**Instituto de Educación Superior N° 7**

**Profesorado de Educación Secundaria en Ciencias de la Administración.**

Plan/Decreto: 2090/2015

**Año lectivo:** 2021

**Asignatura:** Filosofía

**Formato**: Materia

**Régimen de cursado**: Anual. Cantidad de Horas: 3 hs. semanales

**Curso:** Tercer año

**Profesora Reemplazante**: Lic. y Prof. María Laura Di Martino

**Fundamentación:**

Adentrarse en el terreno de la Filosofía, resulta una aventura en la que, como sujetos, se nos exige un esfuerzo por posicionarnos de otro modo. Es una aventura, ya que es ingresar hacia un modo de pensar distinto y en este sentido, nos lleva hacia lo desconocido y nos deja en un lugar de confusión, complejidad, perplejidad. Es entrar en el camino de pensarlo todo. Y cuando decimos todo, hablamos del ser, de las cosas, de las instituciones, de la política, de nuestro accionar, del conocimiento, de sentimientos; absolutamente todo. Pero este modo de pensar, es un ejercicio diferente al que estamos habituados. Es un ejercicio en donde necesitamos de mucho atrevimiento, porque debemos pensar aquellas cosas que creemos ya sabidas, ya conocidas y la pregunta debe ir hasta sus últimas consecuencias. Una pregunta debe llevarnos a la otra, hasta alcanzar los primeros principios o los últimos, los más profundos. Este preguntar y repreguntar, muchas veces nos dejará en situaciones paradojales, en contradicciones, en aporías; otras tantas se verá reflejado en acción, transformación y liberación.

La Filosofía posee todas estas características: es crítica, reflexiva, compleja, trasformadora, inútil, de-constructiva y constructiva. La misma se ha iniciado con el hombre y esto en un doble sentido: por una parte, tiene un comienzo que es histórico, que atiende a determinadas circunstancias socio-históricas y políticas. Pero también, posee un origen que es inherente al hombre mismo. Todos nos preguntamos, todos nos asombramos, todos sospechamos. Este último sentido, el más importante, es el que nos demuestra que todos somos aptos y llevamos dentro a la Filosofía.

Por lo antedicho, este espacio curricular le propone a los/as estudiantes conocer y comprender qué es la Filosofía y el filosofar. Pretende imbuirlos en el camino del pensar, criticar y reflexionar propio de la disciplina. De este modo, se conseguirá una práctica que le permita constituirse como un sujeto analizante. La misma debe poder luego ser aplicada a distintas temáticas específicas, las cuales los/as llevará hacia re-pensar lo social, lo histórico, lo político, lo educativo, el yo personal, la alteridad y la vida cotidiana.

La Filosofía si bien históricamente, es una disciplina sumamente antigua, hoy más que nunca se hace imprescindible. Nuestro contexto actual y el educativo en particular, exigen que pongamos en marcha la duda, el asombro, la sospecha, a fin de no dar nada por supuesto. Nos exige que conozcamos y comprendamos autores clásicos, modernos y contemporáneos. Que tengamos encuentros profundos con sus palabras, con el significado y la interpretación, para de este modo erigirnos en nuestra propia vida como aquellos sujetos que llevan adelante sus acciones de un modo consciente, ético, libre y responsable. Sólo de este modo, podremos vivir en una sociedad más simple, más equitativa y respetuosa. Y sólo así, serán los/as formadores/as de nuevos sujetos, con las mismas características.

**Propósitos:**

* Abrir un espacio de reflexión en sentido amplio.
* Estimular este espacio de reflexión y aplicarlo a la cuestión y problemáticas histórico- filosóficas.
* Descubrir y alentar la importancia del pensamiento reflexivo en nuestra sociedad actual y en la cuestión educativa, en particular.

**Objetivos:**

Que los estudiantes consigan:

* Descubrir la importancia de aplicar la duda y la crítica al pensamiento.
* Adquirir capacidad argumentativa, con vocabulario adecuado y correcto uso de la oralidad.
* Expresar libremente, pero dentro de los criterios antes expuestos, sus opiniones.
* Discutir con sus propios pares y con el docente. Utilizar la refutación lógica.
* Incorporar el cuerpo de conocimientos filosóficos propuestos en los contenidos.
* Descubrir interrelaciones, similitudes y diferencias entre los pensamientos filosóficos propuestos.

