***Momento 2: Trabajo con consigna 1. Del Estado y sus actores***

Actividad 3:

Dentro de la complejidad que promueve nuestro accionar a nivel superior y tomando en cuenta distintas reflexiones realizadas sobre aspectos que atraviesan nuestras prácticas, concluimos que, como formadores de formadores, hay una flexibilización y una confusión en lo que es la inclusión, una cosa son los discursos y otras las prácticas efectivas.

Los docentes nos encontramos con condiciones desfavorables por la carga de trabajo, de alumnos, la falta de infraestructura adecuada que afecta la calidad educativa. Sumado a esto la modificación del rol del docente en cuanto a las tareas de enseñar.

Dentro de las estrategias que aportan nuevas perspectivas para abordar las problemáticas actuales podemos citar:

* Trabajo en red y colaborativo en forma conjunta con otros profesionales vinculados a la educación como: psicólogos, trabajadores sociales.
* Acercar a la realidad educativa a los alumnos ingresantes de las diferentes carreras del Instituto para observar y hacer trabajos de campo sobre problemáticas sociales actuales, y ser ellos en forma conjunta con el docente y los mismos alumnos de las respuestas a las mismas.

***Momento 3: Trabajo con consigna 2. Calidad educativa e inclusión socioeducativa***.

Actividad 3:

La propuesta apunta a lograr una justicia curricular porque propone desarrollar habilidades, actitudes y valores capaces de formar estudiantes que participen como ciudadanos activos y como constructores de su propio conocimiento. Consideramos que además incluir en nuestro nivel significa pensar en tiempos diferentes de apropiación de saberes que fortalecerán el perfil requerido para poder responder a la complejidad que nuestra sociedad reclama.

Además con esta propuesta se busca de alguna manera tener en cuenta los intereses de las clases menos favorecidas. Queremos hacer hincapié en el perfil del egresado teniendo en cuenta fundamentalmente su formación integral, destacando que luego se va a insertar como formador en los distintos niveles.