INSTITUTO EDUCACION SUPERIOR Nº 7

**Profesorado de Educación Secundaria en Biología**

**DIDÁCTICA Y CURRICULUM**  (RM Nro. 2090/15)

Formato Curricular: Materia.

Régimen de Cursada: Anual.

Ubicación en el Diseño Curricular: Segundo Año.

Asignación Horaria: 4 horas cátedra frente a curso + 1 hora cátedra destinada al Taller Integrador

Profesora: Lic. Prof. Adriana L. Rinaudo

**Año Lectivo: 2022**

“*La Didáctica, desde su surgimiento como disciplina, ha estado preocupada*

 *por ayudar al docente a enseñar.*”

Sofía Picco

**PROGRAMA**

**CONTENIDOS:** Éstos se presentan agrupados por núcleos temáticos con problemáticas que establecen un hilo conductor, bajo el paradigma de la complejidad.

##### Núcleo 1: El Curriculum Ayer y Hoy

***¿De qué hablamos cuando decimos Curriculum?***

La problemática curricular. Significados de currículo a través del tiempo. El Curriculum como proyecto pedagógico, político y cultural y como contrato pedagógico entre la escuela, la sociedad y el Estado. Fundamentos y componentes del Curriculum. Desarrollo, diseño y evaluación del currículum. El currículum como organizador institucional. Introducción al P.E.I. y P.C.I. Los aportes de las teorías críticas y pos-críticas: curriculum una cuestión de saber, poder e identidad. La justicia curricular o escolar. Perspectiva de clase, raza y género. El Diseño Curricular Jurisdiccional para la Educación Secundaria. Articulaciones entre diferentes niveles. El contenido escolar de las Ciencias Naturales para la educación secundaria y su relación con los ámbitos de referencia.

**Núcleo 2**: **La Didáctica y la complejidad de Su objeto**  **DE ESTUDIO**

***¿Qué conocimientos ofrece la Didáctica? ¿Por qué la enseñanza es un intento?***

Configuración del campo didáctico. Objeto de estudio y contenido de la Didáctica. Aportes de Comenio. Tensiones entre Didáctica general y didácticas específicas. La Didáctica desde una visión sociocomunicativa. Tríada didáctica. El contrato didáctico. Principios didácticos. La buena enseñanza. La enseñanza como sistema y como actividad.Enseñanza y diversidad socio-cultural: el desafío de la Didáctica. Posibles articulaciones entre el curriculum y la didáctica. Marco psicopedagógico de las teorías de la enseñanza y el aprendizaje. Aportes de Vigotsky y Ausubel. Experiencias alternativas en la provincia de Santa Fe. Enseñar y aprender con TIC.

##### Núcleo 3: LA ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA COMO CONTENIDO DE LA FORMACIÓN

#####  *¿Para qué y cómo se hacen las planificaciones? ¿Por qué la clase escolar es una configuración cambiante?*

La arquitectura de la clase de acuerdo a los diferentes marcos teóricos. La clase escolar y la generación de situaciones de aprendizaje. Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias. La planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Sus componentes. Proyectos, unidades didácticas, planes de clase. El trabajo didáctico en el aula diversificada o plural (las configuraciones de apoyo). Materiales didácticos y recursos tecnológicos.

**Núcleo 4: EL PROCESO DE EVALUAR *¿Qué hacer con la Evaluación?*** **¿Qué se evalúa, para qué, y sobre todo, para quién se evalúa? ¿Al servicio de quién está?**

La evaluación desde los diversos enfoques de la enseñanza. La evaluación como dispositivo para la comprensión y mejora de los procesos realizados, como proceso continuo y participativo.Connotaciones socio-políticas, teóricas, epistemológicas, pedagógicas, éticas y técnicas de los procesos evaluativos. La evaluación como práctica social, pública y democratizadora. Instancias y funciones de la evaluación: Inicial o diagnóstica, formativa o de proceso, sumativa o final, y pronóstica. Autoevaluación. Co-evaluación, evaluación colegiada. Construcción de criterios e instrumentos coherentes con los objetivos de la enseñanza y las particularidades de los estudiantes. Relación entre evaluación y acreditación.

**Evaluación:** Alumnos **Regulares o libres.** Alumnos **libres**: *Se sugiere realizar al menos un* encuentro (1) de carácter consultivo con la profesora en forma virtual o presencial, antes de presentarse a examen final.

**Bibliografía para el estudiante**

* Alvarez Méndez, J.M. (2011) *Pensar la evaluación como recurso de aprendizaje.* Madrid.Universidad Complutense
* Ander Egg, E. (1996) *La planificación educativa*. Cap 1,3 y 5. Bs As. Ed. Magisterio del Río de la Plata.
* Camilloni, A. y otros. (2003). Corrientes didácticas contemporáneas. Cap 4.Buenos Aires: Paidós.
* Camilloni y otros. (2008) *El saber didáctico*. Cap 1y 2. Buenos Aires. Paidós.
* Chevallard, Yves. (2009) *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Cap1 y 2. Buenos Aires: AIQUE.
* Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2004). *El ABC de la Tarea Docente: currículum y enseñanza*. Cap 1,4 y 6. Buenos Aires. Aique.
* Litwin, Edith. (2008) *Las configuraciones didácticas. Una nueva agenda para la enseñanza superior*. Cap 4. Buenos Aires: PAIDÓS
* Min. de Educ. de la Nación*. INFOD: Didáctica General.* Serie: Aportes para el desarrollo curricular. 2010.
* Picco, Sofía, coordinadoras; Orienti, Noelia. (2017) *Didáctica y currículum : Aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza*  La Plata : EDULP
* Sanjurjo, Liliana y Rodríguez, X. (2013) *Volver a pensar la clase*. *Las formas básicas de enseñar.* Rosario. Homo Sapiens ediciones*.* Cap 1,2 y 3
* **Videos:**

*”El curriculum escolar”.(2012) https://www.youtube.com/watch?v=NlGMOu-YuA4*

 *“La escuela de la señorita Olga”*

 *“Especial Jardines” (2012) Canal Encuentro.* *https://www.youtube.com/watch?v=6w4hsgp4GXA*

 *Rebecca Anijovich: (2018) “Evaluación”* *https://www.youtube.com/watch?v=guIAN3J8piY*