Instituto Superior de Profesorado Nro 7

CARRERA: Educación Especial para Discapacitados Intelectuales

ESPACIO CURRICULAR: **Trayecto de práctica: Taller de docencia III**

CURSO: 3ER. Año.

CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRA: 3 semanales

PROFESORAS: Mangini, Cecilia – Gómez, Bárbara

AÑO LECTIVO: 2016

##### **PLAN ANUAL**

### MARCO REFERENCIAL

Este espacio de formación abordará la complejidad de la práctica docente, relacionándola en forma espiralada con contenidos trabajados con anterioridad.

Se pretende lograr una articulación teoría-práctica bidireccional con el importante reconocimiento de problemáticas más abarcativas que consideren la diversidad cultural, los condicionamientos socio-históricos, el sistema educativo formal y no formal, las instituciones, entre otros. Esto conducirá a asumir el pasaje conceptual de “práctica de la enseñanza” a “práctica docente”, lo que implica preparar a los futuros docentes para reconocer los múltiples atravesamientos expresados en dichas prácticas.

Se pondrá en marcha a través de observaciones participantes, tanto en escuelas especiales como convencionales. En las mismas, se tomará contacto con la realidad educativa que opere como referente empírico de las cuestiones abordadas, desde la teoría, en éste o en otros espacios curriculares, ya sea como fuente generadora de problemas o como vía de confrontación de supuestos, realizando un aprovechamiento y/o revisión de las propuestas de enseñanza de los docentes en ejercicio.

En un segundo momento los alumnos incorporarán prácticas de ensayo como forma de anticipar espacios de este tipo, previos a su residencia. Esto será acompañado por la reflexión y nuevas elaboraciones conceptuales acerca de las experiencias vividas, junto a los docentes de las instituciones.

**PROPÓSITOS**

* Formar desde una perspectiva crítica y comprometida a fin de que sea posible determinar científicamente el qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar en una escuela con y para todos.
* Fomentar prácticas educativas partiendo de la complejidad y multidimensionalidad que las caracterizan.
* Propiciar la reflexión crítica de las observaciones de situaciones áulicas, de sus componentes y del contexto.
* Fomentar la comprensión de que, desde la investigación-acción y análisis de las prácticas docentes, es posible construir teoría.
* Gestar espacios de articulación dialógica entre teoría y práctica.
* Facilitar la construcción de herramientas que permitan la articulación teórico-práctica, respecto del análisis de fenómenos escolares.
* Incentivar el desarrollo de actitudes de ética profesional dentro y fuera de las instituciones a las que concurren, como factor primordial del futuro accionar docente.
* Posibilitar situaciones que favorezcan el diseño de estructuras didácticas, teniendo en cuenta los elementos componentes de la complejidad áulica.

#### OBJETIVOS

* Profundizar en la comprensión de la relación teoría-práctica.
* Manifestar actitudes de compromiso por la lectura e interpretación crítica del material bibliográfico sugerido.
* Manifestar interés por las propuestas de trabajo, participando comprometida activamente, a fin de consolidar la formación profesional.
* Reflexionar sobre las prácticas observadas para intentar su comprensión, explicación y reformulación a través de supuestos teóricos construidos a lo largo de la carrera.
* Reflexionar y analizar los diferentes paradigmas de la educación, en diferentes instituciones educativas.
* Participar de los diferentes espacios e instancias de práctica, desde una perspectiva crítica, comprometida y pensante.
* Elaborar diseños de enseñanza, materiales curriculares e instrumentos de evaluación, adecuados a la enseñanza de los contenidos curriculares y a las necesidades educativas de los alumnos con NEE, a los contextos sociales, culturales e institucionales.
* Fundamentar teóricamente las decisiones tomadas durante el desarrollo de la práctica de ensayo.
* Sostener una actitud ética en la institución formadora y en las de destino.
* Potenciar la capacidad de autocrítica respecto del desempeño en las prácticas áulicas e institucionales.

CONTENIDOS

**Eje 1: El rol docente de la escuela especial**

Escolaridad común y escolaridad especial.

Rol del docente de educación especial.

Observaciones y registros.

Informe pedagógico.

Relación Escuela-Familia: una necesaria retroalimentación, una relación conflictiva.

Contrato pedagógico.

Disposición para la producción de trabajos grupales reconociendo su importancia para confrontar conocimientos a través de una actitud crítica, democrática y pluralista.

**Eje 2. La organización de las clases en la escuela especial**

Efemérides escolares. Su planificación e importancia en la vida escolar; su poder convocante hacia la familia.

Diagnóstico áulico: características generales. Elaboración.

Estudio de Caso y análisis de propuestas didácticas del nivel. Elaboración y análisis.

Sentido de las prácticas. De estudiante a profesor: transición y discontinuidad.

Práctica docente: momentos preactivo, de intervención áulica y de reflexión sobre lo actuado. Planificación del abordaje didáctico. Fundamentación de propuestas didácticas. Registro y documentación de las observaciones participantes.

Importancia de la reflexión sobre la práctica docente.

Análisis reflexivo de su propia práctica, evaluación y autoevaluación.

Respeto en la utilización de la información recogida durante las observaciones.

Valoración de los aprendizajes alcanzados y apertura permanente frente al desarrollo de la práctica docente.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Análisis de casos, viñetas e historietas.

Trabajo grupal e individual en talleres de aprendizaje.

Diálogo e intercambio.

Exposición dialogada.

