



Instituto de Educación Superior N° 7

Planificación de **TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

Profesorado en Ciencias de la Educación (dto.260/03)

1° año- 2022- Regular, anual.

Instituto de Educación Superior N°7

Licenciado y profesor Alberto Giovanetti





Carrera: **Prof. en Ciencias de la Educación** Unidad Curricular: **Tecnología Educativa**
Curso: **1°** Año Lectivo: **2022** Decreto: **260/03**
Modalidad: **Regular-anual** Horas cátedras: **4 (160 min)** Prof. Titular: **Lic. A. Giovanetti**
PLANIFICACIÓN

FUNDAMENTACIÓN:

En la era actual, la relación entre el hombre y la tecnología ronda en una intimidad nunca imaginada. Esto ha afectado los procesos educativos, con nuevas relaciones, haciendo que las condiciones, los objetivos, y las formas de enseñanza y aprendizaje cambien. La intención de esta cátedra por estar dentro de los procesos educativos es analizar y construir juicios y posturas que permitan, entender estas nuevas relaciones, comprender lo que vienen, y consolidar una calidad educativa integrada y óptima, deduciendo que se está en un mundo sumamente tecnológico y cambiante. Es clave, lograr que las tecnologías y sus impactos en la sociedad, ayuden a resguardar a la persona, su dignidad y su identidad. Esto exige diseñar cátedras que avalen la seriedad de las consecuencias de esta relación en pro del desarrollo y progreso de una sociedad cuidando, a la persona, su libertad y su libre expresión.

Por otro lado, se considera a la Tecnología Educativa como el cuerpo de conocimientos que, basándose en disciplinas científicas referidas a las prácticas de la enseñanza, incorpora todos los medios a su alcance y responde a la consecución de fines en los contextos socio-históricos que le otorgan significación, convirtiéndose en un facilitador de la enseñanza, haciéndola más eficiente, innovadora, promoviendo nuevos y novedosos modos de enseñar y de aprender.

Es un escenario, dónde la aplicación del conocimiento científico estimula y considera los deseos y necesidades del hombre. No se trata sólo de desarrollar utensilios, aparatos, herramientas, técnicas y tecnologías artefactuales, sino también diferentes tecnologías simbólicas –lenguaje, escritura, sistemas de representación icónica y simbólica, sistemas de pensamientos...- y tecnologías organizativas: gestión de la actividad productiva (gremialismo, taylorismo...), y de las relaciones humanas. Con esto, la tecnología es una producción básicamente humana, entendiendo así este término en el sentido de “pertenecer a la especie humana, propia de ella.” El docente de hoy debe aprovechar todo este bagaje, más su toque de originalidad y de humanidad, haciéndolo una extensión de su propio Ser.

Con esta mirada, el alumno de esta materia será participé de un proceso de innovación tecnológica y pedagógica, que considerará fundamental el análisis, la argumentación y la reflexión propia sobre dichos temas nuevos, pero a su vez debe mantener las viejas tecnologías y miradas educativas, que aún hoy siguen estando vigentes y sobre todo efectivas.

OBJETIVOS

- ✓ **Adquirir los saberes necesarios sobre tecnología educativa**
- ✓ **Aprender a utilizar las herramientas educativas analógicas y digitales**
- ✓ **Implementar las tic en los procesos de aprendizaje y enseñanza.**
- ✓ **Desarrollar un juicio propio sobre su implementación**
- ✓ **Analizar la convivencia entre las tecnologías y la educación.**
- ✓ **Entender el impacto de las tic en los diferentes ámbitos de la realidad**
- ✓ **Apreciar la importancia de las tic en los procesos educativos.**

PROPÓSITOS

- ⇒ Tomar una postura crítica y original ante las problemáticas referidas a la innovación tecnológica y su impacto en lo social y educativo.
- ⇒ Entender el avance y la influencia en los ámbitos formativos de las redes sociales.
- ⇒ Incorporar conocimientos que permitan el uso autónomo e inteligente de las herramientas de tecnología educativa básica.
- ⇒ Aprender el uso flexible de las herramientas de tecnología educativa al proceso de enseñanza.
- ⇒ Prevaler el valor de la persona humana y su dignidad, ante los avances tecnológicos.
- ⇒ Promover la incorporación de las TIC en las otras asignaturas de la carrera y el sistema educativo.

- ⇒ Enriquecer la formación académica del futuro docente
- ⇒ Favorecer el desarrollo de estrategias pedagógicas pertinentes que incorporen las TIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CONTENIDOS

EJE I: QUE ES LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA. RECURSOS Y HERRAMIENTAS TIC ANALÓGICOS Y DIGITALES PARA ENSEÑAR Y APRENDER.

Clase 1: ¿QUÉ ES LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA?

JUANA M. SANCHO - PARA UNA TECNOLOGÍA EDUCATIVA. Enero 1998- EDITORIAL HORSORI – (EXTRACTO)

LA CAPITAL. Argentina, 2009. El desafío de las nuevas tecnologías.

LA CAPITAL. Argentina, 2009. Cambia la relación en la escuela y en la casa – Diario La Capital

SAMSUNG, 2015. Publicidad: Smart TV. Cumpleaños. <https://www.youtube.com/watch?v=OJV4eFkkTv0>

Clase 2: HERRAMIENTAS PARA ESTUDIAR Y APRENDER.

