INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N\* 7

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD CURRICULAR: Sociología de la Educación

CURSO: 2do. Año

RÉGIMEN DE CURSADO: Anual-4hs. Cátedras semanales

PLAN: 260/03 Modificación RN 2025/10

PROFESORA: Ma. Cecilia Pauloski

AÑO: 2017

MARCO REFERENCIAL

La unidad curricular Sociología de la Educación en la formación de Cientistas de la Educación debe promover una comprensión de la educación como práctica social e histórica y su relación con los procesos de conservación, reproducción y transformación de la sociedad en las dimensiones económica, política, social y cultural.

“En realidad, lo social que constituye el marco necesario del proceso interpersonal posibilitante de la formación personal, no es estático sino que hay movimientos de ruptura. La búsqueda de la cristalización, del “ordenamiento”… responde a la tendencia del hombre a creer que el orden es el Orden alguna vez “establecido”; sin darse cuenta que ese orden ha sido establecido y reestablecido tantas veces como el hombre ha necesitado adecuar las organizaciones, los reglamentos, las leyes, las instituciones y lo que hay dentro de ellas, a su propio desarrollo…”. (Virasoro, Pedro. Fundamento Sociológico. Pag 48.)

El pensamiento sociológico desde sus rupturas y continuidades permite acceder a las múltiples tensiones existentes entre Sociedad y Educación para conocer al sujeto social del conocimiento que se gesta desde estas tensiones en el contexto actual de una crisis del sujeto y de las legitimaciones.

Esta unidad curricular intentará articular ejes de discusión respecto de los desafíos que se le han planteado históricamente y en la actualidad al campo de la producción teórica e investigativa de la Sociología de la Educación; los problemas construidos por la disciplina, desde distintos y confrontados paradigmas, escuelas y tradiciones investigativas, deben situarse en determinados contextos socio-históricos de producción. Los enfoques constituyen respuestas teóricas a problemas que se legitiman como discursos hegemónicos o contra-hegemónicos en el campo académico, como así también, en los espacios sociales en los que circulan.

Se hace necesario entonces, construir un marco referencial que le pemita al estudiante desde distintas categorías sociológicas analizar y comprender problemáticas educativas contemporáneas, asumiendo posiciones críticas que habiliten la desnaturalización, que no conciban al orden social como un orden natural sino básicamente como un orden injusto, que posibiliten la intervención del sujeto, para que en el análisis de la cotidianeidad escolar pueda identificar lo no-cotidiano.

La realidad social y educativa no es evidente para todos. Sólo podemos ver aquello que nuestras categorías de percepción y valoración nos permiten ver, por ello será fundamental que los saberes abordados en esta unidad curricular puedan proveerle al estudiante un alto grado de sistematización de sus conocimientos prácticos.

PROPÓSITOS

\* Generar una línea de debate permanente sobre los postulados teóricos de la Sociología Positiva.

\* Promover una actitud crítico-reflexiva que posibilite un análisis autónomo de las problemáticas educativas contemporáneas que se abordarán en esta unidad curricular.

\* Favorecer la valoración de los aportes teórico-metodológicos del pensamiento sociológico para el futuro ejercicio profesional.

\* Configurar nuevos puntos de vista y pensar alternativas posibles, estableciendo una relación de tensión entre teoría – práctica que propenda a una permanente revisión de ambas, como actitud insustituible en un proceso de formación profesional.

SABERES PREVIOS EN RELACIÓN A LA UNIDAD CURRICULAR:

Sociedad-Educación-Cultura- Socialización.

SABERES PREVIOS EN RELACIÓN A LAS TIC:

Se considera necesario que conozcan las funciones básicas del ordenador y que puedan manejar programas simples. Además que puedan acceder a fuentes fidedignas para buscar fotos y datos biográficos de distintos autores, así como también a diferentes direcciones para observar los videos trabajados en clase. Para la realización de spots dominio de power point y movie maker.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD I:

El surgimiento de la Sociología: Saint-Simon-Comte. Durkheim. Validación científica y objeto de estudio. La teoría organicista: Individuo, Sociedad y Educación. El proceso de socialización. Marx: Materialismo histórico. Estructura social. Estado.

UNIDAD II:

Teorías reproductivistas: Influencia marxista en los postulados teóricos. Bourdieu-Passeron: Teoría de la reproducción cultural y social. Campo y hábitus. Capital cultural. Estado y Violencia simbólica. Althuser: Estado como aparato represivo. Ideología, Educación y Reproducción social: los aparatos educativos como aparatos ideológicos. La escuela como reproductora en múltiples sentidos.

UNIDAD III:

Hacia una teoría crítica emergente: Postulados. Gramsci Hegemonía y sociedad civil. Sentido común praxis ¿?

La construcción social de la escuela. Vida cotidiana escolar. Igualdad, desigualdad y diversidad. Darwinismo escolar y fracaso educativo: Acceso, permanencia y promoción en el sistema educativo. Desnaturalizar las razones del fracaso escolar. Desigualdad social y educativa: determinismo biológico y educación. Dicotomías recurrentes: Herencia y ambiente. Tipificaciones y expectativas recíprocas.

UNIDAD IV:

Intolerancia cultural y racismo en la institución educativa. Relaciones de género y saberes sociales: Fuentes del currículo formal. Producción de saberes y relaciones de género. Educación de mujeres: El problema del acceso al sistema educativo. Las prácticas sexistas en las escuelas. Masculinidades hegemónicas y subordinadas.

