INSTITUTO EDUCACION SUPERIOR Nº 7

**Profesorado de Educación Secundaria en Biología**

**Didáctica y Curriculum**

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria: 4 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador

Profesora: Lic. Prof. Adriana L. Rinaudo de Parés.

**Año Lectivo: 2017**

**PLAN ANUAL**

FUNDAMENTACION

En este espacio los estudiantes han de poder comprender la especificidad de la tarea docente: la enseñanza, entendida como la acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las instituciones educativas. Por tanto, se entiende que se trata de una acción compleja que requiere de la apropiación de teorías y conceptos específicos.

Se parte de la convicción de que la enseñanza puede habilitar la apropiación significativa de  
contenidos socialmente relevantes. La comprensión de su complejidad y de los procesos que la  
misma supone, facilita el compromiso de parte de los/las futuros/as docentes, en la elaboración de construcciones metodológicas que apunten a salvar posibles diferencias en los capitales  
simbólicos de los/las estudiantes. En este sentido, es que se considera a la enseñanza como un  
dispositivo para la transformación y la democratización de los bienes culturales. Por ello, es  
necesario el abordaje tanto de la dimensión teórica de la enseñanza, como de la dimensión  
política, epistemológica, ética y técnica. En esa dirección, en el tratamiento de los contenidos se  
tendrán en cuenta los diversos contextos en que los/las futuros/as docentes podrán  
desempeñarse.

También se aborda la problemática del currículo, en sus diversos niveles de concreción, entendiéndolo como un proyecto político-cultural, a la vez que pedagógico y como un campo de lucha en el que se juegan diversas concepciones de hombre y sociedad, que debe conocer los aspectos técnicos de su práctica e interesarse por las finalidades de la misma.

Es fundamental reconocer las problemáticas que presentan los contenidos a enseñar, identificando las características y necesidades de aprendizaje de los alumnos/as como base para la actuación docente, desarrollar dispositivos pedagógicos para la diversidad, utilizar nuevas tecnologías de manera contextualizada y haciendo uso de los marcos conceptuales abordados.

**PROPÓSITOS**

* Propiciar la comprensión de las dimensiones socio-políticas, histórico-culturales, pedagógicas y metodológicas de la enseñanza para un adecuado desempeño en las escuelas y en contextos sociales específicos.
* Habilitar a los futuros docentes para identificar distintos enfoques de la enseñanza y realizar opciones personales, atendiendo al paradigma de la complejidad.
* Ofrecer tareas de programación, preparación y presentación de material didáctico, la puesta en marcha de actividades, la organización y coordinación de aprendizajes, y la posterior evaluación de la experiencia educativa.

**OBJETIVOS**

* Comprender los nuevos y polisémicos conceptos del campo curricular y la Didáctica.
* Conocer la constitución del campo de la Didáctica y sus aportes desde una visión socio-comunicativa, identificando los elementos intervinientes en la tríada didáctica, sus características y sus múltiples interrelaciones.
* Desarrollar criterios para relacionar enfoques, procedimientos y técnicas de enseñanza con propósitos educativos, condiciones y estilos de aprendizaje de los alumnos.
* Interpretar situaciones de enseñanza y aprendizaje desde diferentes perspectivas.
* Conocer y utilizar los documentos curriculares para la elaboración de planificaciones.

**CONTENIDOS**

**EJE 1: La Didáctica y la complejidad de Su objeto**  **DE ESTUDIO**

***¿Cómo se configura el campo de la Didáctica? ¿Por qué la enseñanza es un intento?***

Configuración del campo didáctico. Sus agendas y Dimensiones. Objeto de estudio y contenido de la Didáctica. Aportes de Comenio. Tensiones entre Didáctica general y didácticas específicas. La Didáctica desde una visión sociocomunicativa. Tríada didáctica. El contrato didáctico. Principios didácticos. La interacción en el aula: la comunicación. La buena enseñanza.

La enseñanza como sistema y como actividad. Modelos y enfoques de enseñanza: una perspectiva integradora.Enseñanza y diversidad socio-cultural: el desafío de la Didáctica.

##### EJE 2: El Curriculum Ayer y Hoy

***¿De qué hablamos cuando decimos Curriculum?***

La problemática curricular. Significados de currículo a través del tiempo. El Curriculum como proyecto pedagógico, político y cultural y como contrato pedagógico entre la escuela, la sociedad y el Estado. Fundamentos del Diseño Curricular Jurisdiccional: Filosófico, Epistemológico, Sociológico, Psicológico y Pedagógico Curricular.

Curriculum abierto y cerrado. Niveles de concreción y especificación curricular. Diseño y desarrollo curricular. Introducción al P.E.I. y P.C.I.: relaciones entre ambos. Tipos de curriculum: prescripto, oculto, vivido, nulo y real. La teoría curricular: conceptos y cuestiones que atiende.

**Trabajo Práctico Nº1:**  *Análisis del video ”El curriculum escolar” relativo a la problemática curricular para elaborar, posteriormente, un trabajo grupal que integre los conceptos claves trabajados en ejes 1 y 2, e incluya diferentes lenguajes respondiendo a la temática: “¿Qué tienen de diferente/parecido el Curriculum y la Didáctica? ¿Cómo se relacionan estos términos con la formación docente? Puesta en común. (2da quincena MAYO).*

##### Eje 3: LA ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

***¿Por qué la clase escolar es una configuración cambiante? ¿Para qué y cómo se hacen las planificaciones?***

Marco psicopedagógico de las teorías de la enseñanza y el aprendizaje. Aportes de autores clásicos y contemporáneos. Experiencias alternativas en la provincia de Santa Fe.