SUAREZ, María Lorena - Organización del tiempo – Conectar Igualdad- Argentina 2014. (pdf)

Metaaprendizaje – Lectura activa y rápida – España 2014. (video)

Link. <https://www.youtube.com/watch?v=3MLiDInVEGM>

CRONOS:

http://www.cronostimetable.com/login.jsp?lang=es_ES&gclid=Cj0KCOiAp8fSBRCUARIsABPL6JZce_mFswCeQL4y0XLza5xBL72hCPinCFIFiJ8MiPJ6GXWjQ2EaKMaAqAqEALw_wcB

Otros: <http://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/herramientas-elaborar-horarios/34971.html>

SUAREZ, María Lorena – Comprensión de Textos – Conectar Igualdad- Argentina 2014. (pdf)

Metaaprendizaje – Lectura activa y rápida – España 2014 (video)

Link. https://www.youtube.com/watch?v=5BZn_QL1zYI

SUAREZ, María Lorena – Herramientas para organizar y planificar el estudio 1 y 2 – Conectar Igualdad- Arg. 2014. (pdf) PROFESOR GÓMEZ –Técnicas de estudio – España.

Link. <https://www.youtube.com/watch?v=SfLSJD3il8Q>

Clase 3: HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ANALÓGICOS.

AFICHE Y PIZARRÓN.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN. USO DE LA PIZARRA. Honduras, 2016.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=SoG-b_IFjco

BRAVO RAMOS, J. L. LOS MEDIOS TRADICIONALES DE ENSEÑANZA. ICE-Universidad Politécnica de Madrid. España, 2003. (doc. adjunto)

AFICHE Y PIZARRÓN. Material propuesto por el docente (doc. adjunto)

EXPRESIÓN ORAL Y CORPORAL.

IMAGEN EXCELLENCE CONSULTORES. 10 ERRORES DE TU LENGUAJE CORPORAL QUE

ARRUIAN TU IMAGEN. México, 2019. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=HJmOr0v8sHI>

TED. MANUAL DEL ORADOR. (pdf. adjunto)

BARÓ, T. EL PODER DEL LENGUAJE CORPORAL. España, 2013.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=eeNevtKj3V4>

BARÓ, T. LA CARA, UN ESPEJO-LA MIRADA. España, 2014.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=30UpwA4aiOc>

BARÓ, T. EL CARISMA. España, 2012. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=5MUoIDIF4A0>

BARÓ, T. EL OLOR. España, 2012. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=y-TOr0BqMy4>

BARÓ, T. FORMAS DE SENTARSE. España, 2013. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=onZABwhEuTw>

BARÓ, T. GESTOS DE CIERRE. España, 2012. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Lf0XWxYfqSI>

BARÓ, T. LA ROPA HABLA DE MÍ. España, 2015. linK: <https://www.youtube.com/watch?v=ERUBfLnA0Aw>

BARÓ, T. LA ATENCIÓN. España, 2012. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=V2aDSzvNwe0>

BARÓ, T. LA SONRISA. España, 2016. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=hXWCKl3ch28>

BARÓ, T. LA VOZ. España, 2015. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=5dziF51xbNw>
BARÓ, T. LAS DESPEDIDAS. España, 2012. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=lbKgwTliKIw>
BARÓ, T. LOS GESTOS. España, 2012. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=TzVjrxJpdQ>
BARÓ, T. LOS PIES. España, 2014. Link: https://www.youtube.com/watch?v=Tj_dLiPr86A
BARÓ, T. LAS MANOS. España, 2016. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=DWZPPyoN2Vc>
BARÓ, T. EL ASPECTO FÍSICO - COMUNICACIÓN NO VERBAL. España, 2012.
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=IkOscVSSv6c>
BARÓ, T. LA AMABILIDAD DETRÁS DE LA MASCARILLA. España, 2020.
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=DFb7OunOxk>
INSTITUTO ANDALUZ DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES –
LA RISA COMO RECURSO DIDÁCTICO. España, 2015. <https://www.youtube.com/watch?v=velw9Ldfu74>
VILARIÑO, G. OLOR A CAMPEÓN. TED, Argentina, 2015.
Link: <https://www.youtube.com/watch?v=SiOrA0QqEKE>

ESTUDIO DE CASO.

EDUC.AR. ESTRATEGIA. MÉTODO ESTUDIO DE CASO. (Doc. Adjunto)
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY. EL ESTUDIO DE
CASOS COMO TÉCNICA DIDÁCTICA (RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS) México. (doc. Adjunto)
SCHUJMAN, G. APLICACIÓN DE ESTUDIO DE CASO EN MANUALES DE SECUNDARIA. Educación
Ciudadana 1 (Imagen adjunta)

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID. FORMACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS. España. (doc. Adjunto)
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, ENSEÑAR A PENSAR. (doc. Adjunto)

Clase 4: GOOGLE y SUS HERRAMIENTAS PARA LA EDUCACIÓN

DRIVE. Ed Trainer TV. España, 2019. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QZtY4ISOWBc>

Sin conexión: <https://www.youtube.com/watch?v=VI4MPQX9pYw>

CLASSROOM. Fuente: Ideas para profes. España 2018.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=GOCrTdX0suA>

RÚBRICAS (funciona dentro de Classroom) Fuente: Ed trainer TV. España, 2020. (Mirar con Classroom)

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=EJUdOvFXphI>

MEET. Fuente: Ed Trainer. España, 2020. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=CRLuK1Wm4xU>

CLASSROOM Y MEET. Fuente: Ed Trainer. España, 2020.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=X4DimxQKoW0>

(Mirar conjuntamente sí elije Classroom o Meet)

CREAR UNA SALA DE PROFESORES. Fuente: Ed Trainer, España 2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=-A5FswIehkI>

(Mirar conjuntamente sí elije Meet)

