INSTITUTO SUPERIOR DE PROFESORADO N º 7

PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

4to AÑO

DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN POLIMODAL Y DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

CURSO LECTIVO: 2º cuatrimestre 2020

TOTAL, DE HS./ SEM.: 4

Docente: GABRIELA PÁEZ

**CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA**

Este espacio se desarrolla en un contexto poblado de espectros, de lo que ya no es pero tampoco termina de ser (Derrida, 1992). Por ello el cursado se desarrollará de manera virtual en un aula de la Plataforma Classroom..

**FUNDAMENTACIÓN**

Este espacio de la formación aborda la especificidad del Ciclo Orientado desde una perspectiva contextual, sociocultural situacional y sus relaciones con la práctica educativa en el aula, atendiendo a los múltiples atravesamientos que la condicionan con la intención de ofrecer fundamentos teóricos y metodológicos para que los estudiantes construyan hábitos reflexivos y, a la vez, lo hagan consigo mismos en su propia formación.

En función de lo expresado, este proyecto reconoce la dimensión social de la educación como el lugar de privilegio, posibilitando un diálogo entre los saberes involucrados en la formación, resignifica las categorías aportadas por la Didáctica del Ciclo Básico.

El aprendizaje es concebido como formas de resolver problemas, integra y articula los saberes socialmente relevantes que promueven formas inclusivas, participativas, solidarias y democráticas; rompe con la fragmentación entre arte, ciencia y tecnología, integrando las emociones, los sentimientos y la creatividad a través del desarrollo de múltiples lenguajes que posibilitan la construcción colectiva de nuevos modos de aprender, pensar, hacer, sentir; en espacios habitables para todos. Y a la enseñanza como una intervención social (Camilloni, 1996), como una intervención intencionada en el campo de las prácticas sociales., y que configuraron el habitus portador de una historia social hecha cuerpo (Bourdieu,2007). Al enseñar se interviene en las prácticas sociales de los sujetos, en las percepciones que éstos tienen de la realidad, en los saberes y discursos que definen sus interacciones, y ello a la vez, implica y modifica a todos los sujetos comprendidos en esa relación.

La formación didáctica se presenta con una clara intencionalidad articuladora de problemáticas referidas a la enseñanza y al aprendizaje de los niveles secundarios y superior.

La mencionada articulación se centrará en la teorización de la enseñanza a partir de los siguientes núcleos temáticos:

1. los contenidos de la enseñanza comprendidos como construcción didáctica que debe responder a un criterio de significatividad lógica, psicológica y socio-cultural;
2. las condiciones en las que se produce la apropiación de dichos contenidos y la adquisición de capacidades y saberes, enfocados desde la perspectiva del sujeto que aprende, en correlación con el grado diverso de profundización y amplitud, y en relación al desarrollo de los campos disciplinares del Diseño Curricular de la Educación Secundaria Orientada.
3. modalidades metodológicas para construir estrategias didácticas atendiendo a contenidos específicos, al sujeto que aprende y a la significatividad de los aprendizajes;
4. características de las situaciones particulares y específicas en que se produce la intervención didáctica.
5. las intervenciones didácticas desde el sujeto que enseña. Función del docente con relación a la construcción de los conocimientos. La mediación docente y el conflicto cognitivo como elemento básico del proceso de aprender.

**PROPÓSITOS**

- Ofrecer una propuesta académica honesta en la que la responsabilidad profesional se corresponda con el legítimo derecho a enseñar con un comportamiento ético.

- Adherir a las posturas que sostienen que es desde el análisis de las prácticas docentes desde donde puede construirse una teorización didáctica.

**CONTENIDOS**

UNIDAD I CICLO ORIENTADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA: Encuadre general. MARCO NORMATIVO. ORIENTACIONES CURRICULARES: FUNDAMENTOS GENERALES. ESTRUCTURA CURRICULAR DEL CICLO ORIENTADO. Espacios Curriculares de la Formación General. Espacios curriculares de la Formación Específica.

Bibliografía obligatoria

GOBIERNO DE SANTA FE. DIRECCIÓN PROVINCIAL DE DESARROLLO CURRICULAR Y RELACIONES ACADEMICAS. Documento Curricular (2013). Escuela Secundaria. Ciclo Orientado.

