INSTITUTO EDUCACIÓN SUPERIOR N° 7 

***CARRERA: Artes Visuales con Orientación en Producción***

***Decreto nro.293/2016***

***AÑO LECTIVO: 2022***

**UNIDAD CURRICULAR: Ética y trabajo Docente**

**Correlativa:probematica filosófica- historia y política de la educación**

**FORMATO: Materia**

**RÉGIMEN DE CURSADO : Anual**

**Libre**

**Regular-presencial**

**Semipresencial**

**CURSO: 4º año**

**DOCENTE : Alancay, Nancy**

***CARRERA: Artes Visuales con Orientación en Producción***

**UNIDAD CURRICULAR: Etica y Trabajo Docente**

**RÉGIMEN DE CURSADO : Anual**

**Libre**

**Regular-presencial**

**Semipresencial**

**CARGA HORARIA: 3 hs.cátedras**

**Curso: 4º año**

**Docente : Alancay, Nancy**

**2020**

**Contenidos**

***Etica y moral: definiciones y articulaciones***

La ética definición. Ética y Filosofía. Ética y otras ciencias. Moral Orígenes de la moral. La complejidad del hecho moral. Moral y Moralidad: moral convencional y moral critica. Ámbito, permanencia y Carácter social de la moral: moral y sociedad. Historicidad de la moral. Teorías éticas y su clasificación. Éticas teleológicas y deontológicas. Distintos modos de argumentación éticas. El Intelectualismo ético de Sócrates y Platón. El relativismo sofista. Ética endemonias: el bien como fin y el problema de la felicidad: la virtud de la prudencia. Epicureísmo y estoicismo. Utilitarismo: el bienestar de cada uno y el de la mayor cantidad posible. Immanuel Kant: ética deontológica y procedimental.

***Dimensión ética de la educación como acto político***

Ética y política: compromiso soda-político de Ia tarea docente, para qué educamos La educación como mediación y como institución, la identidad narrativa del problema educativo, la educación dentro del campo de la filosofía. La educación y lo educativo. Los valores de la educación. ¿Qué son los valores?, valores objetivos, subjetivos. ¿qué significa educar en los valores hoy? El incómodo rol de la escuela en la educación en valores. Ética y Deontología. El aporte de la comunidad de indagación al trabajo reflexivo de los valores y la construcción de hábitos valorativos.

***Dignidad: concepto y significación. Discriminación y tolerancia****.*

Derechos humanos: concepto, características y clasificación. La discusión sobre su fundamentación. El reconocimiento del sistema y los mecanismos de protección de los Derechos Humanos como construcción histórica y social y su relación con procesos históricos. Derechos Humanos, educación y medios de comunicación. Trabajo docente: regulación normativa del trabajo docente. Órganos de regulación de la carrera docente. Ingreso a la carrera, escalafón, movilidad, condiciones laborales. Tensión profesión/vocación. Profesionalización: formación docente inicial y en servicio. Sindicalización.

Responsabilidad moral, determinismo y libertad

**Bibliografía**

Abraham, T., Badiou, A., Rorty R., Cullen, C. (2003). *Batallas eticas.* Buenos Aires: Ediciones Nueva Misión.( compl.9

Aristoteles (2008). *Etica Nicomáquea.* Buenos Aires: Del Nuevo Extremo.

*Apel, K. 0. (2007). La globalización y una Ética de la responsabilidad. Reflexiones filosóficas acerca de la globalización.* Buenos Aires: Editorial Prometeo.

Barcena, F. y Mélich, J. C. (Comp.) (2000). *La educación como acontecimiento. Natalidad, narración, hospitalidad.* Barcelona: Paidós.

Bauman, Z. (2009). *Ética Posmoderna.* España: Siglo XXI.

Boeri, M. (2004). *Los estoicos antiguos. Sabre la virtudy la felicidad.* Santiago: Universitaria.(compl.)

*Cullen, C. (2004) Perfiles éticos políticos en la educación.* Buenos Aires: PaidOs.

Cullen, C. (Compilador) (2009). *Entrañas Éticas de la identidad docente.* Buenos Aires: La Crujia.(compl.)

Frondizi, R., (1982) ¿qué son los  *valores? Buenos* Aires: Fondo de Cultura Económica.

González, G. y Arnaiz, R. (Coordinadores) (1999). *Derechos humanos: la condición humana en la sociedad tecnológica.* Buenos Aires

Hoyos, G. y Martinez, M. (2005) Z *Qué significa educar en valores hoy?* Madrid: Octaedro.

*Meirieu, P. (2013) La opción de educar y ía responsabilidad pedagógica.* Buenos Aires:

Adolfo Sánchez Vásquez.A Etica editorial crítica.

Freyre Paulo, “La Educación como práctica de la libertad”

Freyre Paulo, “Educación y cambio”