ESTABLECIMIENTO: Instituto Superior de Profesorado Nº 7

SECCIÓN: Educación Especial

ASIGNATURA: **Diseño y Adecuaciones Curriculares II**

CURSO: tercer año

CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRA: 5 semanales

PROFESORA: Cecilia Mangini

AÑO: 2016

**MARCO REFERENCIAL**

Este espacio curricular intenta la reconstrucción y construcción de herramientas que le faciliten al alumno, el acercamiento al conocimiento pedagógico-didáctico. Es un campo de articulación entre teoría y práctica.

El diseño de situaciones de enseñanza y aprendizaje, no es lineal. Se hace necesario recorrer caminos, pero con alternativas, alternar momentos de reflexión, de toma de atajos, de giros y vueltas atrás, de encuentro con nuevos horizontes. Imprescindible es, pensar la planificación, como un proceso.

Dicho proceso, implica la necesidad de comenzar formulando propósitos, objetivos, seleccionar y organizar contenidos, estrategias metodológicas, recursos y modalidades de evaluación, con criterios claros e instrumentos precisos.

La complejidad áulica, en cuanto a enseñanza y aprendizaje, incluye las NEE y las adaptaciones curriculares, aunque no se reduce a ellas. Demanda de un docente crítico y reflexivo, que sea capaz de diseñar y poner en práctica, evaluando, ajustando y reajustando, partiendo de la certeza de que, precisamente, no existen certezas…de que la incertidumbre, el orden y el desorden, son partes constitutivas de las situaciones áulicas.

Hablar de adecuaciones curriculares implica una concepción de currículum abierto, amplio, equilibrado, que no se presente como algo dado o acabado, sino como un instrumento que se construye, en su diseño y desarrollo, y orienta la actividad educativa

Es importante que el alumno, futuro docente, pueda reflexionar acerca de para qué y por qué considera pertinente tomar determinadas decisiones, fundamentarlas, clarificar lo que pretende y explicitarlo y, sobre todo, tener un marco de referencia para organizar el proceso de enseñanza y, en consecuencia, propiciar el proceso de aprendizaje.

En definitiva, la concepción del conocimiento debe entenderse como un proceso permanente de construcción y la participación activa de todos los sujetos involucrados, atendiendo a los contextos concretos, en su complejidad, como también, la exigencia ética y profesional de atender y respetar la diversidad en el aula. Todo esto implica, entonces, una manera de entender la educación.

**PROPÓSITOS**

* Formar desde una perspectiva crítica y comprometida a fin de que sea posible determinar científicamente el qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar en una escuela con y para todos.
* Facilitar la construcción de herramientas teórico-prácticas que permitan el análisis crítico de los fenómenos escolares.
* Posibilitar situaciones que favorezcan el diseño de estructuras didácticas, teniendo en cuenta los elementos componentes de la complejidad áulica.
* Fomentar el análisis de situaciones didácticas/áulicas a partir de procesos de recolección de datos, de análisis de casos y de diferentes situaciones educativos.
* Favorecer el desarrollo de actitudes de ética profesional dentro y fuera de las instituciones a las que concurren.
* Facilitar la reflexión y fundamentación teórica de las situaciones educativas y las prácticas docentes, para la toma racional y justificada de decisiones.
* Fomentar prácticas educativas partiendo de la complejidad y multidimensionalidad que las caracterizan.
* Gestar espacios de articulación dialógica entre teoría y práctica.

**OBJETIVOS**

* Comprender la realidad educativa en sus múltiples manifestaciones.
* Analizar y reflexionar sobre la escuela de hoy, en el marco de la inclusión, desde un currículum abierto y flexible.
* Adecuar los diseños de enseñanza a las características y necesidades personales de los alumnos, fundamentando teóricamente las decisiones tomadas.
* Comprender la importancia de la evaluación en la diversidad.
* Evidenciar actitud de interés y responsabilidad ante las diferentes propuestas que surjan de la cátedra o del grupo.
* Apropiarse críticamente de los contenidos relevantes propios de los campos del saber, constitutivos de la formación profesional.
* Desarrollar actitudes favorables al perfeccionamiento permanente, como exigencia para el desempeño del rol.
* Fundamentar teóricamente, desde marcos conceptuales científicos, las prácticas docentes, para la toma racional y justificada de decisiones en el aula y en la institución escolar, desde la diversidad y la inclusión.