DOCUMENTOS. Fuente: Ed Trainer, España 2020. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dtxab9piXBY>

HOJA DE CÁLCULO. Fuente: Ed Trainer. España, 2020.

https://www.youtube.com/watch?v=K_l3lA2dRzA&list=PLcEAZvNGhvm79wDHFvIx0nu5cOnwmCkuv

PRESENTACIONES. Fuente: Ed Trainer. España, 2019.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=lotzX4lNjV8>

CALENDARIO. Fuente: Ed Trainer. España, 2020. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=LIVh-8Z7D2E>

CHAT. Fuente: AMENGUAL, Juan José. España, 2018.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=f1KLCCDW3aU>

SITE. Fuente: Ed Trainer. España, 2019. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=WGOhcvXQ3Tw>

DUO. Fuente: Ed Trainer. España, 2020. Link: https://www.youtube.com/watch?v=gxhKc6_hQ6A

KEEP. Fuente: Ed Trainer. España, 2019. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=RSIXmIUW074>

FORMULARIO. Fuente: Ed trainer. España, 2020. Link: https://www.youtube.com/watch?v=CFb_qyU-k3I.

JAMBOARD. Fuente: Ed trainer TV. España, 2020. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=9jyXwmCSk7g>

ACADÉMICO. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España, 2018

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=9iQdwec0Wzk>

ARTE Y CULTURA. Académico 360. EEUU, 2016. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=qgTBcbb--7k>

GOOGLE BOOKS (LIBRO) SIERRA, Juan Carlos. España, 2016. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=K-wUBnnkHj4>

MY MAPS. Ed Trainer. España, 2019. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=z25xEhh2L30>

TRADUCTOR Programación Fácil. Perú, 2018. Link: https://www.youtube.com/watch?v=MNo_toYjNpI

GOOGLE FOTOS Chacareando TV. México, 2018. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=3bZeXBGPjp0>

Yoney Gallardo, Bolivia, 2018 <https://www.youtube.com/watch?v=O0I3r5lMZy0>

WORD.

Yoney, Gallardo. Bolivia, 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=gPZAYXC6Mdg> (extenso)

Yoney, Gallardo. Bolivia, 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=W0IT5wIeM7s> (básico)

Folleto:

Tío Tech. Perú, 2020. https://www.youtube.com/watch?v=rD_ur3PPiSs 41 min (extenso)

Tío Tech, Perú 2017. https://www.youtube.com/watch?v=FY_tEZI9YH0 (breve)

Volante:

Tío Tech. Perú, 2019. <https://www.youtube.com/watch?v=hA29jn1n3ls>.

Organigrama:

Saber Programas. España, 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=UkHNRS1rZD8>

Carátula/Portada:

Tío Tech. Perú, 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=Uzp8m7-pI-M>

Word para trabajos académicos: Microsofters. España, 2013.

Link. <https://www.youtube.com/watch?v=7cpHRVqzS6o>

EXCEL.

Indigorafa-Indigo Tutoriales. España, 2016. https://www.youtube.com/watch?v=gXCyB_d_-c4

POWER POINT.

Internet no pesa nada. España, 2013. https://www.youtube.com/watch?v=CbkYvZ_GxxA (breve)

Yoney Gallardo. Bolivia, 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=5-mCjVRXdO8> (extenso)

Muerte por Power point: 2019, https://www.youtube.com/watch?v=A_ZHwNkZC3Q

SKYPE.

Video Marketing Virtual. Perú, 2020. <https://www.youtube.com/watch?v=7lAAV9SRdsw>

Material complementario: OFFICE 2019 (Guardar para cuando se adquiera el mismo)

WORD 2019. Curso básico. Yoney Gallardo. Bol., 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=a0cWZYKSLGQ>

EXCEL 2019. Curso básico. TIO TECH. Perú, 2019. https://www.youtube.com/watch?v=v_R5SaMTlug

POWER POINT. Curso básico. Y, Gallardo. Bol. 2018.

Link. <https://www.youtube.com/watch?v=ra0hKJv8zbw&t=383s>

Clase 5: DOCUMENTOS EN PDF – MAPAS CONCEPTUALES – LÍNEAS DE TIEMPO - EVERNOTE

DOCUMENTOS

¿Qué es y cómo funciona leer un documento pdf? Capacitación en Habilidades Digitales, 2017.

https://www.youtube.com/watch?v=2_WyNTaaavU

¿Cómo crear y convertir un documento pdf?. Capacitación en Habilidades Digitales, 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=3PaaemU-9nE>

Adobe página principal. <https://acrobat.adobe.com/la/es/acrobat/about-adobe-pdf.html>

Tutorial Foxitreader, en pdf (va adjunto)

C-MAP TOOL

Tutorial xmind <https://www.youtube.com/watch?v=Wj2XbeycIWU> Tutoriales Ninja, España 2015

Tutorial en pdf de CMapTool (adjunto)

Tutorial en pdf de XMind (adjunto)

Tutorial CMapTool. GÓMEZ ORTEGA, Luis Fernando. Colombia, 2018.

Link. <https://www.youtube.com/watch?v=FSG-GCU4wQE>

CRONOS

Tutorial Cronos. Educar. (Adjunto)

Tutorial Cronos. Editorial Santillana. (Adjunto)

EVERNOTE

Uso educativo de Evernote – Gobierno de Canarias. España.

