



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N°7**  
**Brigadier Estanislao López**

Profesorado de Artes Visuales con orientación en producción

**Plan/decreto:** Resolución N°293/16

**Año lectivo:** 2023

**Unidad curricular:** Didáctica de las Artes Visuales II

**Formato curricular:** materia

**Régimen de cursado:** anual

**Vigencia de la regularidad:** 3 años (hasta mesas examinadoras febrero/marzo 2027)

Condición libre (hasta turno febrero/marzo 2024)

**Curso:** 3ro.

**Carga horaria semanal:** 3hs cátedra

**Profesores:**

**Especialista:** Jorgelina Otegui - Giuliana Batos (reemplazante)

**Generalista:** María Florencia Sosa (generalista)

**Régimen de correlatividades**

Para poder rendir la unidad curricular señalada a continuación, deberán tener aprobadas las correlativas establecidas en el Plan/decreto: Resolución N°293/16

<b>Para rendir</b>	<b>Tener regularizada</b>	<b>Tener aprobadas</b>
Didáctica de las Artes Visuales II	Sujeto de la educación I	Práctica docente I Pedagogía Psicología y educación Didáctica y curriculum Didáctica de las Artes Visuales I

## **PROGRAMA DE EXAMEN 2023**

**Contenidos:**

- ✓ El sentido de la enseñanza de las artes en el nivel secundario.
- ✓ Secundario orientado y especializado.
- ✓ Los marcos conceptuales y organizativos: la educación artística en la Ley Nacional de Educación (26.206), Núcleos de Aprendizaje Prioritario (NAP) y Resoluciones de CFE. Diseño Curricular Provincial de Secundaria Orientada y Secundaria de modalidad artística con Especialidad. Las Artes Visuales en el Ciclo básico y en el ciclo Orientado de Secundarias orientadas y Especializadas.
- ✓ El rol del docente de Artes Visuales. La construcción de la mirada: la imagen y la

asignación de significaciones conceptuales, la mirada sensible, la imagen poética.

- ✓ Características y problemáticas de las adolescencias.
- ✓ Modos de intervención pedagógica en los procesos de producción, recepción, comprensión y apreciación artística.
- ✓ El proceso de planificación: tipos de planificación.
- ✓ Planificación Anual. Unidad didáctica. Componentes. Proyecto.

### **Bibliografía:**

- Diseño curricular jurisdiccional para la Secundaria Orientada y con Especialidad en Artes.
- Feldman, Daniel, Didáctica general, Instituto Nacional de Formación Docente. Buenos Aires, 2010.
- Kantor, Débora. Variaciones para educar adolescentes y jóvenes. 2008. Del Estante Editorial.
- Ley de Educación Nacional n°26206
- Nun de Negro, Berta en Proyectos de Arte. Editorial: Magisterio del Río De la Plata.
- Olaia Fontal Merillas, De artista a profesor de arte. Recuperado del link: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/45497.pdf>
- Roux, Hebe Miriam, Desplegar la mirada: las artes visuales en la escuela, editorial Biblos, Buenos Aires, 2013.



Sosa, María Florencia.  
Prof. Ciencias de la Educación



Giuliana Batos  
Prof. Artes Visuales

Venado Tuerto, 3 de noviembre de 2023