UNIDAD II: El trabajo en el aula. Estrategias didácticas. La clase escolar: diferentes modos de gestionar la clase. La clase desde la perspectiva de la didáctica reflexiva. Aprendizaje autónomo. Aprendizaje Cooperativo. Aprendizaje colaborativo. El Aprendizaje Basado en Problemas

Bibliografía de lectura obligatoria:

AEBLI, H “Doce formas básicas de enseñar”. Madrid . Narcea. 1988

ANIJOVICH, R y MORA; S. Estrategias de Enseñanza. Otra mirada al quehacer del aula. Bs As Aique. 2010. Cap II y III

ANIJOVICH, R y otras. “Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad” Pag 31-60

SANJURJO, Liliana y Rodríguez, Xulio. (1994). Volver a pensar la clase. Rosario, Homo Sapiens. Cap III

SOUTO, M.: La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal. Buenos Aires, Paidós, 2006. Cap V

Steiman, J. (2019). Las prácticas de la enseñanza – En análisis desde una Didáctica reflexiva- Buenos Aires: Miño y Dávila Editores. Cap IV

Bibliografía complementaria

FLECHSIG, K. SCHIEFELBEIN, E 20 Modelos Didácticos para América Latina. [www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/.../indice.aspx](http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/.../indice.aspx)}

UNIDAD III: El sujeto que aprende y los procesos cognitivos y meta cognitivos. El Pensamiento Formal. Capacidades mentales de orden superior: ANÁLISIS. SÍNTESIS. CONCEPTUALIZACIÓN. MANEJO DE INFORMACIÓN. PENSAMIENTO SISTÉMICO. PENSAMIENTO CRÍTICO. INVESTIGACIÓN. META COGNICIÓN.

Bibliografía obligatoria

Fichas del Espacio Curricular: 1, II, III y IV

UNIDAD IV: Enseñanza para la comprensión Marco Conceptual. Pilares de la Enseñanza para la Comprensión. La evaluación en el marco de la EpC. Instrumentos: matrices, rubric

Bibliografía obligatoria

BLYTE, T., La enseñanza para la comprensión. Paidós, Buenos Aires, 1999

UNIDAD V: Evaluación: tipos. Por su funcionalidad: Sumativa. Formativa. Por su Normotipo: Nomotética – Normativa Criterial- Idiográfica. Por su Temporalización Inicial - Procesual – Final. Por sus Agentes: Autoevaluación – Coevaluación – Heteroevaluación. Técnicas e instrumentos de evaluación. La evaluación en el marco de la EpC : matrices, rubric

Bibliografía obligatoria

ÁLVAREZ MÉNDEZ. Evaluar para conocer, examinar para excluir. Editorial Miño.pdf

ÁLVAREZ MÉNDEZ. Evaluar a exámenes.pdf

STEIMAN J. MAS DIDACTICA EN LA EDUCACION SUPERIOR. Miño y Davila. BS As 2008. Cap III

UNIDAD VI. La didáctica del Nivel Superior

Bibliografía obligatoria:

LUCARELLI; Elisa. La Didáctica del Nivel Superior. Universidad de Buenos Aires.Ficha de cátedra 1998.

STEIMAN J. MAS DIDACTICA EN LA EDUCACION SUPERIOR. Miño y Davila. BS As 2008.

**LINEAMIENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS**

La propuesta de trabajo se basa, por un lado, en la lectura y análisis de bibliografía que permitan la construcción de un encuadre teórico y por otro en la reflexión en torno a la multiplicidad de aspectos que hacen al campo pedagógico-didáctico, problematizando y conceptualizando su complejidad.

Cada clase planteará diversas concepciones filosóficas, el tema a desarrollar. Desde estos presupuestos, se proponen como estrategias de enseñanza el desarrollo de marcos teóricos referenciales, mediante lecturas del material bibliográfico seleccionado, y el empleo de artículos que hagan posible la conceptualización y la comprensión de las relaciones del campo pedagógico-didáctico con el contexto en el que se inscriben las prácticas áulicas.