**CONTENIDOS**

Unidad 1:

* La planificación como organizadora del trabajo en el aula y elementos constitutivos. Ejes orientadores. Objetivos: formulación. Contenidos. Contenidos procedimentales: su enseñanza. Estrategias metodológicas. Actividades. Materiales curriculares. Formas de agrupamiento.
* La planificación según el enfoque globalizador: Plan Anual. Estructuras: Unidad didáctica y Proyecto. Talleres.
* Las inteligencias múltiples en el aula.
* La evaluación. Tipos. Momentos. Características. Funciones. Instrumentos. Connotaciones. Paradigmas: evaluación como proceso y como comprensión. Otros paradigmas: como medición del producto. Problemáticas. Evaluación de los contenidos según su tipología. Criterios e indicadores. Acreditación y promoción.
* Elaboración de planificaciones en las que realicen adecuaciones curriculares.
* Actitud crítica reflexiva ante las diversas situaciones didácticas.
* Valoración de la importancia de la evaluación, como herramienta para la construcción de la planificación didáctica, como hipótesis de trabajo.

Unidad 2:

* Las adecuaciones curriculares. Tipos, características, principios en los que se basan. Niveles de concreción. Casos. Documento individual de adaptación curricular. Elementos constitutivos. Componentes del Proyecto de integración. Acta acuerdo.
* Los Mapas Conceptuales. Teoría que los sustentan. Construcción. Uso didáctico.
* La motivación, su importancia en el ámbito de la escuela.
* Pensamiento reflexivo. Estrategias de desarrollo.
* Observación y análisis de situaciones de enseñanza.
* Fundamentación de la toma de decisiones.
* Lectura y análisis de material bibliográfico.
* Valoración de la importancia de la necesidad de adecuaciones curriculares tanto en la escuela común como en la escuela especial.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

* Exposición del profesor.
* Diálogo e intercambio.
* Búsqueda de información, posterior análisis y puesta en común por parte de los alumnos en plenarios.
* Guías de preguntas.
* Lluvia de ideas.
* Análisis de casos.
* Análisis de material audiovisual.
* Integración con otros espacios curriculares: Diseño I, Trayecto II y III, Lengua, Matemática, Cs. Naturales y Cs. Sociales y su Didáctica.
* Uso de programas como Power Point, Prezi.
* Actividades de aprendizaje.

**RECURSOS**

* Material bibliográfico.
* Material gráfico y audiovisual.
* Casos.
* Registros de observaciones.

**EVALUACIÓN**

Este espacio curricular, se presenta con modalidad de regular, semi-presencial o libre. El alumno podrá regularizar el cursado, requiriéndose para su aprobación, en el primer caso, del cumplimiento del 75% de asistencia o, por razones de fuerza mayor, del 50% y, en el segundo caso, del 40% de asistencia y la aprobación del 100% de los trabajos prácticos y parciales, previstos en el proyecto curricular de la cátedra, al igual que el primero. Se tomarán sólo dos recuperatorios en caso de no aprobarse el parcial. La aprobación será con examen final ante tribunal (en caso de no promocionarse).

Se considerarán, como criterios de evaluación, la lectura del material bibliográfico, la participación en clase, responsabilidad, puntualidad, producciones entregadas en tiempo y forma, prolijidad, ortografía, redacción dotada de coherencia y cohesión, originalidad y creatividad, esfuerzo, perseverancia, el bagaje teórico.

1º TP. Elaboración de planificaciones. Unidad Didáctica. Proyecto.

2ª TP. Preparación, presentación y exposición de Clases Especiales.

3º TP. Observación y análisis de diferentes situaciones áulicas.

