

Profesorado: *Nivel Inicial*

Año lectivo: 2022

Unidad Curricular: *Problemáticas Contemporáneas de la Educación Inicial*

// Formato curricular: *Taller*

Régimen de cursado: *Cuatrimestral*

Curso: *3 año*

Profesoras:

- Rostán, Giselle
- Sosa, Ma. Florencia

FUNDAMENTACIÓN:

Formar estudiantes para que trabajen con infancias, significa acompañarlos en el conocimiento y en la construcción de intervenciones creativas para cambiar, modificar y superar condiciones materiales y simbólicas que obturan el tránsito por una infancia con plenos derechos, requiere la capacidad de conocer el devenir, entender el presente y habilitar el futuro, en un contexto, en un tiempo y en un espacio concreto. Esto implica reconocer al niño/niña como sujeto histórico político y social, a la Educación Inicial integrando el marco de un proyecto político jurisdiccional y en este contexto, al docente como un trabajador de la cultura, cuya función no es la de mediador, sino la de constructor crítico y creativo de un futuro justo y posible.

Si se entiende que la construcción de un puente debe fortalecer la continuidad de los aprendizajes, la superación de la idea de sucesión de fases rigurosamente definidas y netamente diferentes, es ineludible la búsqueda de puntos de encuentro integrando lo institucional, lo curricular y lo organizacional, reconociendo que no significa una sumatoria de actividades sino un conjunto de acciones entre partes separadas, que conservando su especificidad se proponen una tarea común.

Los futuros docentes analizarán y comprenderán que las transiciones entre ámbito,

componentes del currículum y estilos de desarrollo también son parte de la pluralidad cultural, de las relaciones sociales y de la inevitable fragmentación de la experiencia que el sistema escolar ha ido construyendo.

El Taller apunta al desarrollo de un pensamiento divergente para abordar en su complejidad el análisis de casos y la búsqueda de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones e innovaciones para encararlos. En el mismo los estudiantes elaborarán proyectos alternativos poniendo en juego la creatividad para optar entre cursos de acciones posibles y pertinentes para la situación, habilidades para la selección y búsqueda de nuevas metodologías, medios y recursos. De este modo se contribuye a la construcción del pensamiento crítico, reflexivo y la concreción del pensamiento creativo.

Este espacio está planteado como taller y se concibe como una continuidad de su correlativa: Problemática Cont. del Nivel Inicial I y toma aportes teórico - prácticos de otras cátedras, tales como: Psicología de la Educación; Pedagogía; Sociología de la Educación; Historia Argentina y latinoamericana; Filosofía de la educación; Conocimiento y Educación; las Didácticas; Sujeto de la Educación Inicial e Historia social de la Educación y Política Educativa Argentina.

En este sentido, esta propuesta curricular propone por un lado, abordajes teóricos, que desde una mirada transdisciplinaria, permitan realizar un análisis complejo de la problemática y por otro, habilitar un debate que les permita a las estudiantes, futuras docentes del nivel inicial, participar informada y responsablemente en procura de encontrar aquellas tramas de sentido entre las vidas individuales y el contexto de la época.

PROPÓSITOS:

- Proponer un trabajo que posibilite el empleo de diferentes estrategias metodológicas: análisis de lecturas, observación de imágenes, búsqueda bibliográfica, debate, diálogo interrogatorio, estudio de casos, dramatización, exposición oral, narraciones e intercambio de experiencias, entre otras.
- Proponer un trabajo áulico que posibilite el empleo de diferentes estrategias metodológicas: análisis de lecturas, entrevistas y testimonios de docentes, observación de vídeos, búsqueda bibliográfica, debate, diálogo interrogatorio, estudio de casos, dramatización, exposición oral,

narraciones e intercambio de experiencias, entre otras.