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoblog/nsualop/2013/02/20/uso-educativo-de-evernote/>

GUTIERREZ, Emanuel ¿Qué es EVERNOTE y cómo funciona? Costa Rica, 2018.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=jJB8kztrJ1A>

CASTRO, Roberto. 22 ideas con Evernote. Chile, 2018.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=fFzlyu4Qzpg>

CASTRO, Roberto. Comparación entre Evernote, OneNote, Google Keep y Apple Notes. Chile, 2019. Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=2Trjrwwg5ZY>

Clase 6: LA POSIBILIDAD DE LAS PANTALLAS, EL CELULAR, EL VIDEO Y LA RADIO COMO USO EDUCATIVO.

IMPACTO DE LAS PANTALLAS

BILINKIS, SANTIAGO. El impacto de las pantallas en chicos y adolescentes. Argentina, 2020.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=19hQOmQ7XtY>

L'ECUYER, CATHERINE. "Las pantallas perjudican la atención de los niños". Aprendemos Juntos. España, 2018. Link: https://www.youtube.com/watch?v=dPfass4v_t0

RADIOMARIA. Las pantallas, ¿tienen impacto sobre la salud de nuestros hijos? Argentina, 2018 (Pdf y link audio radio)

CELULAR

ULLmedia. IMPLEMENTACIÓN DE LOS DISPOSITIVOS MÓVILES EN UN CENTRO EDUCATIVO. Universidad de La Laguna. España, 2018-

link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GBYKMIHKXBK>

BURUBULES, N. EL USO DEL CELULAR EN EL AULA. Educ.ar. Argentina 2009.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4IORF0FQHk4>

PEDRÓ, F. POR FAVOR ENCIENDAN SUS CELULARES, LA CLASE EMPIEZA. | Francesc Pedró | TEDxPuraVidaED, 2017. Link: https://www.youtube.com/watch?v=phgqS_469Y

FLORES FERNÁNDEZ, J. LOS DISPOSITIVOS MÓVILES. USO EDUCATIVO SIN CREAR DEPENDENCIA. U de Deusto. España, 2018.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=WUEVKKAZFYG>

LADLY, M. IDEAS PARA USAR EL CELULAR EN EL AULA EN FORMA CREATIVA. Clarín. Argentina, 2013. (Doc. Adjunto).

VALLEJOS, S. CELULARES: UN ENEMIGO EN EL AULA QUE PODRÍA VOLVERSE ALIADO. La Nación. Argentina, 2016. (Doc. Adjunto)

OLEADA JOVEN-ACTUALIDAD Y ANÁLISIS. SI FIRMAS EL “CONTRATO” EL IPHONE ES TUYO. Arg., 2020. (Pdf adjunto)

RADIOMARÍA. EL USO DEL CELULAR Y LA SALUD MENTAL. Argentina, 2020. (Pdf y audio, adjunto)

VIDEO

El video como recurso didáctico

AULA PLANETA. CÓMO USAR EL VIDEO EN LAS AULAS. España, 2017. (Doc. propuesto por el docente)

CARRACEDO MANZANERA, C. DIEZ IDEAS PARA APLICAR EL CINE EN EL AULA. Universidad China de Hong Kong (Doc. propuesto por el docente)

INSTITUTO ANDALUZ DE ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. BUENAS PRÁCTICAS DOCENTES - EL VÍDEO COMO RECURSO DIDÁCTICO. Esp, 2015. Link: https://www.youtube.com/watch?v=a_Cfa-pVHro

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE HONDURAS. USO DEL VÍDEO EDUCATIVO COMO RECURSO DIDÁCTICO. Honduras, 2015. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=0B5OgcucHPY>

BRAVO RAMOS, J.L. El video educativo. Madrid, enero de 2000. (Doc. Propuesto por el docente)

LUIS ADIEL MORALES RAMOS, L. A.- TERESA GUZMÁN FLORES,T. EL VÍDEO COMO RECURSO DIDÁCTICO PARA REFORZAR EL CONOCIMIENTO. Encuentro Internacional de Educación a Distancia. México, diciembre de 2014 y noviembre de 2015 (Doc. Propuesto por el docente)

MASNATTA, M-COTO, P. PANTALLAS QUE EDUCAN: VIDEOS COMO RECURSOS EDUCATIVOS. CIPPEC- Argentina, 2015. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=-G2wDOrWRcl>

Producir y editar un video educativo

EDUCARCHILE. ELEMENTOS A CONSIDERAR AL MOMENTO DE UTILIZAR UN VIDEO EDUCATIVO. Ministerio de Educación de Chile. (Doc. Facilitado por el docente)

LOURDES SÁNCHEZ DE T. ¿Cómo hacer un video educativo? España, 2013.

Link: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RNVX8Z_Y6JE

YOS CONTENIDOS. 6 CONSEJOS PARA GRABAR VÍDEOS CON EL MÓVIL - LO QUE DEBES SABER ANTES DE GRABAR. España, 2015. Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FWL-HBF4V4>

VIDEÓPATAS. 10 CONSEJOS PARA GRABAR MEJORES VÍDEOS CON TU MÓVIL. España, 2015.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=HB9GSJWNG74>

YEIYO. APRENDE A EDITAR EN 15 MINUTOS/ TUTORIAL PRINCIPIANTES. México, 2018.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=uIBG51C0JH4>

MUNIZ JAVIER. CÓMO EDITAR UN VÍDEO EN YOUTUBE (SIN PROGRAMAS) España, 2015.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=oUszvAMHIjM>

SONIA ALICIA. CÓMO EDITAR VIDEOS DE YOUTUBE EN TU CELULAR. México, 2017.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Raaqjz61SVY>

RUNBENGUO. CÓMO HACER UN VIDEOCLIP. España, 2016.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=wmwyK50v4yw>

