

# **PROGRAMA DE EXAMEN**

Prof. Claudio Priotti

## **FORMA Y COLOR II**

ARTES VISUALES - SEGUNDO AÑO

**Unidad 1)** Transferencia

**Unidad 2)** Escalas isovalentes

**Unidad 3)** Color quebrado

**Unidad 4)** Aproxes de color

**Unidad 5)** Grilla isométrica

**Unidad 6)** Composición Cinética

# **PROGRAMA DE EXAMEN**

Prof. Claudio Priotti

## **GRÁFICA Y TÉCNICAS DE IMPRESIÓN II**

ARTES VISUALES - TERCER AÑO

**Unidad 1)** Ejercicios de línea

**Unidad 2)** Estructuras lineales controladas

**Unidad 3)** Estructuras lineales libres

**Unidad 4)** El trazo expresivo

**Unidad 5)** Contraste tonal

**Unidad 6)** Trabajando las texturas

**Unidad 7)** El estudio del dibujo por lenguajes -  
Hacia la abstracción y el signo

# **PROGRAMA DE EXAMEN**

Prof. Claudio Priotti

## **TECNOLOGÍAS DE LA IMAGEN**

ARTES VISUALES - CUARTO AÑO

**Unidad 1)** Collage digital

**Unidad 2)** Coloreado digital de un cómic

**Unidad 3)** Efecto Andy Warhol o efecto Pop Art

**Unidad 4)** Efecto retro

**Unidad 5)** Efecto 3 D

**Unidad 6)** Retrato mosaico

# **PROGRAMA DE EXAMEN**

Prof. Claudio Priotti

(Conjuntamente con Analía Vitanzi y Gloria Sandobal))

## **PROBLEMÁTICA DE LA CULTURA ARGENTINA Y LATINOAMERICANA**

ARTES VISUALES - PRIMER AÑO

### **Módulo 1 - Contenidos prácticos**

**Unidad 1)** 16 reglas de Composición Fotográfica

**Unidad 2)** Fotografiando en clave alta y clave baja

**Unidad 3)** Fotografiando con luz de abajo y luz lateral

**Unidad 4)** Fotografía - Trabajo de investigación y creación  
relacionado a problemáticas de Latinoamérica.

### **Módulo 2 - Contenidos teóricos**

Apuntes de los autores Román Gubern, Arturo Uslar Pietri,  
Eduardo Galeano, J.J. Gutiérrezgil y Juan Acha

# **PROGRAMA DE EXAMEN**

Prof. Claudio Priotti

(Conjuntamente con Analía Vitanzi y Gloria Sandobal))

## **U.D.I. (UNIDAD DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL)**

ARTES VISUALES - TERCER AÑO

**Unidad 1)** El arte del juego es cosa seria

**Unidad 2)** Juego y didáctica en  
la escuela y en el arte

**Unidad 3)** A seguir jugando

**Unidad 4)** Obrar una obra nueva

**Unidad 5)** Encuentro sincrónico-lúdico

**Unidad 6)** Resignificando la obra obra de un artista  
a partir de la creación de  
objetos estéticos lúdicos

**Unidad 7)** Instalaciones de juego, simbolizando  
a través del arte