INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Nº 7

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN GEOGRAFÍA

UNIDAD CURRICULAR: TRAYECTO III

CURSO: 3er. Año

PROFESORAS: Cecilia Pauloski

 Scardellatto, Virginia (reemplazante)

AÑO LECTIVO: 2017

MARCO REFERENCIAL

En esta unidad curricular se promoverá la comprensión de la enseñanza en el aula como actividad intencional enmarcada en un contexto institucional y socio-político. La misma exige el desarrollo de capacidades de desempeños prácticos, diversos y complementarios, ya que las situaciones prácticas no se reducen a un hacer, sino que se constituyen como un hacer creativo y reflexivo en el que tanto se ponen en juego los marcos conceptuales disponibles como se inicia la búsqueda de aquellos otros nuevos que resulten necesarios para orientar, resolver o interpretar los desafíos de la producción. Por ello en este taller se insistirá en la necesidad de concebir al docente como sujeto creador, que imagina y genera propuestas alternativas que habiliten en el sujeto que aprende la reconstrucción del objeto de conocimiento.

 El taller supone la ejercitación en capacidades para elegir entre cursos de acciones posibles y

pertinentes para la situación, habilidades para la selección de metodologías, medios y recursos,

el diseño de planes de trabajo operativo y la capacidad de ponerlos en práctica.

En un trabajo compartido, se intentará que los alumnos asuman un proceso de toma de conciencia y de decisiones progresivas, respecto de su propio aprendizaje y el aprendizaje de otros, para vivenciar la complejidad del rol docente y de la realidad educativa.

Se pretende que de manera progresiva los estudiantes articulen los conocimientos disciplinarios, didácticos, científicos y tecnológicos con las exigencias, necesidades y experiencias que generan las escuelas asociadas.

La labor de un practicante es múltiple y variada, se trata de elaborar un papel complejo que responda a las demandas sociales de aprendizaje, pero también a las necesidades de los alumnos, de forma que la tarea de docentes y alumnos se construya mutuamente.

La sola inmersión en situaciones concretas no es suficiente para adquirir competencias para desenvolverse en ellas, sino que es necesario releer dichas situaciones desde marcos teóricos que permitan interpretar los factores que las configuran, así como, orientar las intervenciones que sobre ellas se realizan.

Se intentará interpretar el aprendizaje escolar como un complejo proceso de contextualización

del saber, que exige no sólo un respeto por la realidad en la que se intenta reconstruir sino

también por el contexto de producción del mismo, ya que no puede negarse la naturaleza

histórica y socio cultural del conocimiento.

Los docentes formadores incentivarán un compromiso permanente de los practicantes con la dimensión ética que vertebra no sólo la tarea docente que han de asumir, sino también los vínculos interinstitucionales con las escuelas asociadas, los cuales serán fortalecidos y potenciados desde una práctica responsable que evidencie una integridad ética constante.

PROPÓSITOS:

-Promover la comprensión de la enseñanza como actividad intencional enmarcada en un contexto institucional, socio-cultural e histórico.

-Posibilitar condiciones que favorezcan en los estudiantes la reflexión sobre la complejidad de la tarea docente, habilitando la toma de conciencia sobre la responsabilidad ética y socio-política de dicha tarea.

Ofrecer un espacio para la elaboración de propuestas pedagógicas que estimulen la autonomía, la búsqueda y organización del contenido, el diseño de acciones creativas, el manejo de recursos, y la elaboración de soluciones originales.

-Favorecer el desarrollo de desempeños prácticos que impliquen la toma de decisiones sobre cursos de acciones posibles y pertinentes en diversas situaciones.

-Configurar nuevos puntos de vista y pensar alternativas posibles, estableciendo una relación de tensión entre teoría – práctica que propenda a una permanente revisión de ambas, como actitud insustituible en un proceso de formación profesional.

CONTENIDOS

PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN EL AULA:

. El aula como espacio privilegiado de circulación, transmisión y apropiación de saberes

conocimientos. El aula en la enseñanza de la disciplina específica. Visitas didácticas. El uso de

la voz y el cuerpo en el aula. Diferentes aspectos.Relaciones objeto de conocimiento-objeto de

enseñanza. Los métodos interactivos.