Escritura de ensayos sobre problemáticas convocantes y pertinentes.

Análisis de material audiovisual.

Lluvia de ideas.

Exposiciones.

Guías de preguntas.

Uso de programas como Power Point

Observaciones en Escuelas Especiales y en Escuelas Comunes (niños con NEE).

**RECURSOS**

Casos, películas, viñetas.

Documentos oficiales nacionales y provinciales.

Material bibliográfico.

Escuelas de destino.

**EVALUACIÓN**

La evaluación del Trayecto de Práctica se realizará principalmente a través del seguimiento continuo de cada alumno.

Los alumnos cursarán este taller con categoría de regulares con cursado presencial. El mismo tendrá promoción directa, mediante el cumplimiento de los siguientes requisitos:

1. Cumplimiento del 75% de asistencia (50% por razones de fuerza mayor: trabajo o enfermedad debidamente justificados)
2. Aprobación del 100% de los trabajos prácticos, que serán un mínimo de dos por cuatrimestre y se aprobarán con calificación de ocho puntos o más.
3. No se tomará examen Parcial.

En caso de no cumplir el alumno con los requisitos para la promoción directa se presentará a examen final, en condiciones idénticas a los alumnos regulares con cursado presencial, en los dos turnos de exámenes inmediatamente posteriores a la fecha de finalización del cursado. Transcurrido ese período, deberán recursar el Taller.

Se considerarán, como criterios de evaluación, la cumplimiento y compromiso en cuanto a la lectura de la bibliografía sugerida, el desempeño en actividades individuales y grupales, la participación en clase, responsabilidad, puntualidad, producciones entregadas en tiempo y forma, prolijidad, buena ortografía, redacción dotada de coherencia y cohesión, originalidad y creatividad, esfuerzo, perseverancia.

**Trabajos prácticos propuestos tentativamente por la cátedra**

1. Análisis de un caso y de una viñeta.

2. Trabajo reflexivo-crítico en pequeños grupos, sobre la película “Gaby”, integrando en un escrito los conceptos aprendidos en los diferentes espacios curriculares.

3. Prácticas de Ensayo (una semana de observación, una de ayudantía y una final, de Práctica). Presentación de carpetas.

4. Producción gráfica–expresiva del texto “El sentido de las prácticas”.

5. Creación de un video individual, en el que se pongan en común, a través de un relato, las experiencias-vivencias y aprendizajes significativos de sus prácticas considerando los siguientes momentos:

Momento pre-activo: en el que las alumnas elaboraron la planificación acorde a las características del grupo, de la institución y del contexto.

Momento de intervención: cuando las alumnas llevaron a la acción su hipótesis de trabajo.

Etapa post-activa: reflexión sobre lo actuado. Arribo a una toma de conciencia sobre las decisiones tomadas antes, durante y después de la intervención docente.

## **BIBLIOGRAFÍA**

* Francesco Tonucci: “Con ojos de niño”. Edit. Rei . 1991
* Apuntes de cátedra: “Rol docente”, “Contrato Didáctico”, “Funciones que son propias del rol docente”.

## Borsani-Gallicchio. “Integración o exclusión. La escuela común y los niños con necesidades educativas especiales”. Edic. del Arca.

* Martiñá, Rolando “Escuela y Familia una alianza necesaria”. Edit. Troquel. 2006
* Artículos varios sobre familias y escuela. Novedades educativas Nº 177, 167

Ensayos y Experiencias. N° 36. Ed. Novedades Educativas. Año 2000.

* Artículo: “Efemérides en la escuela infantil.” C. Bernardi, L. Grisovky.
* Ministerio de Educación de la Pcia. *Diseño Jurisdiccional de Nivel Inicial y E.G.B*.
* Ministerio de Educación de la Pcia. de Santa Fe. *“Acerca de la evaluación. Documento de Apoyo Curricular”*
* NAP. Nivel inicial y EGB.
* Sanjurjo, Liliana “La formación práctica de los docentes”. Ed. Homo Sapiens. 2002
* Santos Guerra, Miguel Angel “La estrategia del caballo.” Ed. Homo Sapiens.2007.
* Luchetti-Berlanda. El diagnóstico en el aula. Conceptos-Procedimientos-Actitudes y dimensiones complementarias. Edit. Magisterio del Río de la Plata.
* López, Daniel. “Los vínculos de confianza en la enseñanza”. Convivencia y vínculos de confianza.
* Litwin, Edith. “El oficio de enseñar. Condiciones y contextos”.
* Caravajal Juarez y Villegas Villarreal. “La práctica reflexiva y la formación docente”. Ensayo. México.
* Arnaiz Sanchez-Garrido Gil. “Atención a la diversidad desde la programación del aula”.Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado Nº 36. España (1999)
* Caravajal Juarez-Villegas Villarreal. “Las prácticas de los futuros profesores: creencias, rutinas, dilemas y tensiones”. México.
* <http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/temasgaby.htm>
* Silberman, Silvia. Art. “Entre padres y maestros”. Revista Ensayos y Experiencias Nº 36. Edic. Novedades Educativas.
* Dabas, Elina. Art. “Compartiendo territorios: relación familia-escuela”.
* Edwards-Pintos. Poder y seducción en la escuela. 2001.
* Merieu, P. “La opción de educar. Una locura necesaria”. Ediciones Octaedro. S.I. Barcelona. España. 2001.

Profesoras

Cecilia Mangini Bárbara Gómez