**PRODUCCIÓN EN EL PLANO II: Dibujo**

*Establecimiento Instituto Superior de Profesorado N° 7*

**Sección**: Artes Visuales

**Curso:** Segundo **Formato curricular:** Taller

**Período Lectivo 2021**

Profesor/a interina: Jorgelina Otegui

Profesor/a reemplazante: Sandobal Gloria

N° Horas 3h cátedra semanales. 96 hs anuales

Régimen de Cursada: Anual Programa de examen: Año 2021.

**En relación a los aspectos formales:**

El dibujo en relación con otras disciplinas o como expresión autónoma.

En relación a los aspectos formales. Proporciones-relaciones. La figura humana y el contexto. Distorsión de la figura.

La Luz en la representación volumétrica. Contraste, pasajes. Valor. Color.

Texturas y tramas con Líneas, puntos, manchas.

Tratamiento de las superficies: texturas visuales y táctiles.

**En relación a los aspectos técnicos:**

Soportes, materiales, herramientas: tratamiento convencional y no convencional.

Los procedimientos según los distintos materiales. Técnicas puras y mixtas. Materiales y procedimientos no convencionales

En relación a la producción y contextualización de la Imagen

Estrategias creativas en la producción de la imagen. Métodos de creación individual y colectiva. El dibujo mimético. El dibujo expresivo

**Criterios de evaluación:**

• Capacidad para integrar aspectos teórico-prácticos para defensa y fundamentación de los trabajos.

• Ejecución correcta del uso de los materiales y aplicación de las técnicas.

• Utilización de vocabulario específico.

• Presentación correcta de los trabajos respetando las formas ya estipuladas durante el

año.