**Contenidos:**

* **UNIDAD I: La Filosofía y el filosofar.**
* ¿Qué es la Filosofía?
* Características del pensar filosófico.
* Disciplinas filosóficas.
* Orígenes de la Filosofía: asombro, duda, situaciones límites, tedio.
* Comienzo de la Filosofía: paso del mito al logos.
* La problemática del conocimiento. Gnoseología.
* Niveles de conocimiento: vulgar, científico, filosófico.
* Epistemología: Ciencia. Relación y diferencia con la filosofía.

 **Bibliografía.**

* Bunge, M. (1977) *La ciencia, su método y su filosofía,* Buenos Aires: Siglo veinte
* Cano, V. , *La experiencia agónica del pensar: de Nietzsche a Derrida,* Recuperado de [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaExperienciaDelPensarDeNietzscheADerrida-3267054%20(1).pdf](file:///C%3A/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaExperienciaDelPensarDeNietzscheADerrida-3267054%20%281%29.pdf)
* Casas, G. (2007) *Introducción a la Filosofía,* Córdoba: Universidad Católica de Córdoba
* Eliade, M. (1991) *Mito y Realidad,* Barcelona: Editorial Labor
* Feinmann, J.P. (2008) *¿Qué es la Filosofía?* , Buenos Aires: Prometeo.
* Jaspers, K. (1953) Los orígenes de la Filosofía en *La filosofía,* Mexico. Recuperado de: <http://auladefilosofia.webcindario.com/el_origen_de_la_filosofia__jaspers._Karl_Jaspers.pdf>
* Klimovsky, G. (1994) *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología.* Buenos Aires: A-Z Editora.
* Lobosco, M; Bianchini, E; Grecman, B; Pazgon, E; Schagen, V; de Echano, J;Martínez, E; Montarelo, P; Navlet, I.(2004) *Phrónesis. Temas de Filosofía*, España: Vicens Vives
* Nava Bedolla, J. (2016) La posibilidad del conocimiento; un problema filosófico sin solución definitiva, *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*. 6 (12). Recuperado de[*file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaPosibilidadDelConocimientoUnProblemaFilosoficoSi-5435238.pdf*](file:///C%3A/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaPosibilidadDelConocimientoUnProblemaFilosoficoSi-5435238.pdf)
* Russell, B. (1986) *El valor de la filosofía. Los problemas de la filosofía*; Ed. Labor: Barcelona.
* Sztajnszrajber, D. (23/04/2012) La última Vez (Mensaje en un blog). Recuperado de: <http://sztajnszrajber.blogspot.com.ar/2012/04/la-ultima-vez.html>
* **UNIDAD II: Saber, Ignorancia, Poder.**
* Sócrates: reconocimiento de la ignorancia. El método mayéutico como acercamiento a la verdad.
* El argumento de la explicación. El maestro ignorante.
* Legitimidad del saber. Poder es saber. Saber es poder. Foucault.
* La filosofía como crítica, sospecha y transformación: Freud, Nietszche y Marx.

 **Bibliografía.**

* Carpio, A. (2004) *Principios de Filosofía: una introducción a su problemática*. Recuperado de: <https://filosofosinsentido.files.wordpress.com/2013/07/2332.pdf>
* Cohn, A., Perin, J., Jugnot, G y Barratier, C. (2004) Los coristas (Película). Francia: Galatée Films, Pathé Renn Productions, France 2 Cinéma, Novo Arturo Films
* Kasely, E. (2015) La Teoría del Poder de Foucault en el ámbito educativo. *Horizonte de la Ciencia 5* (9) Diciembre 2015 FE/UNCP. ISSN (Impreso): 2304-4330/ ISSN (En Línea): 2413-936X, 127-133
* Rodríguez Neira, T. (1995) Poder y Saber (La micropolítica Foucaultiana y la Práctica escolar) *Teor. educ*. 7, 163-181
* Skliar, C. (2007) *La educación (que es) del otro. Argumentos y desierto de argumentos pedagógicos*, Buenos Aires: Noveduc
* Torralba, F. (2007) *Los maestros de la sospecha. Marx, Nietzsche, Freud.*, Barcelona: Fragmenta
* Urraco-Solanilla, M. y Gema Nogales-Bermejo (2013) MICHEL FOUCAULT: El funcionamiento de la institución escolar propio de la Modernidad. *Anduli* , Nº 12, 153-167- ISSN 16960270
* **UNIDAD III: La problemática antropológica.**
* Antropología: El Hombre. Definición. Su lugar en el mundo.
* M. Scheler: El hombre como espíritu.
* E. Cassirer: El hombre como ser simbólico.
* H. Arendt: La condición humana.
* Los DDHH. Fundamentación filosófica. Posturas.
* Totalitarismo y educación.
* El hombre y el trabajo. Transformación y relaciones sociales.

