

## Planificación Anual

<b>Carrera:</b> Profesorado de Educación Superior en Ciencias de la Educación		<b>Plan de Estudio:</b> <b>Decreto N° 260/03</b> <b>Resolución N° 2025/2010</b>
<b>Formato curricular:</b>	<b>Ubicación curricular:</b>	<b>Horas semanales:</b>
Materia <b>Didáctica de la Educación Superior</b>	<b>- Campo y área FORMACIÓN ORIENTADA</b>	<b>4hs</b>
<b>Ciclo lectivo: 2024</b>	<b>Año de cursado en el plan de estudios:</b> Este espacio, por un acuerdo institucional, se desarrolla en tercer año de la carrera, en lugar de cuarto año como indica el plan de estudios, dicho acuerdo se realizó con el propósito de abordar el campo de la formación profesional del egresado del Profesorado Superior de Ciencias de la Educación.	<b>Cuatrimestre de cursado:1ro</b>
		-
<b>Profesor/a Gabriela Páez</b>		

[Escriba aquí]

## Fundamentación

Este espacio se configura en el paradigma propositivo de la formación de docente y profesional de la educación. Por ello hace eje en torno a la reflexión tripartita - epistemológica, teórica y metodológica- del campo de la Didáctica. Este espacio entiende a la didáctica como “*teoría acerca de prácticas sobre la enseñanza significadas en los contextos socio-históricos en que se inscriben*”.<sup>1</sup>

Desde este posicionamiento se abordarán los temas centrales pedagógicos y didácticos de la educación superior: pensar la clase desde la perspectiva que plantea Perrenoud, Edesltein y Steiman en el paradigma propositivo, abordando la construcción del saber, que sin abandonar la criticidad, contempla ciertos componentes como ineludibles de la clase en la educación superior, al decir que en primer término se presentarán los temas/ contenidos, luego serán retomadas en relación con las prácticas de enseñanza para finalizar con una actividad sugerida para el trabajo en el aula.

Esta propuesta sostiene que la educación es una praxis reflexiva y situada que permite poner en diálogo teorías, diseños curriculares y enfoques en lugar de abordarlos en forma dicotómica, polar, excluyente. Desde ahí que esta propuesta es flexible, dinámica y posicionada en el marco de las tareas auténticas, que parten de los saberes previos, poniendo el foco en las prácticas centradas en el aprendizaje.

**Aportes al perfil de egreso** (contemplar las competencias generales, disciplinares y profesionales tal como figuran en el plan de estudios correspondiente)

Conducir procesos de enseñanza-aprendizaje en las disciplinas de su competencia y/o habilitación, tomando decisiones de enseñanza (seleccionar u organizar contenidos, diseñar actividades, elaborar criterios y dispositivos de evaluación, etc.) adecuadas a cada contexto, teniendo en cuenta la diversidad cultural de los sujetos del aprendizaje

<sup>1</sup> Camilloni, Alicia y otras (1996). Corrientes didácticas contemporáneas. Bs. As. Paidós

**Correlatividades:****Tener Aprobada: Didáctica y Teoría del Currículum****Propósitos**

- Abordar temas centrales pedagógicos y didácticos de la educación superior (pensar la clase, enseñanza y evaluación de los aprendizajes.)
- posicionarnos en el marco de las tareas auténticas como modo de acercamiento a la realidad social y profesional que otorgan sentido y direccionalidad a las practicas educativas en diversos contextos
- Ofrecer una propuesta honesta en la que la responsabilidad profesional se corresponda con el legítimo derecho a aprender y estudiar.
- Adherir a las posturas que entienden que, es desde el análisis de las prácticas docentes, donde puede construirse una teorización didáctica.

**Contenidos** (unidades, ejes, otros)**UNIDAD 1. EL ESCENARIO EDUCATIVO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR**

El problema epistemológico de la Didáctica como campo del saber. El paradigma de la complejidad. El desafío educativo en un mundo en mutación. ¿QUÉ ENSEÑAR EN EL AULA de EDUCACIÓN SUPERIOR? Diseños Curriculares para la formación docente

Bibliografía Obligatoria:

PROVINCIA DE SANTA FE. Diseños Curriculares para la formación docente

MORIN, EDGAR. Introduccion\_al\_pensamiento\_complejo.pdf

BYUNG-CHUL HAN. (2022). DE LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO A LA SOCIEDAD DEL ABURRIMIENTO UN ESTUDIO DEL PENSAMIENTO. PDF

FERREYRA, H A. TENUTTO, M A. Compiladores. (2021) Planificar, enseñar, aprender y evaluar en educación superior. Nuevos entornos integrados de aprendizajes. De la presencialidad a la virtualidad. Noveduc. 2021. Cap 4.

[Escriba aquí]

EHRENREICH BARBARA. SONRIE O MUERE: LA TRAMPA DEL PENSAMIENTO POSITIVO.

Ficha Técnica.

<https://bidis.udelas.ac.pa/index.php/BIDIS/catalog/view/3755/3840/11249>

MORIN, Edgar. INTRODUCCION AL PENSAMIENTO COMPLEJO. PDF

MORIN, Edgar. Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. UNESCO 1999.