Para las actividades de aprendizaje se plantearán semanalmente la planificación de clases, aplicando diferentes formatos teóricos; el planteo de problemas en forma individual y grupal y elaboración de síntesis temáticas en los que se valorará la precisión conceptual como así también fundamentación y consistencia en la argumentación.

**Hoja de ruta**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Clase** | **Día de publicación** | **Semana/s** | **Actividades** |
| Clase0 | Lunes  31 de Agosto | 1 | * Presentación del Espacio: Programa de contenido. * Propuesta de trabajo Análisis de las Orientaciones Escuela Secundaria |
| Clase 1  **Las Orientaciones de la Escuela Secundaria** | Lunes  8 de Septiembre | 2 | * Presentación de propuesta de trabajo: Diagnóstico bibliografía obligatoria.: Diseño Curricular * Realización de la actividad obligatoria. |
| Clase 2:  **Estrategias Didácticas.** |  | 3 | * Lectura de bibliografía obligatoria. * ANIJOVICH, R y MORA; S. Estrategias de Enseñanza. Otra mirada al quehacer del aula. Bs As Aique. 2010. Cap 2 AEBLI, H “Doce formas básicas de enseñar”. Madrid . Narcea. 1988 |
| Clase 3 y 4:  **La Clase escolar** | lunes 5 de octubre  martes 6 de octubre | 4 | * Lectura de la clase y de la bibliografía obligatoria. * SANJURJO, Liliana y Rodríguez, Xulio. (1994). Volver a pensar la clase. Rosario, Homo Sapiens. Cap 3 * SOUTO, M.: La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal. Buenos Aires, Paidós, 2006. Cap V * Realización de la actividad obligatoria. |
| Clase 5:  **El análisis didáctico de la clase** | Martes 13 de octubre | 5 | * Lectura de la clase y de la bibliografía obligatoria. * STEIMAN, J. (2019). Las prácticas de la enseñanza – En análisis desde una Didáctica reflexiva- Buenos Aires: Miño y Dávila Editores. Cap IV * Realización de la actividad obligatoria. * TP 1 |
| Clase 6 y 7  El sujeto que aprende y las habilidades cognitivas y metacongnitivas del Pensamiento Superior  Nuevas Competencias 21/22 | 19 y 20 de octubre | 6 | * Análisis de las fichas I, II, III y IV * Nuevas competencias para el 2021 y 2022 |
| Clase 8 y 9  La enseñanza para la comprensión | 26 y 27 de octubre | 7 | * Lectura de la clase y de la bibliografía obligatoria. * BLYTE, T., La enseñanza para la comprensión. Paidós, Buenos Aires, 1999 * TP 2 |
| Parcial | 2 de Noviembre | 8 | Evaluación escrita |
| Clase 10 La evaluación: tipos | 3 de Noviembre | 8 | * Lectura de la clase y de la bibliografía obligatoria. * ÁLVAREZ MÉNDEZ. Evaluar para conocer, examinar para excluir. Editorial Miño.pdf * ÁLVAREZ MÉNDEZ. Evaluar a exámenes.pdf * STEIMAN J. MAS DIDACTICA EN LA EDUCACION SUPERIOR. Miño y Davila. BS As 2008. Cap III |
| Clase 11 Instrumentos de evaluación | 9 de Noviembre | 9 | * Lectura de la clase y de la bibliografía obligatoria * Anijovich, R.; Cappelletti, G.(2017). La evaluación : una oportunidad. Buenos. Aires: Paidós. |
| Clase 12 La didáctica de Nivel Superior | 10 de Noviembre | 9 | * Lectura de la clase y de la bibliografía obligatoria * LUCARELLI; Elisa. La Didáctica del Nivel Superior. Universidad de Buenos Aires.Ficha de cátedra 1998. * STEIMAN J. MAS DIDACTICA EN LA EDUCACION SUPERIOR. Miño y Davila. BS As 2008. Cap III |
| coloquios | 10 de Noviembre | 9 | * ColoquioI |

