**PROGRAMA DE EXAMEN**

CARRERA:Profesorado Artes visuales con orientación en producción

*UNIDAD CURRICULAR:* Filosofía-Ética

CURSO: 4°

PROFESORA: Alancay, Nancy

AÑO LECTIVO: 2019

**1er Cuatrimestre FILOSOFÍA**

**Contenidos**

**EJE I:** ***La Filosofía, como ciencia. Introducción al pensamiento filosófico.***

* Qué es la Filosofía. Objeto de estudio. Disciplinas y problemas filosóficos. La actitud filosófica. Filosofía y mito. Filosofía y ciencia. Los orígenes de la Filosofía. Las razones Filosofía, Arte y Ciencia. Conocimiento vulgar, científico y filosófico.
* Primeros filósofos. Breve reseña de la evolución del pensamiento filosófico. Línea histórica. Edad antigua: Presocráticos. Sócrates. Platón. Aristóteles. Edad Media: San Agustín y Santo Tomás. Ciencia y religión. Edad moderna: Descartes.
* El pensamiento de la ilustración. El renacimiento. El idealismo alemán. El positivismo.

**BIBLIOGRAFÍA:**

CARPIO, Adolfo (1997). Principios de filosofía. . Edit. Glauco. Bs. AS.

CASAS, Gustavo (2007). Introducción a la filosofía. 2da edición. Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.

OSPINA ECHEVERRI, Marta Cecilia (2003). La democracia ateniense. Texto presentado a la convocatoria para docentes del departamento de historia de la Universidad de Antioquía. Puede consultarse también en:

http://biblioteca-virtual-antioquia.udea.edu.co/pdf/11/11\_1327564096.pdf.

VERNANT, Jean Pierre (2006). Los orígenes del pensamiento griego. Edit. Paidós. Bs. As.

**EJE II:  *La problemática del conocimiento***

* Teorías del conocimiento. El origen: racionalismo e empirismo. La posibilidad: dogmatismo y escepticismo. Esencia del conocimiento: realismo e idealismo. Kant y sus posturas conciliatorias. Principales corrientes y enfoques.

**BIBLIOGRAFÍA:**

CASAS, Gustavo (2007). Introducción a la filosofía. 2da edición. Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.

HESSEN J (1975). Teoría del conocimiento. Editorial Losada. Bs. As. O en:

http:// cienciasyarte.googlepages.com/JOHANNESHESSEN.pdf

**EJE III:** ***La filosofía de los siglos XIX y XX***

* La crisis de la racionalidad occidental.
* El positivismo: Augusto Comte.
* La escuela de Frankfurt: Theodor [Adorno](http://es.wikipedia.org/wiki/Theodor_Adorno), [Walter Benjamin](http://es.wikipedia.org/wiki/Walter_Benjamin), [Max Horkheimer](http://es.wikipedia.org/wiki/Max_Horkheimer), Herbert [Marcuse](http://es.wikipedia.org/wiki/Herbert_Marcuse), [Jürgen Habermas](http://es.wikipedia.org/wiki/J%C3%BCrgen_Habermas), entre otros.
* El pensamiento postmetafísico.
* La polémica modernidad-posmodernidad.

**BIBLIOGRAFÍA:**

BACHELARD. Gastón (1979). La formación del espíritu científico. Edit. Siglo XXI. México. O En:

http://www.anahitxt.com.ar/blog2/wp-content/laformacdelespiritcientif\_bachelard.pdf

DÍAZ, Esther (2003). Metodología de las ciencias sociales- Editorial Biblos. Bs. As.

GONZALO, Adriana. PRONO, Ma. Inés (2003). Epistemología. Cuadernillo del ciclo de Licenciatura en Gestión Educativa. UNL.

KLIMOVSKY, Gregorio (1994). Las desventuras del conocimiento científico. AZ Edit.

REALE, G. y ANTISERI (1995). Historia del pensamiento filosófico y científico. Edit. Herder. Barcelona.

ROMERO, Francisco (1973). Lógica e introducción a la problemática filosófica. Editorial Losada.

**EJE IV:** **El problema antropológico**

* Concepción: platónica, nietzscheniana, marxista, existencialista, personalista, marcusiana y biotecnológica.

