

INSTITUTO de EDUCACION SUPERIOR N°7

Profesorado de INGLES

Psicología y Cultura del alumno de Educación Inicial y Primaria

Formato Curricular: Materia.

Curso: 1er año

Régimen de Cursada: Anual

Asignación Horaria: 4 horas cátedra

Profesora: Lic. Prof. Adriana L. Rinaudo.

Año Lectivo: 2022

PLAN

Finalidades formativas

Este espacio curricular brinda un marco referencial acerca de los complejos factores que intervienen en el proceso de constitución subjetiva y su devenir histórico-social en el contexto de la cultura actual y especialmente de la escolar, en el Nivel Inicial y Primario. Se concibe al hombre como un ser histórico, en permanente proceso de construcción, proceso que no lo realiza solo sino siempre en presencia de otro. Otro representado en un comienzo por su mundo más cercano, sus padres o quienes cumplen esa función, pero que luego con el tiempo se va diversificando y encarnando en otras figuras, personas, otras instituciones (docentes, escuela). Y el desarrollo del niño no debe entenderse como un proceso lineal sino como una configuración que cada uno la realizará en un tiempo subjetivo. Actualmente, las identidades infantiles son diferentes a las del pasado. Esto conduce a presentar las temáticas de contenidos de modo que faciliten la comprensión de la infancia como una construcción histórico y social, teniendo en cuenta los diversos factores que accionan desde lo social impactando en la cultura escolar, y específicamente en la construcción de las identidades escolares. Es importante entonces, que el futuro docente realice una profunda revisión acerca de las concepciones o representaciones de la infancia que predominan en la cultura escolar. Esta materia procurará aproximar a los alumnos a la complejidad del mundo actual a los efectos de pensar posibles estrategias que atiendan las diferencias individuales y la diversidad cultural presentes no solo en el aula sino en la comunidad educativa en su conjunto.

PROPÓSITO:

Brindar un marco teórico referencial y cultural de los niños y niñas que asisten al nivel Inicial y Primario.

OBJETIVOS: -Comprender a la infancia como una construcción histórica y social.

-Conocer las implicancias del proceso de subjetivación del niño/a.

-Conocer la evolución del lenguaje, las relaciones sociales y lo cognitivo en relación a la Educación Inicial y Primaria.

-Reconocer la existencia de diferentes tipos de “infancias” en pos de ampliar la mirada hacia la diversidad en el aula, especialmente en tiempos de pandemia.

CONTENIDOS:

Eje I: Constitución del sujeto psíquico. La producción de subjetividad del niño. Mecanismos inconscientes en los vínculos pedagógicos. Función materna y función paterna. El cuerpo como portador de significados. La escuela como espacio de terceridad. El mundo de la cultura, cultura infantil y cultura escolar.

Eje II: La infancia como construcción histórica, social y cultural. Una mirada integradora acerca de los sujetos de la educación inicial. Caracterización del desarrollo infantil. Configuraciones familiares, pautas de crianza e inclusión en el contexto escolar. Dimensiones para la comprensión del sujeto: corporal-motora, cognitiva, social y emocional. El jugar en la infancia. Lo grupal en la infancia. Los vínculos entre el docente y los niños.

Eje III: Desarrollo físico e intelectual del niño/ en la etapa escolar. La construcción de los límites. El abordaje de los límites en la escuela primaria. Infancia y consumo. Reflexiones sobre los niños “desatentos”. ¿Qué puede aportar la llamada “Filosofía para niños”?

PROPUESTA METODOLÓGICA

Se acompañará la presencialidad con un aula virtual del IES N°7 y también diferentes vías de comunicación tendiendo a sostener el seguimiento pedagógico: whatsapp y correo electrónico. Para atender situaciones de excepcionalidad se apelará a consignas especiales.

EVALUACIÓN

Coincidiendo con Álvarez Méndez (2001) la evaluación es un aprendizaje (...) para el profesor sobre la práctica para mejorarla, para el alumno para tomar conciencia de su propio proceso de aprendizaje...Tiene carácter democrático, alude a la necesaria participación de todos los sujetos que se ven afectados por ella.

Criterios:

- La apropiación de las herramientas conceptuales para organizar un discurso coherente y reflexivo, con el uso de vocabulario específico.
- Promoción de situaciones interactivas que pongan en juego el intercambio de ideas y la transferencia de nuevos conceptos aprendidos
- El análisis que puedan realizar de sus propios procesos de formación, compromiso con las tareas asignadas, responsabilidad y disposición hacia el trabajo colaborativo.

Instrumentos de evaluación: Realización y presentación de Trabajos prácticos individuales, participación en los foros y entrega de las actividades. Autoevaluación.

Acreditación: Alumnos Regulares presenciales: Entrega del 100% de instancias evaluativas (obligatorias) en tiempo y forma aprobadas con calificación 6 (seis) o más.

-Aprobación del examen parcial (2da quincena de octubre), con posibilidad de dos recuperatorios, y examen final. Promoción Directa de acuerdo al RAM (artículo 39): 100% de Trabajos prácticos entregados en tiempo y forma. Y aprobación de examen parcial, con promedio de 8(ocho) o más. Aprobación de una Instancia final integradora con 8 o más puntos.

Alumnos libres: Se sugiere realizar al menos un encuentro (1) de carácter consultivo con la profesora en forma virtual o presencial, antes de presentarse a examen final.

Para RENDIR Psicología y Cultura del Alumno, (Nivel Inicial - Nivel Primario), es necesario tener APROBADO: Psicología Educativa.

BIBLIOGRAFÍA:

KAROL, M. "De la familia a la escuela". Editorial Santillana, 1999. }

CEPA: "De sin límites a limitados". 2005 }

LELIWA, S y SCANGARELLO, I. "Psicología y Educación" 2da Edición. Cap 2. Edit Brujas. 2015 } Revista el Monitor, N°4: Artículo ¿Cuál es el sentido de los Actos Escolares?

Satriano, Cecilia "El lugar del niño y el concepto de infancia" 2008.

Terigi, Flavia. Conferencia: "Las cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares" 2010. }

VASEN, J. "Infancia y consumo" Novedades Educativas N° 206 Feb. 2008. }

INFOD: Sujetos de la Educación Inicial. 2010 }

Programa de Formación en Filosofía con niños "Ronda de Palabras".

Weiner, I. "Infancia y Adolescencia" 1987.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

BAQUERO, R. y NARADOWSKI, M. ¿Existe la infancia? 2000

FERNANDEZ, Ma. Belén Artículo: "Los nuevos sentidos de la infancia" 2006

THOMAS, F. "Del sujeto biológico al sujeto cultural: el papel del amor" Actualidades Pedagógicas

BAUMAN, Sygmunt (2000) Modernidad líquida. Fondo de Cultura Económica