DISEÑO Y DESARROLLO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA:

Criterios para la selección y secuenciación de los contenidos. La importancia de conocer conceptos claves de la geografía para el desarrollo creativo de la clase. Organización de ejes conceptuales a enseñar a través de resolución de problemas.

Criterios para el diseño de la planificación. Documentos curriculares. Análisis, diseño e

implementación de propuestas de enseñanza Producción de medios y materiales didácticos. La

imagen fija y móvil en la propuesta didáctica. Los mapas. Evaluación de los aprendizajes.

MARCO METODOLÓGICO

El desarrollo de las clases tendrá en general un primer momento de trabajo a veces individual otras en pequeños grupos desde el cual se intentará establecer un primer vínculo entre los saberes portados por el grupo y el contenido a tratar con la intención de recuperar representaciones y experiencias de la propia historia de escolar.

Luego se desarrollará un segundo momento de carácter práctico que pondrá el énfasis en el diseño y desarrollo de instancias de intervención que contemplen, el uso de documentos curriculares para el análisis de propuestas editoriales, diseño de actividades y elaboración de recursos didácticos, así como también una propuesta de clase que a través de la microenseñanza el estudiante deberá desarrollar para sus compañeros. Estas acciones buscan preparar al futuro docente para sus primeros desempeños de enseñanza.

En un tercer momento de instancia grupal se desarrollará la evaluación y la autoevaluación de los trabajos realizados. Lo anterior permitirá la construcción de una carpeta de proceso cuya entrega se considera obligatoria al finalizar el 1er cuatrimestre. Esta carpeta de proceso luego se integrará a la carpeta de práctica que deberá contener el registro de las observaciones, de las auxiliaturas, las planificaciones de clases, y toda otra documentación que se solicitare.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

* Comprensión de los contenidos.
* Posibilidad de conceptualizar y establecer relaciones.
* Compromiso y responsabilidad en las tareas asignadas.
* Producción escrita que refleje calidad académica y discursiva.
* Contextualización de los contenidos teóricos en la práctica educativa.
* Habilidad para la selección de metodologías, medios y recursos.
* Capacidad en la coordinación de grupos y en el manejo de recursos de comunicación y expresión.
* Capacidad para trabajar creativamente.
* Aceptación de sugerencias e indicaciones y su consecuente modificación.
* Preparación científica y capacidad para modificar la propuesta pedagógica.
* Capacidad para integrar aspectos teóricos y prácticos.
* Participación y reflexión crítica.
* Actuación ética.

BIBLIOGRAFÍA:

-AUGUSTAWSKY, G. “Enseñar a mirar imágenes en la escuela”. Ed. Tinta Fresca. 2011.

-ANIJOVICH, R y MORA, S. “Estrategias de enseñanza. Otra mirada del quehacer en el aula”. Ed. Aique. 2009.

-ANIJOVICH, R y otros. “La Evaluación Significativa”. Cap. 1,4. Ed. Paidós. 2010

-DAVINI, M. “Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores”. 1a ed. – Ed. Santillana. 2008.

-CORDERO S, SVARZMAN, J. “Hacer Geografía en la Escuela”. Ed. Novedades Educativas. 2007.

-LITWIN, E. “El oficio de enseñar. Condiciones y contextos”. Ed. Paidós. 2008.

-MINISTERIO DE EDUCACIÓN - Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Geografía : Orientaciones para la planificación de la enseñanza. - 1a ed. - Buenos Aires . 2010.

-MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Diseño Curricular Educación Secundaria Orientada. Provincia de Santa Fe. 2014.

-MINISTERIO DE EDUCACIÓN PCIA. SANTA FE. NIC. 2016.

- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. NAP 3. Ciencias Sociales.

VIDEOS:

-Escuela de Maestros. Cap. 8 “Los Inicios” disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=irJWOuiWok4>

 “Habilidades para el siglo XXI. Pensamiento crítico”. Educar Chile, disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=lvyoTSdv-j4>

 Escuela de maestros. Cap.5”Autoridad” disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=FoPH_1_nIWU> consultado 15/06/2014

 …...………………....…..

 Cecilia Pauloski

 Prof. en Cs. de la Educación

 ………………………………..

 Daniel Guzmán

 Prof. en Geografía

.