**AULA VIRTUAL: EDMODO- CLASSROOM**

Materiales de lectura y estudio. Videos, presentaciones multimediales

Dictado cuatrimestral desde 31/08/20 a 10/11/20

**Régimen de Correlatividades: PARA CURSAR**

|  |
| --- |
| **DEBE TENER APROBADA** |
| Didáctica y Teoría del Currículum |

**6. EVALUACION**

Elaboración de tres trabajos prácticos:

* TP 1 Planificación de una Clase según el formato de Segmentos didácticos del Espacio Curricular y la Orientación Elegida en la actividad diagnóstica. 13/10/20
* TP 2 Elaboración de una Planificación en el marco de la EpC 27/10/20

Parcial: Aprobación de un parcial con un mínimo de 6 (seis) puntos: de formato escrito, individual, virtual y sin material a la vista. 2/11/20

En caso de desaprobación, habrá dosrecuperatorios; 1ero 09/11, 2do 10/11/20.

REGULAR CON CURSADO NO PRESENCIAL**:** regulariza el cursado mediante la aprobación de los 2 Trabajos Prácticos y el Parcial previstos en el proyecto de trabajo. La aprobación será con examen final ante tribunal. El cursado regular presencial podrá culminar con promoción directa

Evaluación de los aprendizajes:

Para regularizar la cursada:

* aprobación los Trabajos Prácticos
* elaboración de trabajos en clase
* aprobación del parcial

Tipo de cursada regular con coloquio final

Acreditación final a través de un coloquio oral de carácter individual a quienes obtengan tanto en los Trabajos Prácticos como en el parcial y en el coloquio final un promedio igual o mayor a 8 (ocho) puntos. El Coloquio consistirá en una situación didáctica, de acuerdo al marco teórico trabajado en el cursado

Para obtener un mínimo de 6 (seis) puntos tanto en las evaluaciones parciales como en el parcial, serán criterios de acreditación:

* Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria.
* Inclusión de categorías teóricas de índole didáctica en análisis propuestos.
* Uso de vocabulario didáctico
* Síntesis integradora de relaciones conceptuales.

**ALUMNOS LIBRES**

Aprobación de un examen, sobre los contenidos del programa. Para la preparación de su examen el alumno podrá realizar consultas durante el ciclo lectivo.

La acreditación se realiza con Examen Final, ante el tribunal examinador, con una nota mínima de seis.

Art. 27: Los estudiantes podrán revestir la condición de regular, con la modalidad de cursado que plantea la normativa vigente (no presencial o libre).

Los estudiantes inscriptos como regulares con cursado presencial o regulares con cursado semi-presencial, que una vez comenzado el periodo de clases, no pudieren reunir las condiciones exigidas por la modalidad de su elección por razones personales y/o laborales u otras debidamente fundamentadas podrán cambiarse a las de regular con cursado semi-presencial o libre, según sea el caso.    

**BIBLIOGRAFÍA:**

Álvarez Méndez. Evaluar para conocer, examinar para excluir. Editorial Miño.pdf

Álvarez MÉNDEZ. Evaluar a exámenes.pdf

BLYTE, T., La enseñanza para la comprensión. Paidós, Buenos Aires, 1999

CAMILLONI, Alicia W. de; Celman, Susana; Litwin, Edith; Palou de Maté, María del Carmen. “La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo”. Editorial Paidós. Buenos Aires.1998 Camilloni y otros, Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires, Paidós, 1996.

Camilloni y otros, Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires, Paidós, 1996.

Carlino, Paula. “*ESCRIBIR, LEER Y APRENDER EN LA UNIVERSIDAD”* Editorial: Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. 2005

Celman, Susana. Escuela-aprendizaje-evaluación. Revista Presencia.1988 pdf

FICHAS DE CATEDRA I, II, III, IV

Revista 2016 de Cooperativa Panorama RECUPERAR LOS SABERES SOCIALMENTE PRODUCTIVOS. Entrevista a Bertha Orozco Fuentes y Adriana Puig gros. María Elisa Ghea

SOUTO, M.: La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal. Buenos Aires, Paidós, 2006.

STEIMAN J. *MAS DIDACTICA* EN LA EDUCACION SUPERIOR. Miño y Dávila. BS As 2008