PROGRAMA DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES I-AÑO 2020

PROFESORADO EN ARTES VISUALES CON ORIENTACIÓN EN PRODUCCIÓN

2° AÑO

PROFESORAS: VIRGINIA ROJAS- CLAUDIA ZANCHETTA

* El deseo de usar el arte para poner el mundo al revés. Video TED
* Educar la visión artística-Elliot Eisner- cap.1 –¿ Por qué enseñar arte?
* Comunidades de aprendizaje- Nora Elichily. Cap. 2 – El impacto de lo artístico- estético en la estructura de conocimiento.
* Artes y Escuela- Aspectos curriculares y didácticos de la educación artística. Cap. 2 – Enseñar plástica en la escuela- Conceptos, supuestos y cuestiones. Mariana Spravkin
* Genealogía de la enseñanza de las artes plásticas y visuales. Gabriela Augustowsky
* Ámbitos de lo que se ocupa la educación plástica- Mariana Spravkin.
* Rol docente- Hebe Miriam Roux
* El rol docente- Un continuo desafío- María del Carmen Palopolli
* Etapas del grafismo. Síntesis de las etapas evolutivas del dibujo infantil. Berta Num de Negro.
* Los niños y las artes visuales en el jardín y la escuela primaria. Palmira Paronzini
* Construcción de la mirada y del repertorio visual- Experiencias estéticas o experiencias anestésicas. Hebe Miriam Roux.
* El lenguaje de las imágenes y la escuela- Es posible enseñar y aprender a mirar- Ana Abramowski.
* Técnicas gráfico plásticas. Berta Num de Negro.
* La construcción de secuencias didácticas. Hebe Miriam Roux.
* Las estructuras didácticas. Unidad didáctica- Proyecto. Secuencias. Power Point.
* Evaluación, planificación. Diálogos entre planes, pasajes y arribos. Hebe Roux.
* NIC-NAP