

## **Programa de Examen**

**Asignatura:** Producción en el Plano II: Dibujo

**Carrera:** Profesorado de Artes Visuales con Orientación en Producción .

**Año:** 2023

**Curso:** Primero.

**Docente Titular:** Otegui Jorgelina

**Docente Reemplazante:** Garbero Maribel

### **Contenidos Trabajados:**

#### **Unidad 1**

Elementos de la composición Visual en el Dibujo:

El punto en el dibujo; los valores a partir de la agrupación y dispersión de puntos, el punto como estructurador de formas y volúmenes.

La línea en el dibujo; la línea estructuradora de formas; la línea continua y homogénea;

#### **Unidad 2:**

Escala de valores cromática; el grafito: las diferentes presentaciones, durezas y medidas, aplicación en la escala de valores

El Dibujo a partir de la observación; medición y encajado y sombreado

El lápiz color; técnica de mezcla por superposición de capas.

### **Trabajos prácticos para presentación y defensa**

Tp 1: La mancha condiciona la línea

Tp 2: Tramas en plano estructurado por líneas orgánicas

Tp 3: La línea describe el contorno del objeto

Tp 4: Composición abstracta, puntos que estructuran formas geométricas

Tp 5: Escala de valores con trama de puntos en microfibra

Tp 6: El punto define forma y volumen

Tp 7: Dibujo de bodegón I y II

Tp 8: Escala de grises con grafito

Tp 9: Degradado con grafito

Tp 10: Composición con cuerpos geométricos

Tp 11: Círculo cromático a lápiz color

### **Criterios de evaluación:**

- Uso correcto de los materiales y aplicación de las técnicas.
- Utilización de vocabulario específico.
- Presentación correcta de los trabajos respetando las formas ya estipuladas durante el año.