La construcción socio-educativa del becario. Resignificación de la categoría de becario Meritocracia y pobreza: Las becas escolares. La relación entre pobreza y trayectoria escolar. ¿Violencia escolar o violencia en la escuela? La construcción social del alumno violento. La violencia en su dimensión social, cultural y simbólica.

TEMPORALIZACIÓN:

1er. Cuatrimestre: Unidad I- Unidad II.

2do. Cuatrimestre: Unidad III- Unidad IV.

MARCO METODOLÓGICO

El desarrollo de las clases tendrá en general un primer momento de trabajo a veces individual otras en pequeños grupos desde el cual se intentará establecer un primer vínculo entre los saberes portados por el grupo y el contenido a tratar con la intención de explicitar representaciones internalizadas.

Luego se desarrollará un segundo momento de carácter interrogativo/dialógico en el que, partiendo de los primeros saberes puestos en juego y con la apoyatura de textos y videos, se hará el planteamiento del nudo conceptual del contenido a tratar, presentando las posturas de los autores que conforman la bibliografía obligatoria. Será una constante la contextualización del pensamiento de los distintos autores a través de un abordaje biográfico situado histórica-social y culturalmente.

Finalmente, y en un tercer momento a veces de trabajo individual y otras de trabajo grupal, se desarrollará en torno a la aplicación y transferencia de los contenidos abordados a través de la resolución de diferentes actividades.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Nivel de compromiso asumido en el cursado de la unidad curricular.

- Adquisición de vocabulario específico.

- Comprensión de las complejas relaciones entre educación y sociedad.

- Identificación y transferencia de postulados teóricos a la realidad socioeducativa actual.

- Reflexión sobre problemáticas educativas contemporáneas desde categorías sociológicas.

- Claridad argumentativa, precisión conceptual y articulaciones significativas de contenidos.

- Actitud reflexiva y crítica.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

-AYUSTE, A. y otros. “Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar” Ed. Grao. 2da edición.

-BOURDIEU, P. “El sentido social del gusto. Elementos para una sociología de la cultura”. Pág. 9 a 18. Ed. S XXI. 2010,

-CALDERONE, M. “Sobre violencia simbólica en Pierre Bourdieu” en La trama de la comunicación. Vol. 9. UNR Editora. 2004.

-DI TELLA, T. y LUCCHINI, S. “Nociones básicas de Sociología”. Cap.I, II, III, V. Ed. Biblos. 2001

-DURKHEIM, E “Las reglas del método sociológico”. Cap 1. Ed. Gradifco. 2011.

-ESPINOSA, M. y GALARRAGA, G. “Sociología de la educación”. U.N.L. 2004.

-ESCUDERO MUÑOZ, J. y otros. “El fracaso escolar como exclusión: comprensión, políticas y prácticas”, en Revista Iberoamericana de Educación. Nº 50. 2009.

-GLUZ, N. “Becas estudiantiles: caracterización de la pobreza” en Novedades Educativas. N° 172. 2005.

-LAFFORGUE, M. “Sociología. De Saint-Simon a Pierre Bourdieu”. Pp 9 a 48. 3ra. Reimpresión. 2011.

-LLOMOVATE, S. y KAPLAN, C. “Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto.” Ed. Noveduc. 2005.

-LORENZO, M. y ZANGARO, M. “Proyectos y metodologías de la investigación”. Cap.II. Ed. Aula-Taller.

-MADDONNI, P. y SIPES, M. “El trabajo del director y el cuidado de las trayectorias educativas”. Ministerio de Educación de la Nación. 2010.

-MORGADE, G. “Aprender a ser mujer, aprender a ser varón”. Cap. 3 y 4. Ediciones Novedades Educativas. 2001.

-RIVAS, A. “Radiografía de la educación argentina”. Cap. 1 pp 11 a 24.Fundación CIPPEC 2010.

-SGRÓ, M. “Las Corrientes Críticas.” Clase N° 9. Universidad del Centro. Tandil. 2011.

Videos:

La aventura del pensamiento: Karl Marx. Cap. 11. Disponible enhttps://youtu.be/8ef6BX2FdCk consultado 11/03/15

Estilos de vida. Bourdieu, disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=pse3qDHB964&feature=player_detailpage>

Pierre Bourdieu: Grandes pensandores del siglo xx, disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=_BkO_wjL-LM>

Simon de Beavoir No se nace mujer disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=cq9XdYPfZWc>

Graciela Morgade disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=0EWaYHa6k4I>

Carina Kaplan disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=fgPdu2_V-z0>

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA:

-SANTILLÁN, L.“ *Desigualdad, cultura y diversidad: conceptos que desafían hoy a la enseñanza.* En *Ciudadanía para armar. Aportes para la formación ética y política*.” G Shujman e I. Siede. Aique Grupo Editor. Capítulo 6 Págs.133 a 156. 2007

ZERBINO, M.” La escuela frente a la pobreza. Ecuaciones para educar”. El Monitor de la Educación. Número 12. 5ta Época. Mayo-Julio 2007, disponible en <http://www.me.gov.ar/monitor/nro12/dossier3.htm>

Film Radio Favela disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=qrjDinf9eRY> consultado 03/2014

Pierre Bourdieu-Capital cultural, disponible en <http://www.youtube.com/watch?v=cJ4ru3tOEFM>

Graciela Morgade <http://www.youtube.com/watch?v=18_wrI_LW0I>

…………………………

Prof. Pauloski, Ma. Cecilia