RADIO

RADIOS ESCOLARES EN BA. Argentina, 2016.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=79mC9ULcBVk>

RADIOS ESCOLARES EN BA. TUTORIAL TÉCNICO. Argentina, 2016.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=3w2QEOCU0vY>

RADIOS ESCOLARES EN BA. GÉNEROS Y FORMATOS RADIOFÓNICOS. Argentina, 2017.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KUZhvIBXho8>

RADIOS ESCOLARES EN BA. ELEMENTOS DEL LENGUAJE RADIOFÓNICO. Argentina, 2019.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=igknjkw-o2m>

ACOSTA, ROQUE. VENTAJA Y LIMITACIONES DE LA RADIO (Propuesto por el docente)

ACOSTA, ROQUE. GÉNEROS Y FORMATOS RADIOFÓNICOS. (Propuesto por el docente)

ACOSTA, ROQUE. CUÑAS. (Propuesto por el docente)

ACOSTA, ROQUE. ¿CÓMO SE PROYECTA UN PROGRAMA DE RADIO? (Propuesto por el docente)

ACOSTA, ROQUE. LA NOTICIA. (Propuesto por el docente)

ACOSTA, ROQUE. LA ENTREVISTA. (Propuesto por el docente)

ACOSTA, ROQUE. RADIOREPORTAJE. (Propuesto por el docente)

ESTUDIA Y APRENDE. CÓMO HACER UN GUIÓN DE RADIO. Argentina, 2020.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=SHC0FRH5C8Q>

CENTRO AUDIOVISUAL FACULTAD HUMANIDADES Y CC DE LA COMUNICACIÓN. EL LENGUAJE GESTUAL EN LA RADIO. UNIVERSIDAD CEU SAN PABLO. España, 2014.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=YT8ELREBHSQ>

CINCO REGLAS PARA PRODUCIR UN PROGRAMA DE RADIO (+ GUIÓN) (Propuesto por el docente)

TIC INNOVACION. POR QUÉ Y CÓMO HACER UNA RADIO ESCOLAR. España, 2014.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XEXNFPIKWMY>

ROSILLO CORDERO, J. COMO CREAR UNA RADIO POR INTERNET GRATIS. Ecuador, 2019.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RAUTO4IGR1W>

UNER. TALLER DE MUSICALIZACIÓN DE RADIO. Argentina, 2014.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BSC7HOIHMV8>

JOSELO RADIO. PROMO DE RADIO BASICO CON AUDACITY. EE.UU., 2015.

Link: <HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=4CP3AUDOKCU>

Clase 7: REDES SOCIALES.

FACEBOOK

RUBIN, Raquel. Qué es Facebook, cómo funciona y qué puede aportar esta red social. 2018. Documento adjunto.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID. Canal TIC: Uso educativo de Facebook. España, 2019.

https://www.youtube.com/watch?v=k_nCXj07yKc

METROLOGÍA APLICADA. Facebook como herramienta educativa. 2018.

<https://www.youtube.com/watch?v=11COSpELVkc>.

VIDEO TUTORIALES WEB. Perú, 2015.

Qué es Facebook, bien explicado. <https://www.youtube.com/watch?v=8F6gOCzLHlc>

Facebook para principiantes.

PARTE 1: https://www.youtube.com/watch?v=W601Y_SNjDw

PARTE 2: <https://www.youtube.com/watch?v=4I9AN59aNNI>

PARTE 3: https://www.youtube.com/watch?v=KMS6g_N4Oe8

INSTAGRAM

RUBIRA, FRANCISCO. ¿Qué es Instagram y para qué sirve? 2013. Documento adjunto.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA de MADRID. uso educativo de Instagram. Canal TIC. España, 2020.

https://www.youtube.com/watch?v=eF11khPeKQQ&list=PL8bSwVy8_IcMTrUoZC6sQMC5Lj-V8HTeh&index=9

ALPHACODE COMPARTE. Como usar Instagram - Guía para principiante. Argentina, 2019.

Parte 1 <https://www.youtube.com/watch?v=3112c-yiwxc>

Parte 2: <https://www.youtube.com/watch?v=pyh9luy6alw>

LINKEDIN

LÓPEZ, Berto. ¿Qué es LinkedIn y qué te puede aportar esta red social profesional. 2018. Documento adjunto

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA de MADRID. Canal TIC. Uso educativo de LinkedIn. España, 2019.

https://www.youtube.com/watch?v=b2npuozvwwg&list=pl8bswvy8_icmtruoZC6sqmc5lj-v8hteh&index=7

SUAREZ, Raúl. ¿Qué es LinkedIn? UDP. España, 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=xsbblpcj3im>

ESIC BUSINESS & MARKETING SCHOOL. ¿Qué es LinkedIn y cómo funciona? España, 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=57-2UAWso10>

UNIVERSIDAD a DISTANCIA de MADRID. 8 consejos para usar LinkedIn. España, 2014.

https://www.youtube.com/watch?v=187ry_kwbJo

TWITTER

RUBÍN, Raquel ¿Qué es Twitter y cómo funciona y qué te puede aportar esta red social. 2018. Documento adjunto.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA de MADRID. Canal TIC. Uso educativo de Twitter. España 2019.

https://www.youtube.com/watch?v=IUULiRUic-Q&list=PL8bSwVy8_IcMTrUoZC6sQMC5Lj-V8HTeh&index=5

CHICAGEEK. Todo lo que necesitas saber sobre Twitter. España, 2019.

https://www.youtube.com/watch?v=qQ-K8dwTP_0

REBELES, Anni. Cómo usar Twitter por primera vez. México, 2018.