El movimiento de la Escuela Nueva. El enfoque constructivista: Piaget, Vigotsky, Bruner, Ausubel.

La arquitectura de la clase de acuerdo a los diferentes marcos teóricos.

##### La clase escolar y la generación de situaciones de aprendizaje.

##### Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias.

La planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Sus componentes.

Las adaptaciones curriculares: conceptualización, riesgos y posibilidades.

**Trabajo Práctico Nº 2:** *Análisis del capítulo VI “Cómo lograr un aprendizaje efectivo de las Ciencias Naturales” del libro “Mejorar la escuela” de Gvirtz. Puesta en común de los aspectos más relevantes estableciendo relaciones sustantivas con la teoría trabajada. (1ra. quincena de SETIEMBRE.)*

**Eje 4: EL PROCESO DE EVALUAR**

***¿Qué hacer con la Evaluación?***

La evaluación como práctica social desde los diversos enfoques acerca de la enseñanza. La evaluación como dispositivo para la comprensión y mejora de los procesos realizados.

Connotaciones socio-políticas, teóricas, epistemológicas, pedagógicas, éticas y técnicas de los procesos evaluativos.

Instrumentos de evaluación. Evaluación y diversidad socio-cultural.

**Trabajo Práctico Nº3:** *Análisis de experiencias evaluativas en el nivel secundario, para una elaboración grupal de planificaciones que reflejen la relación entre los distintos componentes curriculares, con la inclusión de posibles adaptaciones curriculares, desde un enfoque globalizador articulando con el Trayecto II. (2da. quincena de OCTUBRE).*

**Orientaciones metodológicas**  
Como se trata de una unidad curricular en la que los desarrollos teóricos pueden enriquecerse a  
partir de las problemáticas que presenta la práctica, se preveen trabajos que posibiliten la lectura de las mismas a partir de los marcos conceptuales. Además, el análisis de documentos curriculares, planificaciones, libros, manuales, revistas de enseñanza y carpetas escolares, permiten la interpretación de las representaciones sobre el currículo en las instituciones educativas.   
Asimismo, el análisis de casos promueve el pensamiento y la reflexión sobre las posibilidades  
para abordar la diversificación en las propuestas de enseñanza en el marco de las configuraciones de apoyo.  
El uso y producción de recursos digitales, vinculados con las actividades propias del campo  
curricular, las herramientas de producción colaborativa y otros desarrollos de las tecnologías de la  
información, posibilitan la indagación y producción de materiales didácticos, diseño de propuestas  
de enseñanza, secuencias didácticas e instrumentos de evaluación.

**EVALUACIÓN**

-Aprobación del 100% de los trabajos prácticos solicitados.

-Aprobación del examen parcial (Julio) . Los estudiantes tienen derecho a dos exámenes recuperatorios.

-Formativa y Sumativa.

***Criterios:***

* Uso variado de vocabulario específico.
* Identificación de variables.
* Selección y organización adecuada de materiales y fuentes de información.
* Síntesis integradora de relaciones conceptuales.
* Recepción crítica de saberes pertinentes a la materia.

**BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

-Ander Egg, E. “La planificación educativa”. Ed. Magisterio del Río de la Plata. 1996.

-Bixio, Cecilia. “Cómo planificar y evaluar en el aula”. Ed. Homo Sapiens. 2003.

-Borsani, María José. “Adecuaciones Curriculares. Apuntes de atención a la diversidad”. Ed. Novedades Educativas. Bs As. 2005. Cap. 2,3 y 4.

-Camilloni, A. “El saber didáctico”. Ed. Paidos. Bs As. 2011.

Camilloni, A. y otros. (1997). Corrientes didácticas contemporáneas.Buenos Aires: Paidós.  
Chevallard, Y. (1991). La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado.Buenos  
Aires: Aique.

-Diseño Curricular **Profesorado de Educación Secundaria en Biología,** Pcia Santa Fe. -2015-

-Gvirtz, S y Palamidessi, M. “El ABC de la Tarea Docente: Currículo y Enseñanza”. Ed. Aique. 2000.

-Harf, Ruth y otros. “Aportes para una Didáctica”. Ed. El Ateneo.Bs As. 1996. Cap.4 a7

-N.A.P.

-Medina Rivilla y otros. “Didáctica General”. Ed. Pearson. Madrid. 2002. Cap.1

-Pace, Ana. “Unidad Didáctica y proyecto”. Ed Colihue. 2008

-Sanjurjo, Liliana y Vera , M. “Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior “. Ed. HomoSapiens. Rosario. 1998. Cap 4 y 5.

-Santos Guerra, M. “Evaluar es comprender”. Bs As. Ed. Mag. del Río de la Plata . 1998. 1ra.Parte.

-Min. de Educ. de la Nación*. INFOD: Didáctica General.* Serie: Aportes para el desarrollo curricular. 2010.

**Bibliografía Complementaria**

-CBC de la Formación Docente.

-Romàn y Dìez, “Aprendizaje y Currículo”. Diseños Curriculares aplicados. Ediciones Novedades Educativas.

-Sánchez Iniesta, T. “La construcción del aprendizaje en el aula”. Ed. Magisterio del Río de la Plata . 1996.

-M.E.C. Doc. TEBE.