



CARRERA: Profesorado de Artes Visuales con Orientación en Producción

UNIDAD CURRICULAR: Historia Social y Política de la Educación Argentina.

AÑO: 2 año

PROFESORA REEMPLAZANTE: Débora E. Mondino

CICLO LECTIVO: 2026

Planificación anual Historia Social y Política de la Educación Argentina

Profesorado: Artes Visuales con Orientación en Producción

Curso: 2 año

Ciclo Lectivo: 2026

Plan aprobado por resolución 293/16

Fundamentación

El presente espacio curricular propone una mirada de la historia de la educación entendida como una dimensión constitutiva y dinámica de la realidad educativa actual. Desde esta perspectiva, el estudio del pasado no se limita a la reconstrucción de acontecimientos históricos, sino que se orienta a comprender los procesos sociales, políticos, culturales e ideológicos que han configurado el Sistema Educativo Argentino y las diversas concepciones pedagógicas que lo atravesaron a lo largo del tiempo.

La propuesta se organiza en torno al análisis de los imaginarios sociales y educativos que dieron origen a distintos proyectos de país y de educación, así como al estudio de las políticas educativas, las instituciones escolares, los sujetos de la educación, los movimientos pedagógicos, los gremios docentes, la transformación de la universidad y las tensiones presentes en cada contexto histórico.

En este sentido, se concibe a la educación como un hecho social complejo, históricamente situado y en permanente transformación. El conocimiento de su devenir histórico posibilita comprender las continuidades y rupturas que caracterizan al sistema educativo, favoreciendo una lectura crítica de los desafíos que enfrenta la educación en la actualidad.

En la formación de futuros docentes de Artes Visuales, este espacio adquiere especial relevancia, ya que permite analizar las relaciones entre educación, cultura, sociedad y producción simbólica, reconociendo el papel que las prácticas artísticas han desempeñado en la construcción de identidades, valores y representaciones sociales. Asimismo, brinda herramientas para interpretar críticamente las problemáticas educativas contemporáneas desde una perspectiva histórica y contextualizada.

Se espera que los estudiantes de segundo año del Profesorado de Artes Visuales desarrollen capacidades de análisis, reflexión e interpretación de los procesos educativos argentinos, incorporando perspectivas éticas, antropológicas y axiológicas que les permitan comprender las demandas sociales y educativas de cada época y asumir un posicionamiento crítico y comprometido con su futura práctica docente.

Propósitos:

- Promover la construcción de una comprensión crítica de la realidad educativa contemporánea a partir del análisis de los procesos históricos, políticos, sociales y culturales que configuraron el sistema educativo argentino
- Favorecer la reflexión y el análisis de los grandes problemas históricos que acontecieron en la educación de nuestro país.
- Posibilitar que los estudiantes construyan un posicionamiento político-educativo que les permita tomar decisiones fundamentales en su desempeño docente.
- Generar instancias de análisis y debate que promuevan la comprensión de las relaciones entre educación, sociedad, cultura y poder, favoreciendo una mirada contextualizada de los fenómenos educativos.

Objetivos

- Comprender los principales procesos históricos, políticos, sociales y culturales que influyeron en la conformación y transformación del sistema educativo argentino.
- Analizar críticamente las políticas educativas, las instituciones, los sujetos pedagógicos y los discursos que han configurado la educación argentina en diferentes períodos históricos.
- Reconocer la educación como una práctica social, cultural y política, históricamente situada y en permanente construcción.
- Desarrollar una perspectiva crítica que permita interpretar las problemáticas educativas actuales a la luz de los procesos históricos estudiados.
- Construir fundamentos teóricos y éticos que contribuyan a la configuración de una identidad profesional comprometida con la educación y la transformación social.

CONTENIDOS

UNIDAD I: LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA Y LA COLONIA

La acción educativa de España en América. El proceso de aculturación. Las órdenes religiosas. La acción educativa en las misiones jesuíticas. La enseñanza de las primeras letras y los estudios preparatorios. La enseñanza universitaria y las nuevas ideas ilustradas.