<https://www.youtube.com/watch?v=YQLyHVHRrjE>

TRECE BITS. Cómo utilizar los Hashtags#. España, 2016.

https://www.youtube.com/watch?v=4c_9Gfqnj-Q

WHATSAPP

INFORMÁTICA HOY. ¿Qué es WhatsApp?. Argentina, 2019

FOTONOSTRA. ¿Qué es WhatsApp?. <https://www.fotonostra.com/digital/whatsapp.htm>

ALE TUTORIALES MÚLTIPLES. Cómo dar clases virtuales por WhatsApp. Perú, 2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=-zcYt85uwfQ>

JUAN GONZALO ANGEL HOGARTV. ¿Qué es Whatsapp, Para Qué Sirve y Cómo Funciona?

https://www.youtube.com/watch?v=O6qSQo_hwZo

YOUTUBE

LÓPEZ, Berto. ¿Qué es You Tube, cómo funciona y qué te puede aportar. 2018. Documento adjunto.

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA. Ejemplos de uso de You Tube en educación. España, 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=2w9Yq76tFCg>

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. Tutorial de You Tube. Colombia 2014. Pdf

<https://www.youtube.com/watch?v=kSmBSd0Jgc0>

SOY DOCENTE, MAESTRO Y PROFESOR. Como usar You Tube en la enseñanza. Argentina 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=0-vbOtsJj7Q>

PRIETO, Elena. La importancia de You Tube en el mundo de la educación. España, 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrXDaqeOvGs>

CABAL REVISTA. You Tube como herramienta educativa. Arg., 2018. Documento adjunto.

PINTAREST

COLOMBIA DIGITAL. Cómo utilizar Pinterest en ambientes educativos? 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=ALInzvOpTvY>

EXCELLERE CONSULTORA. Tutorial de pintarest y uso en educación. Argentina, 2014.

<https://www.youtube.com/watch?v=oOF4D9UE7xw>

Página oficial: <https://ar.pinterest.com/>

TIK TOK

CHICAGEEK. Tutorial de Tik Tok. Sube tu primer vídeo. España 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-ZTv5lnOIU>

TITO AVALOS NAVIA. Tik Tok como herramienta educativa. 2020, Bolivia.

<https://www.youtube.com/watch?v=XBRr8onuikM>

ARDUINO, Giselle. Crear videos educativos con Tik Tok. Argentina, 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=3jA74JzUx1A>

HERRERA, Clarisa. Qué hay detrás del fenómeno TikTok. El secreto mejor guardado (y el más polémico) del negocio digital. Argentina, 2020

LA NACIÓN. TikTok: qué se sabe de ByteDance y Zhang Yiming, el enigmático dueño de la app china. Argentina, 2020.

LA NACIÓN. El rival de YouTube: TikTok se convierte en el nuevo espacio elegido de los chicos para pasar el tiempo. Argentina, 2020.

PÁGINA OFICIAL: <https://www.tiktok.com/es/>

REFLEXIÓN SOBRE EL USO DE LAS REDES SOCIALES

BILINKIS, Santiago. ¿Cómo nos manipulan en las redes sociales? TEDxRiodelaPlata. Argentina 2019.

<https://www.youtube.com/watch?v=8nKCA9h-7BA>

FERNÁNDEZ GUERRA, Carlos. El Lado Oscuro de las Redes Sociales | TEDxUComillas. España, 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=trGgBTbj4z8>

BLANCO HÄHN, Delfina. ¿Soy yo o las redes sociales? TEDxSaintGregory'sCollege. Argentina, 2017.

<https://www.youtube.com/watch?v=cB4usP6GJQc>

PEIRANO, Marta. ¿Por qué me vigilan, si no soy nadie? TEDxMadrid. España, 2015

<https://www.youtube.com/watch?v=NPE7i8wuupk>

Clase 8: EDILIM – HOT POTATOES – PREZI – VOKI – WINRAR – 7-Zip

EdiLIM.

EdiLIM, link oficial: <https://www.educalim.com/index.html>

MEJÍA, Miguel. Diseñar actividades con EdiLIM. 2020.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=havvMqFferQ>

MINISTERIO de EDUCACIÓN, CULTURA y DEPORTE de ESPAÑA.

L: <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/eu/software/software-educativo/459-edilim-v10>

PASO A PASO EDILIM. INFOD. Argentina (adjunto documento en pdf)

TUTORIAL EDILIM. INFOD. Argentina. (Adjunto documento en pdf)

HOT POTATOES

PASO A PASO HOT POTATOES. INFOD. Argentina (adjunto documento en pdf)

TUTORIAL HOT POTATOES. INFOD. Argentina. (Adjunto documento en pdf)

JUNTA DE ANDALUCÍA. España. Link: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14002984/helvia/aula/archivos/repositorio/1500/1656/html/internet_apl_educat/hotpotatoes.html

TECNOLOGÍA EDUCATIVA. 2013. <https://www.youtube.com/watch?v=RdD-qM5lYrY>

ANTIOQUÍA, SECRETARÍA DE EDUCACIÓN.COLOMBIA, 2015.

<https://www.youtube.com/watch?v=-FCa8MeZUU>

PREZI

PREZI. Página oficial. Link: <https://prezi.com/es/>

COMPUTER HOY. <https://computerhoy.com/paso-a-paso/internet/tutorial-prezi-como-funciona-alternativa-powerpoint-9018>

TUTORIAL PREZI. (Adjunto documento en pdf)

VOKI

GOBIERNO DE ANARIAS, ESPAÑA. Link:

[https://www.educarchile.cl/herramientas-para-la-accion/voki-crea-tu-avatar](http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/recursosdigitales/2015/09/29/herramienta-voki/EDUCAR, Chile. Página. Link: <a href=)
TUTORIAL VOKI. INFOD. Argentina. (Adjunto documento en pdf)

WINRAR y 7-ZIP.