**BIBLIOGRAFÍA**

* GVIRTZ, S. y PALAMIDESSI, M. *“El ABC de la tarea docente: currículo y enseñanza. La planificación de la enseñanza”.* Cap. 6. Aique. Buenos Aires (2008)
* ANDER, EGG, E. *“La planificación educativa”.* Cap. 4. Edit. Magisterio. Río de la Plata (1996)
* ENCABO, Ana M. - SIMÓN, Noemí- SORBARA, Alejandra. “*Planificar planificando un modelo para armar”*. Ed. Colihue (2001)
* PITLUK, Laura. *“La planificación Didáctica en el Jardín de Infantes”.* Edit. Homo Sapiens.
* DENIES, Cristina. *“Didáctica del nivel inicial o preescolar”.*
* BIXIO, Cecilia. *“Contenidos Procedimentales. Los procedimientos: su enseñanza aprendizaje y evaluación. Nivel Inicial y EGB.* Ed. Homo Sapiens (1997)
* ARNAIZ SÁNCHEZ, P. y otros. *“La adaptación del currículo a través de unidades didácticas”.* Univ. de Murcia, España. (1999)
* ANDER-EGG, EzequieL. *”El taller una alternativa para la renovación pedagógica.”*
* Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Secretaría de Educación. *“Pre Diseño Curricular para la Educación Inicial.”*
* Ministerio de Educación. Pcia de Santa Fe. *“Acerca de la evaluación. Documento de apoyo Curricular”.*
* Ministerio de Educación de la Prov. De Santa Fe. *“Evaluación, acreditación y promoción”.*
* Ministerio de Educación. *“El aprendizaje en alumnos con NEE. Orientaciones didácticas para la elaboración de adecuaciones curriculares”.*
* RAMOS GISBERT, B. *“Cuestionario para la valoración del Estilo de aprendizaje en alumnos con NEE”.*
* Apuntes de Cátedra. “La evaluación”.
* Apuntes de Cátedra y material adicional. “El Taller”.
* ALEGRE, Sandra y otros. *“La construcción del espacio. Enseñanza inicial y EGB”.* Ed, Homo Sapiens. (1995).
* BADARACCO DE SCHULZ, Mónica. “*El taller ¿es o se hace?”.* Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires.
* GADINO, Alfredo. “*La construcción del pensamiento reflexivo”*. Cap.2: La intervención docente e los procesos de razonar. Ed, Homo SapienS (1998).
* GADINO, Alfredo. “*Gestionar el conocimiento”*. Ed. Homo Sapiens (2001).
* BOGGINO, Norberto. “*El constructivismno entra al aula”.* Ed. Homo Sapiens (2004).
* BIXIO, Cecilia. *“Cómo planificar y evaluar en el aula”.* Ed Homo Sapiens (2004).
* PUIGDELLIVOL, IgnasI. “*La educación Especial en la escuela integrada. Una perspectiva desde la diversida*d”. Ed. GRAO (1999).
* ARMSTRONG, Thomas. *“Las inteligencias múltiples en el aula".* Manantial. Bs.As. (Power Point).
* SÁNCHEZ INNIESTA, Tomás. *“La construcción del aprendizaje en el aula”.* Ed Magisterio del Río de la Plata.
* ONTORIA, A. *“Mapas conceptuales. Una técnica para aprender*”. Edit. Narcea.
* Ministerio de Educación de la Prov. de Santa Fe. Documento 4 de la Serie TEBE “El proyecto curricular institucional”. Módulo 3.
* GONZALEZ MANJÓN, Daniel. *“Adaptaciones curriculares”. Guía para su elaboración.* Ediciones Aljibe. Málaga 1995. Pág. 104.
* MENDEZ ZABALLOS, L. y otros. *“Adaptaciones curriculares en educación infantil”.* Editorial Narcea. España (1999)
* Gobierno de la Provincia de Santa Fe. Boletín Oficial. Decreto 2703-2010.
* BORSANI, M. José. “Integración educativa, diversidad y discapacidad en la escuela plural”. Edic. Novedades Educativas.
* BIXIO, C. “Las estrategias didácticas en el proceso de mediación”. Cap. 2. Homosapiens. 2000

 *Cecilia Mangini*

 ***Profesora***