Carrera: Profesorado de Geografía

Materia: UCCV Pensamiento Socio-Antropológico.

 Año: 3ro

 Profesora: Caporaletti, Verónica

Régimen de Cursada: Anual.

**Programa de examen**

Finalidades formativas

 La Antropología y la Sociología, a partir de sus diferentes enfoques, son disciplinas que realizan aportes significativos para analizar desde una mirada crítica los hechos y sucesos del mundo social. La cultura es el concepto central y organizador de la unidad curricular Pensamiento Socio-Antropológico presentada a través de las diferentes perspectivas teóricas. Se tienen en cuenta además los conceptos básicos y estrategias analíticas de la antropología socio-cultural y la etnografía. Por otro lado, se abordarán conceptos que permiten entender las estructuras y dinámicas sociales, cambio e identidad social desde los diferentes marcos teóricos de la Sociología Estos abordajes permitirán que el/la estudiante pueda acceder a la complejidad de la realidad social y a las nociones básicas que posibilitan construir miradas dialécticas acerca de la misma. Disponer de herramientas conceptuales que permitan entender y operar con la diferencia y la alteridad cultural propia de la vida social.

 Propósitos

 -Generar un espacio para la apropiación de herramientas teóricas y metodológicas que posibiliten el análisis socio-antropológico de las problemáticas históricas y educativas de la actualidad latinoamericana.

-Problematizar los conceptos de cultura, identidad/alteridad cultural, enfatizando la dimensión sociopolítica y antropológica de estos conceptos.

-Promover el juicio crítico a partir de la problematización y desnaturalización de diferentes aspectos de la realidad cotidiana social. Ejes de contenidos Eje: Sociología

## Contenidos

* Aspectos científicos y extra-científicos que caracterizan el surgimiento de la Antropología y la Sociología en el campo de conocimientos sobre la sociedad.
* Raíces iluministas y románticas del pensamiento social.
* Principales teorías y categorías de Karl Marx.
* Principales teorías y categorías Emile Durkheim.
* Principales teorías y categorías Max Weber.
* Concepto de “cultura”.
* Concepto de “procesos de construcción de identidades/alteridades socioculturales”.
* Antropología, sus orígenes.
	+ Teorías evolucionistas
* Antropología, el periodo clásico.
	+ Teorías funcionalistas
	+ Teorías estructural-funcionalistas
* Antropología, transformaciones en un mundo poscolonial.
	+ Teorías Neo-marxistas

## Bibliografía

Lifszyc, S. (2001). *Sociología. Unidad 1: Vida cotidiana.* Gran Aldea Editores.

López, E. (2000). *Teoría Sociológica*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Durkheim, E. (1976). *Las reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Shapire.

Marx, K. y Engels, F. (1986). *Obras Escogidas*. Moscú: El Progreso.

Weber, M. (1922). *Economía y Sociedad*. México: Fondo de Cultura Económica.

Arribas, V.; Boivin, M. y Rosato, A. (2011). *Constructores de Otredad, Una introducción a la Antropología Social y cultural*. Buenos Aires: Antropofagia. Introducción y capítulo I.

Lischetti, M. (comp.) Antropología. Eudeba, 1996.