COMPRESIÓN DE DATOS. UPV Universidad Politécnica de Valencia 2011.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=HUVkLFBNFdY>

WINRAR. TUTORIAL. Boté Juanjo. Esp., 2016. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=SBd1GXX-hew>

7-ZIP. TUTORIAL. Traduversia. España, 2018. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=YV22NhyyUPc>

WINRAR VS 7-ZIP ¿CUÁL ES MEJOR? JGAIPRO 2016. Colombia.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=82bV_OECYvI

CUÁL ES EL MEJOR COMPRESOR DE ARCHIVOS WINRAR, WINZIP, 7-ZIP. Uruguay, 2020.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=-tHPbYERhUI>

TUTORIAL WINRAR. INFOD. Argentina. (Adjunto documento en pdf)

TUTORIAL 7-ZIP. INFOD. Argentina. (Adjunto documento en pdf)

Clase 9: BLOG y PLATAFORMA INTERACTIVA-PIZARRA y PRESENTACIONES ANIMADAS.

BLOGGER

Tutorial conectar igualdad como crear un blog en Blogger (Adjunto)

Tutorial Conectar Igualdad como crear una entrada en un blog (Adjunto)

Programación Fácil. Cómo crear un blog paso a paso. Perú, 2020.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=LXxm2_1RVm8

Página oficial de Blog: <https://www.blogger.com/about/?bpli=1>

WIX

Página oficial de Wix: <https://es.wix.com/>

Programación Fácil. Cómo crear con Wix paso a paso. Perú, 2020.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=7BNotPXhGys>

GLOGSTER

Gran Canaria. Consejero de Educación:

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/ate/2011/04/11/glogster-edu-crear-posteres-con-fotos-musicas-y-videos/>

Tutorial Conectar Igualdad. Argentina. (Adjunto)

PIZARRA Y PRESENTACIONES ANIMADAS

POWTOON

BETANCUR, JAINE. Colombia, 2018. Tutorial. <https://www.youtube.com/watch?v=dNV2tFvKH8c>

COMPUTER HOY. Cómo crear presentaciones y videos animados gratis con PowToon. España, 2019.

<https://computerhoy.com/paso-a-paso/software/como-crear-presentaciones-videos-animados-gratis-powtoon-76917>

Página oficial en español. Link: <https://www.powtoon.com/g/es/>

DOODLY

SOCIALANCER. España, 2018. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=OidDCqBkvk>

Página oficial-Link.

<https://translate.google.com/translate?hl=es&sl=en&u=https://www.doodly.com/&prev=search&pto=ae>

Tutoriales oficiales de Doodly: <https://www.doodly.com/es/tutoriales/>

APRENDIZ YOU TUBE. Cómo hacer videos animados de pizarra. Polonia, 2017.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=YQd1jrYjnz0>

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA. Tutorial en PDF.

Link: <https://jarozoc.files.wordpress.com/2017/03/tutorial-video-scribe-2017-1.pdf>

Página oficial VideoScribe. Link:

https://www.videoscribe.co/en/Buy?utm_source=Google&utm_medium=PPC&utm_campaign=NMPi&gclid=EAIaIQobChMIypjk15Gx6wIVggmRCh0Nvw1kEAAYAiAAEgKCLfD_BwE&gclid=EAIaIQobChMIypjk15Gx6wIVggmRCh0Nvw1kEAAYAiAAEgKCLfD_BwE&gclid=aw.ds&awc=8913_1598179377_2545395_cc12a6e7c37114875711ec734

POWERPOINT (efecto escritura a mano).

DIGITALINVT. POWER Point efecto escritura a mano. EE UU, 2020.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=WbFj1-VFxE>

ES FÁCIL. PowerPoint. Animaciones. Efecto escritura a mano. España 2019.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=dZ0KJ3wb-h8>

ANIMAKER

Página oficial: <https://www.animaker.es/>

Tutorial Animaker oficial: <https://www.animaker.es/tutorial-es>

MANUAL

Ejemplo: PINEDA, LLUNA. Del mito al logos. Inglaterra, 2018.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=LhSc_9laEt4

EJE II: EL IMPACTO DE LAS TIC EN LA SOCIEDAD, EL CONOCIMIENTO Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN.

La basura tecnológica. Impacto de las tecnologías en las sociedades de hoy. Los medios como objeto de estudio preferente para la Tecnología Educativa.

Clase 10: LA BASURA TECNOLÓGICA – EL IMPACTO DE LAS TIC EN LA SOCIEDAD

* La basura Electrónica, La Nación: <http://www.lanacion.com.ar/basura-electronica-t49180>

* CANAL ENCUENTRO. Basura electrónica. Arg. 2011

<https://www.youtube.com/watch?v=O2tYY1fU7hU>

* BILINKIS, SANTIAGO. El futuro del futuro. Arg., 2011.

Blog: <http://bilinkis.com> - <http://www.youtube.com/watch?v=xeL45RSRLb0>

* FISHER, HERVÉ. El ciber individuo. Chile, 2011: <https://www.youtube.com/watch?v=D4OmtRixP4A>

* GIORDANO, EDUARDO. Apuntes para una crítica de los medios interactivos. De la degradación cultural al exhibicionismo tecnológico. Revista iberoamericana de educación N°35. 2004

* SINAY, SERGIO ¿Qué estamos haciendo con nuestra vida? Argentina, 2007-

EJE III: RELACIÓN DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA CON LA PSICOLOGÍA Y LA DIDÁCTICA.