 **Bibliografía.**

* Ansalone, A. (2015) Elementos para una perspectiva filosófica del trabajo. *Lex Social*, vol. 5,( núm. 2) 133-152
* Arendt, H. (2009)*La condición Humana,* Buenos Aires: Paidós
* Bobbio, N. (1991) *El tiempo de los derechos,* Madrid: Editorial Sistema
* Bobbio, N. (S/F), *Igualdad y libertad,* Paidós I.C.E./U.A.B.
* Casas, G. (2007) *Introducción a la Filosofía,* Córdoba: Universidad Católica de Córdoba
* Cassirer, E. (1945) *Antropología Filosófica. Introducción a una filosofía de la cultura.* Mexico: Fondo de Cultura Económica.
* Fraiman, J. (2014) Algunas consideraciones sobre el concepto de trabajo en Karl Marx y el análisis crítico de Jürgen Habermas. *Trabajo y Sociedad*, Núm. 25, 235-245
* González, R. (1999), *Fundamentos para una filosofía del trabajo*, Pamplona: Cuadernos de Anuario Filosófico. Serie Universitaria
* Marlasca López, A. (1998) Fundamentación filosófica de los derechos humanos (Una perspectiva actual en el 50 aniversario de la proclamación de los derechos humanos por parte de la ONU 1948-1998). *Rev. Filosofía Univ.* Costa Rica, XXXVI (90)561-578.
* Marx, K. (1980), *Manuscritos: Economía y filosofía*, Madrid: Alianza
* Pineau, P. (2014) *Reprimir y discriminar. La educación en la última dictadura cívico-militar en Argentina (1976-1983)*, Educar em Revista, Curitiba, Brasil, n 51.p. 103-122, jan/mar 2014. Editora EFPR
* Resolución 217 A-III, *Declaración Universal de los Derechos Humanos,* Asamblea General de las Naciones Unidas, 10 de Diciembre de 1948
* Scheler, M. (1938) *El puesto del hombre en el cosmos,* Buenos Aires: Losada
* Schuster, F. (S/F), *¿Qué es enseñar Derechos Humanos?,* S/E
* **UNIDAD IV: La problemática del lenguaje.**
* Filosofía del Lenguaje.
* Argumentación. Razonamiento.
* El primer Wittgenstein: el tratado lógico-filosófico
* El segundo Wittgenstein: las investigaciones filosóficas.
* Estructuralismo.
* Hermenéutica. Ricoeur.

 **Bibliografía.**

* Acero, J. J; Bustos, E. y Quesada, D. (2001) *Introducción a la filosofía del lenguaje.* España: Anzos, S.L.
* Dupré, B. (2007) *50 cosas que hay que saber sobre filosofía.* Ariel
* Frápolli, M. J. y Romero, E. (2007) *Una aproximación a la filosofía del lenguaje*. Madrid: Editorial Síntesis.
* Lobosco, M; Bianchini, E; Grecman, B; Pazgon, E; Schagen, V; de Echano, J;Martínez, E; Montarelo, P; Navlet, I.(2004) *Phrónesis. Temas de Filosofía*, España: Vicens Vives.
* Robinson, J. *Wittgenstein, sobre el lenguaje.* Estudios 102, vol. x, otoño 2012.
* **UNIDAD V: Filosofía latinoamericana.**
* Antecedentes de la filosofía latinoamericana.
* ¿Existe un pensamiento latinoamericano?
* La filosofía en la actualidad.

