PROGRAMA DE EXAMEN

Establecimiento: Instituto de Educación Superior Nº 7

Sección: Inglés

Curso: 2º Año

Asignatura: Fonología y Dicción II

Período Lectivo: 2021

Profesor: Lic. Ana Isabel Sarbach

UNIDAD I:

Las vocales y las consonantes: la transcripción y los sonidos de las vocales y las consonantes. Lugar y forma de articulación de los sonidos (place and manner of articulation) Reglas de transcripción. Reglas para la transcripción de pasados regulares. Acentuación de la oración. Reconocimiento y producción escrita y oral de las consonantes respecto a su lugar y forma de articulación.

UNIDAD II:

Asimilación histórica y en contexto. Reglas y ejemplos Coalescencia. Pronunciaciones alternativas Prominencia. Strong and weak forms.Acento. Diferencias entre el ritmo de pronunciación de las dos lenguas (español-inglés). Definición de stress, diferencias de los acentos entre español e inglés Tipos de acentos .Breath groups and sense groups. Acentuación en contexto.Estuary English.

UNIDAD III:

Entonación.La anatomía de la entonación inglesa. Características generales de la entonación .Importancia de la entonación en relación al significado. Funciones discursivas. Los cuatro tonos y sus funciones (falling, low rising, high rising, falling rising). Tonos ascendentes y descendentes. La Aspiración, concepto, usos y aplicación Acentuación de palabras simples y de palabras compuestas. Función semántica del acento.

Parte Práctica:

Repetición. Lectura de monólogos y diálogos. Transcripciones fonéticas aplicando conceptos aprendidos: asimilación, tonos. Lectura de textos vistos en el año y lectura espontánea de textos nuevos.

Bibliografía :

- Jones Daniel " An Outline of English Phonetics"
- Arnold , Tooley " Say it with Rhythm"
- Ashton , Sheperd " Work on your Accent"

Lic. Ana Isabel Sarbach