Aprender y enseñar en la cultura digital. Competencias docentes para el Siglo XXI. Hacia una didáctica del aula digital. Impactos de las TIC en el aula.

Clase 11: RELACIÓN DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA CON LA PSICOLOGÍA Y LA DIDÁCTICA.

* DUSSEL, INÉS. Aprender y enseñar en la cultura digital. Arg. 2011. Fundación Santillana

* BOTTA, MAYRA. Competencias docentes para el Siglo XXI. Argentina 2011

* BRAVO REYES, CARLOS. Hacia una didáctica del aula digital. Bolivia, 2010.

* BILBAO, HORACIO. La escuela no está preparada para la cultura de pantallas en la que crecen los chicos. Arg. 2008.

* FELDMAN, DANIEL. Impactos de las TIC en el aula.

Parte 1: https://www.youtube.com/watch?v=E_ltf7MAJN0

Parte 2: <https://www.youtube.com/watch?v=8FDxliaahZI>

EJE IV: LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA, NUEVAS FORMAS DE ENSEÑAR Y APRENDER. ALFABETIZACIÓN DIGITAL

Mitos y realidades en la Tecnología Educativa. Nuevos enfoques y escenarios educativos. Aprendizaje ubicuo. Trabajo colaborativo, cooperativo y el modelo 1 a 1. Marco teórico pedagógico de las TIC.

Clase 12: TECNOLOGÍA EDUCATIVA, NUEVAS FORMAS DE ENSEÑAR Y APRENDER. ALFABETIZACIÓN DIGITAL

* COLL, CÉSAR. Aprender y Enseñar con TIC. España 2008.

* REINA, LAURA. Educación analógica en la era digital. Argentina, 2016

* ILLERA RODRIGUEZ, JOSÉ. Las alfabetizaciones digitales. España, 2015.

METODOLOGÍA.

- Explicación del marco teórico propuesto.
- Asistencia y seguimiento de la clase presencial o virtual
- Enunciación de ejemplos que esclarezcan y sitúen la teoría tratada.
- Enriquecimiento del marco teórico por medio de la navegación en Internet.
- Interacción y diálogo.
- Expresión oral y escrita.
- Entrega de las actividades de la clase por escrito
- Defensa oral, presencial o virtual de la clase
- Aplicación de técnicas de estudio.

TEMPORALIZACIÓN.

Clase 1: ¿QUÉ ES LA TECNOLOGÍA EDUCATIVA? Del 11 al 18/04

Clase 2: HERRAMIENTAS PARA ESTUDIAR Y APRENDER. Del 25/04 al 4/05

Clase 3: HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE ANALÓGICOS. Del 9 al 23/05

Clase 4: GOOGLE y SUS HERRAMIENTAS PARA LA EDUCACIÓN. Del 30/05 al 08/06

Clase 5: DOCUMENTOS EN PDF – MAPAS CONCEPTUALES – LÍNEAS DE TIEMPO – EVERNOTE. Del 13 al 27/06

Clase 6: LA POSIBILIDAD DE LAS PANTALLAS, EL CELULAR, EL VIDEO Y LA RADIO COMO USO EDUCATIVO. Del 29/06 al 10/08

Clase 7: REDES SOCIALES. Del 22/08 al 05/09

Clase 8: EDILIM – HOT POTATOES – PREZI – VOKI – WINRAR – 7-Zip. Del 07 al 26/09

Clase 9: BLOG y PLATAFORMA INTERACTIVA-PIZARRA y PRESENTACIONES ANIMADAS. Del 28/09 al 17/10.

Clase 10: LA BASURA TECNOLÓGICA – EL IMPACTO DE LAS TIC EN LA SOCIEDAD. Del 19 al 26/10

Clase 11: RELACIÓN DE LA TECNOLOGIA EDUCATIVA CON LA PSICOLOGÍA Y LA DIDÁCTICA. Del 31/10 al 9/11.

Clase 12: TECNOLOGÍA EDUCATIVA, NUEVAS FORMAS DE ENSEÑAR Y APRENDER. ALFABETIZACIÓN DIGITAL. Del 31/10 al 9/11.

CURSADO Y EVALUACIÓN.

Características: Constante e individualizada a través de la observación directa. Integradora: mediante la realización de tareas que impliquen la relación de conceptos y la participación.

Tipo:

Diagnóstica: Indagación de los saberes previos de los alumnos a través de diferentes actividades propuestas por el docente en la fase inicial de los temas a desarrollar.

Procesual: A través de criterios consensuados con el grupo: Responsabilidad. Comprensión y relación de conceptos. Dominio del vocabulario específico. Participación individual y grupal. Cumplimiento a término y correcta presentación de trabajos. Disposición y esfuerzo personal.

Autoevaluación: Auto-reflexión acerca de sus producciones individuales y grupales. Autocontrol del propio proceso de formación.

Sumativa: *Producción*, entrega y defensa de los trabajos en las fechas acordadas. Asistencia a clases virtual y/o presencial, según las posibilidades y características de cada alumno/a.

Acreditación de la asignatura por entregas y aprobación de los trabajos prácticos pautados a lo largo de la cursada, en un 80 por ciento de logros.

BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA: Detallada por Eje de clase.

.....
Alberto Giovanetti
Lic. y prof. en Educación.