

PROGRAMA DE EXAMEN - REGULARES

INSTITUTO EDUCACIÓN SUPERIOR N° 7

Profesorado: Artes Visuales con Orientación en Producción

Espacio Curricular: PRÁCTICA DOCENTE III – Área Plástica de Nivel Primario

Régimen de Cursado: ANUAL

Docentes a cargo: LOZA LUCRECIA – RODRIGUEZ MÓNICA

Año: 2023

Contenidos:

- ❖ La Práctica Educativa. Conceptualizaciones como campo de acción y reflexión.
- ❖ La biografía escolar: componentes. Reconstrucción y re-significación.
- ❖ El diario de clase como instrumento de análisis e investigación. Narrativa: naturaleza y sentido en la práctica pedagógica.
- ❖ El diagnóstico en educación: conceptualización y finalidad. Diagnóstico institucional y áulico. Diagnóstico del grupo. Técnicas e instrumentos de recolección de información. Elaboración de diagnósticos institucionales, áulicos y del grupo.
- ❖ La planificación educativa. Componentes curriculares. La clase como unidad de análisis. Propuestas específicas del lenguaje plástico visual.
- ❖ Observación y análisis de situaciones de enseñanza de contenidos de educación plástica, análisis de documentos curriculares y planificaciones.
 - ❖ Planificación de las estrategias de enseñanza adecuadas a los grupos escolares, acorde al contexto sociocultural.
- ❖ Diseño y puesta en práctica de propuestas didácticas que favorezcan la actividad expresiva de los alumnos: estrategias taller-puesta en común, análisis de obra, creaciones colectivas.
- ❖ Integración y establecimiento de relaciones significativas de contenidos de la educación plástica con otras áreas del conocimiento escolar.

Bibliografía:

N.A.P. (Núcleos de Aprendizajes Prioritarios)- Educación Artística- 1° Ciclo, 2° Ciclo y 7° grado de la Educación Primaria.

N.I.C. (Núcleos Interdisciplinarios de Contenidos), Educación Primaria.

Diseños Curriculares Jurisdiccionales, Educ. Artística- Nivel Primario, Ministerio de Educación de la Provincia de Santa FE.

Ministerio de Educación, Educación Inicial "Planificar con Unidades Didácticas y Proyectos", Gobierno de la provincia de Córdoba.2012.

Ministerio de Educación, "Secuencias Didácticas, reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño", Gobierno de la provincia de Córdoba.2016

AUGUSTOWSKY GABRIELA - El arte en la enseñanza- Ed. Paidós-2012

BERTA NUM DE NEGRO- La expresión plástica en la escuela primaria- Ed. Magisterio del Río de la Plata-2011

DAVINI M. CRISTINA- La formación en la práctica docente- Edit Paidós 2013

FREIRE PAULO- Pedagogía de la autonomía- Ed. Siglo Veintiuno-2008

JACKSON, P. Práctica de la Enseñanza. Ed. Amorrortu

LITWIN, E. El oficio de enseñar. Ed. Paidós.2008

RATTERO CARINA (Comp)- La escuela inquieta. Explorando nuevas versiones de la enseñanza y del aprendizaje. Edit. Noveduc-2013

STEIMAN JORGE - Más Didáctica- Ed. Miño y Dávil-2008.

SANJURJO L. Y RODRIGUEZ, X. Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar. Ed. Homo Sapiens.2003.

PROF. Ciencias Educación: LUCRECIA LOZA

PROF. Artes Visuales: MONICA RODRIGUEZ