MORIN, Edgar. La Cabeza Bien Puesta, Editorial Nueva Visión. PDF

SADIN, ERIC. La Inteligencia Artificial O El Desafío Del Siglo - PDF

STEIMAN, JORGE (2023). Enseñar Didáctica. Recorridos para un paradigma propositivo-.

MIÑO DÁVILA. Cap 1

## UNIDAD 2: PRÁCTICAS, ESTRATEGIAS Y MODELOS DE ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Estrategias didácticas. De la reproducción a la comprensión. Prácticas de enseñanza con foco en la enseñanza.

Bibliografía obligatoria

FERREYRA, H A. TENUTTO, M A. COMPILADORES. (2021) PLANIFICAR, ENSEÑAR, APRENDER Y EVALUAR EN EDUCACIÓN SUPERIOR. NUEVOS ENTORNOS INTEGRADOS DE APRENDIZAJES. DE LA PRESENCIALIDAD A LA VIRTUALIDAD. Noveduc. 2021. CAP 4

## UNIDAD 3 PENSAR LA CLASE

Pensar la clase desde la didáctica prospectiva. Sentido pedagógico. Intencionalidad didáctica. Categorías didácticas. Desafíos cognitivos. Formatos didácticos.

Bibliografía Obligatoria:

FERREYRA, H A. TENUTTO, M A. COMPILADORES. (2021) PLANIFICAR, ENSEÑAR, APRENDER Y EVALUAR EN EDUCACIÓN SUPERIOR. NUEVOS ENTORNOS INTEGRADOS DE APRENDIZAJES. DE LA PRESENCIALIDAD A LA VIRTUALIDAD. Noveduc. 2021. CAP 4

STEIMAN, JORGE. Las prácticas de enseñanza. -en análisis desde una Didáctica reflexiva-. MIÑO DÁVILA. Cap 4

UNIDAD 4. Prácticas de Evaluación en Educación Superior. Las Preguntas centrales de la Evaluación: ¿Por qué y para qué evaluar? ¿Cuándo evaluar? ¿Quiénes son los actores involucrados? ¿Qué y cómo evaluar?

Evaluación auténtica. Prácticas de evaluación centradas en la Enseñanza. La Retroalimentación. La Metacognición

Bibliografía obligatoria

FERREYRA, H A. TENUTTO, M A. (2021) PLANIFICAR, ENSEÑAR, APRENDER Y EVALUAR EN EDUCACIÓN SUPERIOR. NUEVOS ENTORNOS INTEGRADOS DE APRENDIZAJES. DE LA PRESENCIALIDAD A LA VIRTUALIDAD. Noveduc. 2021. CAP 6

- **Eje transversal de todo el programa de la materia: Derecho a la Educación: el derecho de los estudiantes de tener un docente formado e informado y ACTUALIZADO**

### **Propuesta metodológica**

La construcción metodológica que se propone como ordenadora de la propuesta de enseñanza, parte de la premisa de considerar el contexto como un ámbito de reflexión y acción que permita “repreguntarse” la didáctica, teorizando acerca de la práctica. Se plantea un trabajo colaborativo que ponga en diálogo diversos enfoques que potencien los aprendizajes y pongan en tensión los saberes y creencias que obstaculizan la construcción y la reconstrucción de conocimientos que paralizan las innovaciones. Esta propuesta se posiciona en las tareas auténticas: que parten de los conocimientos previos y están próximos a la realidad social.

### **Propuesta de evaluación**

Elaboración de tres trabajos prácticos:

TP 1: Pensar la clase. Fecha: 18/9/24

TP 2: Microclase Fecha 24/9/24

TP 3: Práctica de evaluación en Educación Superior: Fecha 30/10/24

[Escriba aquí]

**Bibliografía** (bibliografía de lectura obligatoria y complementaria)

Bibliografía de lectura obligatoria:

CAMILLONI, Alicia (2007) El saber didáctico. Buenos Aires, Editorial Paidós. 1ª ed. Cap 1

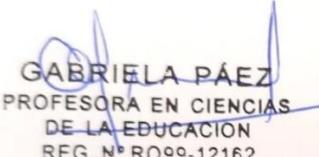
FERREYRA, H A. TENUTTO, M A. Compiladores. (2021) Planificar, enseñar, aprender y evaluar en educación superior. Nuevos entornos integrados de aprendizajes. De la presencialidad a la virtualidad. Noveduc. 2021. Cap 2 y 4.

Bibliografía complementaria

BLYTHE, Tina - La Enseñanza Para La Comprensión. Guía Para El Docente – Díaz Barriga, A. (2009). Pensar la didáctica. Buenos Aires: Paidós. SANJURJO, L. y Rodríguez, X. (2003). Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar. Rosario: Homo Sapiens.

**Recursos en red** (enlace de aula virtual)

<https://classroom.google.com/c/NjczMzQ2ODU0NTE2>

  
GABRIELA PÁEZ  
PROFESORA EN CIENCIAS  
DE LA EDUCACION  
REG. N° R099-12162