal
- Frases preposicionales encabezadas por **for** y **without**
- Ordenamiento, distribución y jerarquización de la información
- Oralidad: Hacer comparaciones – Pedir aclaraciones – Encontrar la palabra correcta – Especular y ayudar a encontrar soluciones a problemas
- Palabras que generan confusión

Módulo 4:

- Cláusulas relativas
- Uso y omisión de artículos
- Uso de verbos de modo indicadores de posibilidad y certeza
- QuestionTags
- Adjetivos+preposiciones
- Sufijos de sustantivos
- Escritura de: cartas e emails semi formales, escritura de reviews y sinopsis de historias
- Adjetivos derivados de verbos y sustantivos
- Campos lexicales relacionados al arte , las celebridades y programas de radio
- Oralidad: dar opiniones, razones y ejemplos; expresar acuerdo y desacuerdo - Uso de las preguntas para promover la discusión. Debate y discusión de historias cortas asignadas como lectura previa

Módulo 5:

- La voz Pasiva
- Cláusulas de concesión, resultado y propósito.

- El uso causativo de have
- Frases verbales con **have y come**
- Expresiones idiomáticas de tiempo
- Sustantivos compuestos
- Campos lexicales relacionados a Tecnología, el Clima, Trabajo Social , el Cyberbullying y Educación
- Escritura de eventos y celebraciones, artículos para revistas, y ensayo de opinión
- Oralidad: Comparación de fotos-Discusión sobre comunicación y publicidades-Narración de historias cortas
- Escucha comprensiva de textos de complejidad creciente teniendo en cuenta las competencias gramaticales, estrategias socio-lingüísticas y discursivas

Módulo 6:

- Estilos directos e indirectos para informar-Reported Speech
- Oraciones condicionales en todos sus formas
- Pasado irreal
- Inversión
- Campos lexicales relacionados al cuerpo , la salud y la mente
- Adjetivos y preposiciones parte 2
- Formas de ver, caminar, llorar y reír.
- Expresiones idiomáticas
- Colocaciones con sustantivos, verbos y adjetivos
- Escritura: Ensayo argumentativo, Historias personales y de terceros. Oralidad: Debate sobre las carreras , profesiones y educación-Especulación sobre soluciones a problemas de salud
- Collocations

Estrategias

- Participación en conversaciones con objetivos determinados, debates, interpretando señales lingüísticas y paralingüísticas.
- Deducción del significado de palabras a partir del texto y el contexto
- Comprensión y producción de vocabulario adecuado a las temáticas elegidas.
- Desarrollo y aplicación de interpretación, inferencia y deducción.
- Análisis crítico de diferentes formas textuales
- Reconocimiento de texto, estructura y desarrollo
- Reconocimiento y uso de vocabulario adecuado con las tareas temáticas
- Consolidación de estrategias de escritura. Adecuación léxica en función del destinatario y la intencionalidad del escrito.
- Taller de uso intensivo de diccionarios monolingües de ediciones actuales

Trabajos Prácticos

- Producción escrita que conformará **un portfolio anual**
- Trabajos prácticos orales para testear su producción oral

Evaluación

- Monitoreo constante de la producción oral y escrita
- Exámenes parciales (sujetos al cursado presencial).
- Examen Final (escrito y oral)

Metodología y Forma de trabajo :

- Régimen de cursado y regularización
- **Se compartirá material e información a través de Classroom Language 2 -2023**
<https://classroom.google.com/c/NjAzMTM4NDc5Mjc>
- **código de la clase:** baulsjw
- Tendrán acceso a la promoción directa todos aquellos alumnos que obtuviesen un promedio general de 8, promediando los trabajos prácticos y el parcial. **Es requisito además tener todos los trabajos escritos que conforman el portfolio (writings) entregados y corregidos en tiempo y forma. Una vez cumplimentado estos requisitos y la asistencia del 75% se fijará oportunamente la fecha del coloquio que consistirá en una clase expositora frente a sus pares y docente, sobre un / unos temas abordados durante el año con una re visión creativa sobre el / los mismos/s.** Si regulariza pero no promociona, tendrá la posibilidad de presentarse a examen final oral condición que se extenderá por el término de tres años.
- Si no regulariza, puede pasarse a condición de libre y presentarse a rendir en Diciembre y Marzo, pudiendo matricularse las veces que sea necesario
- El alumno puede matricularse como Libre, no cursar la materia y presentarse a rendir en Julio, Diciembre y Marzo; para esto es imprescindible que informe al docente de su condición y se entreviste con el mismo dos veces antes del examen para ser informado con respecto a los pasos a seguir para presentarse a rendir por ejemplo, presentación de trabajos prácticos que el docente le indique. Podrá re matricularse las veces que sea necesario
- **Bibliografía de lectura obligatoria**
 - Formula B2 – Sheila Dignen and Jacky Newbrook -Pearson — 2021
 - Check your Vocabulary for First Certificate – Tessie Dalton – Macmillan - 2009
 - Longman Photo Dictionary – New Edition- 2006
 - Successful Writing (Intermediate) Virginia Evans – Express Publishing 2000
 - Crime never Pays – collection of short stories - Oxford
 - Diccionarios monolingües
 - Mission –Virginia Evans –Express Publishing 2000

Lic. Prof. Ana I .Sarbach
DNI 17768924