

PROGRAMA EDI- AÑO 2022

PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL

3° AÑO

PROFESORA: CLAUDIA ZANCHETTA REEM. RODERA MARIANA

EJES DE CONTENIDOS Y PRÁCTICOS

- Reflexión- Presentación fotográfica desde diferentes fuentes lumínicas.
- ¿Qué se entiende por creatividad?- Lenguajes artísticos- expresivos en la educación inicial- Delia Azzerboni- Construcción de Miniaturas de luz.
- Crear desde lo colectivo - Recreación de historias a partir de las miniaturas.
- La luz como recurso pedagógico.
- Teatro de sombra- Construcción de personajes. Calado- Movilidad. Elementos escenográficos.
- Instalación.

EVALUACIÓN

El examen se centrará en una evaluación enfocada en los procesos de construcción de conocimientos teóricos y prácticos de manera integral. Es una evaluación que exige una mirada del proceso del quehacer de manera reflexiva.

La exposición de los trabajos debe estar presentados de una manera estética.

Criterios a considerar:

- Integración de aspectos teórico-prácticos.
- Manejo y calidad técnica.
- Claridad de conceptos.
- Utilización de vocabulario específico.
- Creatividad en las producciones presentadas.
- Capacidad de expresión oral.
- Prolijidad en la presentación de los trabajos.

- Sensibilidad y actitud crítica hacia los códigos en los diferentes lenguajes artísticos, valorando criterios de selección.

Presentarse con DNI, libreta y permiso de examen.