 **Bibliografía.**

* Lobosco, M; Bianchini, E; Grecman, B; Pazgon, E; Schagen, V; de Echano, J;Martínez, E; Montarelo, P; Navlet, I.(2004) *Phrónesis. Temas de Filosofía*, España: Vicens Vives.
* Roig, A. (1994) *¿Existe un pensamiento latinoamericano? La dimensión práctica de su filosofía.* Buenos Aires: Centro Editor de América Latina
* Scanonne, J. C. (S/F) *Actualidad y futuro de la filosofía de la liberación,* Recuperado de: <http://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/090512.pdf>
* Schutte, O. (S/F) *Hacia un entendimiento de la Filosofía Latinoamericana,* en Philosophy today. Gainesville, Florida, 1987
* Zea, L. (S/F) *La esencia de lo americano,* Buenos Aires: Pleamar.

**Propuesta Metodológica.**

Creemos oportuno la lectura y el diálogo como metodología fundante de la disciplina. La historia de la Filosofía nos muestra, claramente, que sobre estos pilares fue construyendo y deconstruyéndose.

Poder significar lo que decimos y que el otro al que se lo decimos lo capte en su significación misma; poder leer y en ese ejercicio lograr completar lo que el autor dejó plasmado a través de las palabras, supone un ejercicio cognitivo sumamente complejo. Todas estas acciones se van desplegando, desarrollando y adquiriendo a través del ejercicio continuo.

En el nivel superior, resulta evidente poder acompañar estos procesos epistémicos, ya que los mismos adquieren una caracterización propia. Al momento en que se piensa en un estudio de nivel superior, estas aptitudes se constituyen, no solamente como inherentes al acto mismo de estudiar, sino que además se vuelven específicas. Cada disciplina posee su propio cuerpo de conocimiento (construido históricamente) su metodología, su vocabulario técnico y sus propias prácticas en el ámbito profesional, acompañado siempre de cuestiones éticas.

El encuentro del texto fuente y de comentaristas, estarán acompañadas de guías de lecturas propuestas por el/la docente. Además, el recurso audiovisual (películas, series, programas de televisión, teléfono móvil, notebook), se erige como un auxiliar oportuno, así como también las conferencias, artículos de divulgación científica y académica y periodística. Todo ello, permitirá amenizar algunas ideas complejas y facilitará tanto la labor del docente como del estudiante.

Atendiendo a la situación de emergencia sanitaria que estamos transitando, recurriremos y nos encontraremos en el aula virtual del Instituto de Educación Superior n° 7.

**Evaluación.**

La evaluación se concibe como un proceso continuo e integral, de carácter formativo y social. Se pondrá énfasis en el desarrollo y la trayectoria de cada estudiante, observando la evolución, atendiendo a las dimensiones propias.

Por otra parte, se implementarán dos pruebas escritas de tipo semiestructuradas, una correspondiente a cada cuatrimestre del cursado. En las mismas, se re-trabajarán textos leídos en clases, es decir, que se presentarán citas o fragmentos, a fin que los/as estudiantes logren realizar comentarios, críticas, reflexiones y síntesis.

Todo lo anterior será anticipado y consensuado con los/as estudiantes, atendiendo a los siguientes criterios:

* Actitud de responsabilidad y compromiso con la asignatura, la carrera y la institución.
* Respeto hacia sus pares, tanto en su identidad como en la trayectoria.
* Trabajo colaborativo con sus compañeros y con el/la docente.
* Disponibilidad y participación en las lecturas y actividades propuestas.
* Flexibilidad ante las problemáticas planteadas. Espacio a la incertidumbre, la pregunta, la aporía.
* Adquisición de vocabulario específico de la disciplina.
* Apropiación de pensamientos, teorías, que permitan la argumentación en el diálogo con los otros.
* Comprensión e interrelación entre las distintas unidades planificadas.

Se debe tener en cuenta el Reglamento **Académico Marco Dcto. 4199/15**. Los/as estudiantes podrán optar por la modalidad de cursado presencial, semi presencial o libre. En el primer caso, alcanzan la regularidad con un 75% de asistencia y las instancias evaluativas aprobadas con 6 (seis). El cursado semi presencial, con un 40% de asistencia y las instancias evaluativas aprobadas con 6 (seis). El examen final es oral, ante tribunal evaluador.

La siguiente Unidad curricular cuenta con Promoción directa, la cual se obtiene con una asistencia del 75%, la aprobación de las instancias evaluativas con 8 (ocho) y la aprobación de una instancia final integradora.