Instituto de Educación Superior N° 7

INSTITUTO EDUCACION SUPERIOR No. 7 " BRIGADIER ESTANISLAO LOPEZ"

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACION SUPERIOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

UNIDAD CURRICULAR: POLITICAS PROYECTOS Y EXPERIENCIAS SOCIOEDUCATIVAS

CURSO : 2º. Año

PLAN APROBADO POR RESOLUCION 2462/22

FORMATO : Materia - Taller

PROFESORA: PASTRANA, María Cristina

CICLO ACADEMICO: 2024

PLANIICACION ANUAL

MARCO REFERENCIAL

La educación es una realidad compleja, dispersa, heterogénea, versátil…La multitud de procesos, sucesos, fenómenos, agentes e instituciones que se ha convenido en considerar como educativos presenta tal diversidad que , después de lo que se pueda acotar sobre educación en general, se hace necesario empezar a distinguirlas entre sí. Se requiere establecer clases, diferenciarlas según tipos, separarlas, ordenarlas, taxonomizarlas. Es necesario en definitiva, parcelar el universo de la educación.

La escuela es seguramente la institución pedagógica más importante entre todas las que hasta hoy a sociedad ha sido capaz de dotarse

La institución educativa es una creación histórica, de los conceptos a veces acontecen homologaciones que tienen sus efectos en las prácticas educativas. La traslación del significado educación al significante escuela, su homologación y simplificación constituye hoy un obstáculo epistemológico que impide reconocer el valor de otras formas posibles de intervención educativa, produciendo una pérdida del horizonte de la persona, que es en definitiva quien se educa en la trama que constituyen los múltiples circuitos mediadores.

La Educación No Formal constituye un campo de trabajo teórico y práctico de incorporación tardía en la perspectiva profesional del docente.

Es un campo interdisciplinario, ya que en él confluyen las miradas de diversas ciencias sociales, así como también expertos en contenidos de distintas áreas de educación no formal.

Este espacio curricular aporta al estudiantado herramientas teóricas y prácticas para el análisis de propuestas socioeducativas en contextos comunitarios, sociales y culturales

Asimismo se pretende introducir a los estudiantes en los procesos de reflexión, debates y discusiones acerca de la naturaleza, propósitos, metodologías, estrategias y requisitos propios de este campo.

Se plantean objetivos relacionados a que los futuros docentes se apropien de elementos teóricos, prácticos y metodológicos que les permitan desplegar otras formas alternativas de enseñanza y aprendizaje, a fin de que puedan enriquecer sus prácticas pedagógicas y adecuarlas a la complejidad del contexto actual.

PROPÓSITOS

- Abordar este espacio curricular en el marco de una reflexión global del proceso educativo y de la práctica educativa en su complejidad.

- Desarrollar criterios de análisis de las diferentes perspectivas o abordajes de este campo educativo, con especial referencia a la educación de adultos y a la educación popular

- Promover la participación en los debates y discusiones sobre la naturaleza, propósitos, metodologías, enfoques y estrategias de este espacio curricular.

- Generar espacios de apropiación de herramientas teóricas y prácticas que permitan diseñar, organizar y evaluar acciones educativas en espacios formales y no formales.

CONTENIDOS

EJE I

La Educación No Formal y lo socioeducativo

L a Educación No Formal: contexto histórico y político de surgimiento. Génesis y revisión crítica del concepto de ENF. Lo socioeducativo: aspectos epistemológicos, teóricos y metodológicos.

Abordaje integral de los procesos educativos y a lo largo de la vida. Lo socio comunitario como ámbito de educación, intervención, transformación.

EJE II

Agencias estatales y organizaciones no gubernamentales.

El papel del Estado y la sociedad civil. Políticas públicas socio-educativas y socio-comunitarias. Análisis de políticas y programas de diversas jurisdicciones y niveles del Estado (nacional, provincial jurisdiccional, municipal, comunal, etc).

EJE III

Los diversos escenarios como ámbitos de inclusión social y educativa

Educación de jóvenes y adultos, educación permanente y educación popular. Las infancias como destinatarias d programas socioeducativos. La educación en organismos culturales

Educación en contextos de encierro: perspectivas actuales.

Experiencias educativas de gestión social Diseño e implementación delas propuestas socioeducativas.

Programa. Plan. Proyecto. Caracteristicas . Componentes. Normativa.

Recursos .Evaluación de proyectos.

BIBLIOGRAFIA

TRILLA, J. (1985).La educación fuera de la escuela. Ed. Planeta. Barcelona.

SIRVENT , M.T. ; Toubes A.; Santos H.Llosa, S : Lomagno, C. " Revisión del concepto de Educación No Formal". Cuadernos de Cátedra de Educación No Form al.

OPFYL: Facultad de Filosofía y Letras UBA, Buenos Aires , 2006.

APORTES PARA LA ELABORACION DE PROPUESTAS DE POILITICAS EDUCATIVAS.- Seminario- Documento de la UNESCO.

FREIRE, P. (2010) Pedagogía del oprimido. Edit. Siglo XXI

ANDER- EGG, E. (2005). Perfil del animador sociocultural. Edit. Lumen.

ANDER-EGG, E. y AGUILAR, J. Guía para elaborar proyectos sociales y culturales. Ed. ICSA.

PROBLEMAS, estrategias y discursos sobre las Politicas Socioeducativas – Seminario

RANCIERI J. (1991 El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual.

La EXPERIENCIA SOCIOEDUCATIVA – Documento de Nuestra Escuela – INFOD

TERIGI, Flavia . Problemas, estrategias y discursos sobre Politicas Socioeducativas.

Sztajnszrajber, Dario " Pensar la inclusión, lo propio y lo extraño".

PROPUESTA METODOLÓGICA

- Clases interdireccional. Lectura y análisis de material bibliográfico. Videos educativos.
- Problematización de textos.
- Trabajos prácticos de comprensión lectora que incluyan la argumentación, propuestas de diversos autores, postura crítica y autorreflexiva.
- Propuesta de análisis de casos.

RECURSOS:

Habituales del aula. Utilización de la tecnología al servicio de los estudiantes.

CRITERIOS DE EVALUACION

- Problematización de las prácticas educativas.
- Fundamentación teórica y coherencia conceptual.
- Reflexión y criticidad.
- Síntesis y producciones personales.
- Utilización de vocabulario específico.
- Interpretación correcta de consignas.
- Capacidad de autorreflexión.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Listas de control.

Trabajos prácticos de carácter evaluativo

Exposiciones orales.

Responsabilidad y puntualidad en la presentación de los trabajos.

Prof. PASTRANA, María Cristina