

FORMATO CURRICULAR: Materia

RÉGIMEN DE CURSADO: Anual (Libre, Regular-presencial, semipresencial).

AÑO DE CURSADA: 1°

PROFESORA: Rojas, Virginia Elisa

CONTENIDOS:

• **UNIDAD I:**

Procesos de humanización. Teorías sobre el origen del arte. *Las representaciones en los períodos paleolítico, mesolítico, neolítico y edad de los metales:* entre el Naturalismo y la abstracción.

• **UNIDAD II:**

Mesopotamia y Egipto. Las culturas comunales desde los inicios hasta la emergencia de la ciudad estado. Lo sagrado, el arte y su vinculación con el poder.

• **UNIDAD III:**

Civilización greco-romana. Grecia. Roma.

• **UNIDAD V:**

El cristianismo, ideas y prácticas religiosas. Arte cristiano y estado romano: primeras imágenes “oficiales”. Arte paleocristiano. Arte bizantino. El estilo románico. El estilo gótico.

• **UNIDAD VI:**

El Renacimiento. El Manierismo.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Barasch, M. (2010). “La Antigüedad: El problema del artista”. En Teorías del arte: De Platón a Winckelmann. Madrid: Alianza Forma
- Bataille G. (2003). La pintura prehistórica. Lascaux o el nacimiento del arte. Córdoba-Argentina: Alción Editora.
- Umberto Eco. (2013). “Historia de la Belleza”. China: Debolsillo.
- Umberto Eco. (2007). “Historia de la Fealdad”. Italia: Lumen.
- Nusenovich Marcelo. (2009). “Introducción a la Historia de las Artes”. Argentina: Brujas.
- Blanchot, M (1976). “Nacimiento del arte”. En: La risa de los dioses. Madrid: Taurus.
- Debray, R (1994). “Anatomía de un fantasma: El arte antiguo” y “La espiral sin fin de la historia”. En: Vida y muerte de la imagen. Historia de la mirada en occidente. Barcelona: Paidós.
- Gombrich, E. (2007) Historia del Arte. Buenos Aires: Sudamericana.
- Gubern, R. (1996). Del bisonte a la realidad virtual: La escena y el laberinto. Barcelona: Anagrama.
- Hauser, A. (1988). Historia social de la literatura y el arte. Barcelona: Labor.
- Milicúa José (1981). Historia Universal del arte. Barcelona: Planeta.
- <https://www.wikiart.org/es>
- <https://artsandculture.google.com/category/art-movement?hl=es>
- <https://www.arteespana.com/>
- <https://historia-arte.com/>
- <https://www.artehistoria.com/>