UNIDAD II: LA EDUCACIÓN EN LA ÉPOCA COLONIAL E INDEPENDENTISTA

Moreno y sus ideas. Manuel Belgrano, sus ideas, sus escuelas y el reglamento para las escuelas del norte.

La reforma Rivadaviana y la Educación: el sistema Lancasteriano. La sociedad de beneficencia, la fundación de la Universidad de Buenos Aires. La educación en el interior y los caudillos.

UNIDAD III: LA CONSTRUCCIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL (1850-1880)

Los proyectos de Nación de Sarmiento y Alberdi. La educación propuesta sarmientina. La constitución del Estado Nacional. Artículos de la Constitución: 5, 14, 75 inc.18. Decreto de Fundación Colegio Nacional de Buenos Aires. Decreto de Fundación de la Escuela Normal de Paraná. Ley de subvenciones N° 463.

Conformación del Sistema Educativo Argentino. Su función social. El rol del Estado en materia de educación: el liberalismo clásico y la Iglesia Católica. Ley de Educación N° 1420. La década del 80 y la democratización del subsistema de educación primaria. Escuela redentora. Ley Avellaneda N° 1507. Dificultades para dar cumplimiento a la Ley 1420.

UNIDAD IV: LA CRISIS DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL E INTENTOS DE REFORMA (1900-1930)

Ley Lainez N° 4871. Planteos alternativos en el Sistema Educativo: Proyecto Magnasco (1900). Propecia de Joaquín V. González. Proyecto de Ley diputado Gouchón 1905. Proyecto Saavedra Lamas 1916. Radicalismo y Educación. La reforma universitaria de 1918. Escuelas de Arte y oficio. El movimiento de la Escuela Nueva. Política, gremialismo y Escuela Nueva

UNIDAD V: EL SISTEMA EDUCATIVO ANTE LAS NUEVAS REALIDAD SOCIOECONÓMICAS 1930-1966.

La enseñanza técnica. Educación pública y privada. Institucionalización de la Educación religiosa (1943-1946). La evolución de la matrícula y la democratización del nivel medio. Segundo Plan Quinquenal. El desarrollismo y la educación. Ley domingorena N° 14557. Nuevo Sistema Universitario. Polémica educación "laica o libre". Cambio de roles en el Estado y en la sociedad civil. Estado subsidiario. Procesos de descentralización.

UNIDAD VI LOS PROYECTOS EDUCATIVO AUTORITARIOS 1966- 1983

Avance de la Iglesia como actor político y social. Onganía y la educación universitaria: La noche de los bastones largos. La educación autoritaria y los gobiernos dictatoriales de 1976 a 1983.

UNIDAD VII: EDUCACIÓN Y DEMOCRACIA 1983 a....

Retorno de la Democracia: Alfonsín y su concepción de educación, Segundo congreso pedagógico nacional. neoliberalismo y educación. La política de educación a partir del 2003. Ley de Educación Nacional. Ley de Educación Sexual Integral. Ley de Educación Técnica. Normativa Santa Fe)Ley de los 180 días de clases.

MARCO METODOLÓGICO

Las clases se desarrollarán a partir de la exposición oral de la docente. Algunas veces se iniciarán planteando el tema dentro del contexto sociohistórico en el que ha surgido, en otras oportunidades se partirá de los saberes previos de los estudiantes.

Se recurrirá a la lectura y análisis de varios textos fuentes como leyes o textos de autor, muchos de ellos acompañados de guías de lectura y análisis, también se tendrán en cuenta realizaciones prácticas con respecto al arte, uniéndola esta asignatura con sus habilidades artísticas.

Se utilizarán videos e imágenes para mostrar otras formas de transmisión de la historia que aconteció en nuestro país desde una perspectiva social, política y educativa.

Evaluación

La evaluación será procesual, formativa e integral, considerando tanto los procesos de construcción conceptual como las producciones realizadas por las y los estudiantes.

Se contemplarán:

- Participación en clases y debates reflexivos.
- Lectura comprensiva y análisis crítico de bibliografía.
- Presentaciones orales y socialización de producciones artísticas

Criterios de evaluación

- Coherencia pedagógica y curricular.
- Creatividad y pertinencia contextual.
- Inclusión de criterios de accesibilidad e inclusión.
- Capacidad de análisis crítico.
- Integración entre teoría y práctica.
- Uso reflexivo de tecnologías y recursos digitales.