**BIBLIOGRAFÍA:**

FROMM, Erich (1973). Marx y su concepto de hombre. Fondo de Cultura Económica. México. O en:

<http://www.scribd.com/doc/13077715/Erich-From-Marx-y-su-concepto-de-Hombre>

MARCUSE. Herbert. El hombre unidimensional. Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada. Edit. Planeta – Agostini. Bs. As. 1993. O en: <http://www.enxarxa.com/biblioteca/MARCUSE%20El%20Hombre%20Unidimensional.pdf>

MOUNIER, Emmanuel (1972). Manifiesto al servicio del personalismo. Taurus, Madrid. O en:

http://www.antorcha.net/biblioteca\_virtual/filosofia/personalismo/indice.html

NIETZSCHE, Friedrich (2003). Así habló zaratustra. Editorial Alianza. O en:

http://estudiantesfilosofia.org/materiales/asi-hablo-zaratustra.pdf

SARTRE, Jean Paul (2005). El existencialismo es un humanismo. Editorial Edhasa. Barcelona. O en:

http://www.mediafire.com/?sharekey=e8367c4ad3d733a9c79b87b207592a1ce04e75f6e8ebb871

SIBILIA, Paula. El Hombre postorgánico. Cuerpo, subjetividad y tecnologías digitales. Fondo de Cultura Económica.bs. As. 2009

**2do. Cuatrimestre ÉTICA**

**EJE I: La Ética como disciplina filosófica**

* Naturaleza de la ética. El objeto material y formal de la ética. La ética como un saber especulativo, práctico y normativo.
* La ética como disciplina filosófica. El punto de partida para la reflexión ética: la experiencia moral. La relación de la ética con otros saberes.

**EJE II: *Las grandes respuestas éticas.***

* Las grandes respuestas éticas: La ética aristotélica. La ética formal kantiana. El individuo, la persona y el personalismo. La axiología y la ética de valores: El objetivismo axiológico y la ética de valores de Max Scheler. El carácter relacional del valor: posición de R. Frondizi. Algunos desarrollos contemporáneos en el terreno de la ética: La ética y el Psicoanálisis de Erich Fromm. La moral existencialista de J. P. Sartre.
* **EJE III:**

***Deontología docente.***

* La deontología docente. La profesión y el enfoque ético. Las virtudes morales y la acción docente. Docente como trabajador de la transmisión de la cultura. Requisitos para el correcto ejercicio de la profesión. Actitudes morales del educador hacia: el alumno, el grupo de pares, la familia, el Estado. Virtudes del educador. Paulo Freire y las virtudes docentes. La docencia como virtud ciudadana.

***Bibliografía***

* **FANTONE, Vicente.** *Lógica e introducción a la filosofía.* Edit. Kapelusz. Bs.As.
* **CARPIO, Adolfo** (1997). Principios de filosofía. . Edit. Glauco. Bs. AS.
* **CASAS, Gustavo** (2007). Introducción a la filosofía. 2da edición. Editorial de la Universidad Católica de Córdoba.
* **FRASSINETI, M. – FERNÁNDEZ AGUIRRE, E.** *Antología de textos filosóficos.* A-Z Editora, Bs. As., 1991.
* **GARCÍA MORENTE, Manuel (Traducción)** *Discurso del método. Meditaciones metafísicas*. Espasa-Calpe S.A., Madrid, 1980.
* **ROMERO, Francisco**. *Lógica e introducción a la problemática filosófica.* Editorial Losada. Buenos Aires, 1983. (308 páginas)
* **RUIZ, Daniel.** *Ética y deontología docente.* Ediciones Braga. Buenos Aires, 1988. (327 páginas)
* **RÁBADE, R y OTROS.**  *Iniciación a la Filosofía. (Selección de textos)* Agora, Granada.
* **FOLLARI, Roberto A.** *Modernidad y posmodernidad: Una óptica desde América Latina.* Editorial REI-Aique. Buenos Aires, 1994. (176 pág.)
* **SARLO Beatriz.** *Escenas de la vida posmoderna.* Ariel. Bs. As., 1998.
* **CLAVET, Susana –** **GONZÁLEZ, Nora.** *Ética. Apuntes para la Educación Polimodal y la Formación Docente.* Ediciones Homosapiens. Rosario, 1999. (236 páginas)
* **DEBELJUH, Patricia.** *El desafío de la Ética*. Temas Grupo Editorial, Bs. As., 2003.
* **FARIÑA, Juan (2008)** *Cap.2 y 3 ¿Qué es esa cosa llamada ética? En Ética, un horizonte en quiebra. (Eudeba) 2º edición, 6º impresión*
* **DOLTO, Francoise (1998)** *“La Ética” en “Textos inéditos” (Alianza Editorial) Bs. As.*
* **SCHON, Donald. (1998).** *Cap.10 “Consecuencias para las profesiones y su lugar en la sociedad” en “El profesional reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan”. (Ed. Paidós)*
* **TOURAINE, Alain**. Igualdad y diversidad. Las nuevas tareas de la democracia. Fondo de Cultura Económica SA. Bs. As., 1998.
* **HESSEN J.** *Teoría del Conocimiento.* Editorial Losada, Bs. As., 1965.