Bibliografía

- ❖ Alberdi, J.B. (1852) Bases y puntos de partida para la organización nacional de la República Argentina. Buenos Aires: <https://relial.org/uploads/biblioteca/44413618663a8cbdf14518f1f19c85f6.pdf>
- ❖ Allud, Andrea. (2007) Los maestros y su historia. Los orígenes del magisterio argentino. Buenos Aires: Granica <https://pepm-sal.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/05/Allaud.-Los-maestros-y-su-historia-Cap3.pdf>
- ❖ Allud, Andrea, Maestras eran las de antes, una historia para recordar, el caso de Argentina. La Revista de Educación, año XXXVIII, N° 117, 1994 <https://idl-bnc-idrc.dspacedirect.org/server/api/core/bitstreams/e262d96e-a19a-4c55-a595-a0f4f12fd128/content>
- ❖ Arata, N. y Marino, M. (2013) La educación en la Argentina. Buenos Aires: Novedades Educativas. https://www.profesoradolaborde.com.ar/images/cms/arata_marino_la_educa.pdf
- ❖ Braslavsky, C. (1980) La educación Argentina 1955-1980. Buenos Aires: Centro Editor America Latina. https://sistemaeducativouna.wordpress.com/wp-content/uploads/2015/05/braslavsky_la-educ-argentina-1955-1980.pdf
- ❖ Bertoni, Lilia Ana. Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. Fondo de cultura económica. 2007. Versión online: <https://historiasocialargentinaunlp.com.ar/wp-content/uploads/2021/04/Lilia-Ana-Bertoni.pdf>
- ❖ Gvirtz, Silvina. La Politización de los contenidos escolares y la respuesta de los docentes primarios en los primeros gobiernos de Perón- Argentina 1949-1955 Dialnet-LaPolitizacionDeLosContenidosEscolaresYLaRespuesta-10100854.pdf
- ❖ Fernández, María del Carmen. Colegio Nacional y Escuela Normal. Anuario de la Sociedad Argentina de Historia de la Educación N° 3, 2001. <https://www.saiehe.org.ar/anuario/revista/article/view/142/149>
- ❖ Pineau, P. y otros (2006). El principio del fin. Políticas y memorias de la educación en la última dictadura militar (1976- 1983). Buenos Aires: Colihue https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/eyes/cultura_pineau.pdf
- ❖ Puiggrós, A. (2003). Qué pasó en la educación Argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente. Buenos Aires:

Galerna: <https://iescapayanch-cat.infod.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/pdf-Adriana-Puiggros-1.pdf>

- ❖ Solari, Manuel. Historia de la Educación Argentina. Editorial Paidós.
- ❖ Tedesco Juan Carlos. Educación y Sociedad en la Argentina (1880-1945). Unipe: https://www.cedinpe.unsam.edu.ar/sites/default/files/pdfs/educacionysociedad_0.pdf
- ❖ Tiramonti, Guillermina, La educación argentina en el contexto de las transformaciones de los años 90: https://www.fe.unicamp.br/pf-fe/publicacao/2327/48_dossie_tiramontig.pdf

Documentos Oficiales

- ❖ Ley N° 1420 "Ley de Educación Común"
- ❖ Ley 4874 "Ley Sobre Escuelas Nacionales en las Provincias"
- ❖ Ley 24.049 "Ley de Transferencia a las Provincias y a la Municipalidad de Buenos Aires de servicios educativos"
- ❖ Ley 24.195 "Ley Federal de Educación"
- ❖ Ley 26.206 "Ley Nacional de Educación"
- ❖ Ley 26.058 "Ley de Educación Técnico Profesional"
- ❖ Ley 26.150 "Programa Nacional de Educación Sexual Integral"
- ❖ Ley 25.864 "Ley de los 180 días de clase" 26.075 "Ley de financiamiento educativo"
- ❖ Ley N° 1597 sobre estatutos universitarios (Ley Avellaneda)
- ❖ Ley Lainez N° 4871
- ❖ Ley de subvenciones N° 463