- Ofrecer el desarrollo de alternativas de acción que estimulen a la toma de decisiones y a la producción de soluciones e innovaciones para encararlas.
- Posibilitar una instancia de experimentación para el trabajo en equipos, en procura de generar la capacidad de intercambio, la búsqueda de soluciones originales y la autonomía del grupo.
- Considerar la escena contemporánea (caracterizada por la complejidad y la fragmentación) para inscribir la educación inicial en dicho contexto.
- Trabajar intersubjetivamente, entendiendo a la educación inicial contemporánea como el resultado de un proceso de construcción histórica y sujeto a múltiples determinaciones políticas, sociales, económicas y culturales.
- Comprender el papel que le cabe al nivel inicial como primer nivel de escolarización.
- Generar propuestas de acción concretas ante las problemáticas del nivel inicial, fundamentadas en aportes teóricos internalizados a partir de un proceso reflexivo y crítico.
- Aplicar los conocimientos construidos en el proceso de aprendizaje a situaciones concretas.

Contenidos:

Eje I:

- Factores actuales que inciden en la educación del niño: subjetivos, familiares, Institucionales , estructurales, etc.
- Ley Nacional de Educación 26206 y Proyecto de Ley provincial.
- Situación actual en el nivel inicial.
- Espacios, tiempos y agrupamientos.
- Trabajo de vinculación con la familia como auxiliar del docente.

Eje II:

- Infancia como sujeto de derecho.
- Factores que inciden en el proceso de visibilizar la infancia actual: subjetivos, familiares

institucionales, estructurales.

- Intervenciones docentes en la actualidad. Análisis de posibles casos a trabajar.
- Relaciones vinculares: niños/niñas – docentes – familias – institución.
- Abordajes pedagógicos.
- Articulación entre el nivel inicial y el nivel primario.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta Jimenez, Wilson Armando. “La infancia como sujeto de derechos según UNICEF. Apuntes para una lectura crítica y de extrañamiento” 2012.
- Confederación de trabajadores de la educación de la República Argentina. “Desigualdad y exclusión educativa en la educación inicial”. Bs.As. 2004.
- Documento 4/2019 LAS FORMAS DE ENSEÑAR EN EL JARDÍN DE INFANTES - DOCUMENTO 8/ 2019 Aportes para revisar la continuidad de las trayectorias educativas en el Jardín de Infantes en el marco de Proyecto Institucional.
- El Niño Revista del Instituto del campo Freudiano “La infancia posmoderna” Editorial Paidós 1999.
- Ley provincial n° 12967 “Promoción y protección integral de los derechos de las niñas, niños y adolescentes”. 2009
- Ley Nacional de Educación 26206.
- Ministerio de Educación. Cuaderno 1: seguimos educando, “desde la cuna”de 0 a 3 años. 2020
- Ministerio de Educación. Cuaderno 1: seguimos educando, “educación inicial” 4 y 5 años. 2020
- Ministerio de Educación. Serie cuadernos de ESI. “Educación sexual para la educación inicial” 2010
- Ministerio de Educación. Serie cuadernos de ESI. “Para charlar en familia” 2011. - Philippe Meirieu Charla abierta “Educar en la incertidumbre”. www.me.gov.ar/curriform - Proyecto de Ley de la Provincia de Santa Fe.

Criterios de evaluación de Trabajos Prácticos y/o exámenes.

- Argumentación oral y escrita acorde a nivel superior.
- Producciones coherentes y pertinentes a las temáticas o contenidos abordados o bibliografía presentada.
- Claridad argumentativa y pertinencia conceptual y procedimental.
- Disposición a la tarea.
- Actitud crítica y reflexiva frente a las acciones/tareas solicitadas.
- Apertura y modificación de actitudes, hipótesis y posiciones teóricas frente a las evidencias presentadas.
- Nivel de aplicación, uso y selección de recursos, materiales, etc. para la realización de los trabajos.
- Calidad y pertinencia en la búsqueda, sistematización y análisis de la información.
- Participación, aportes e intervenciones pertinentes y adecuadas.
- Presentación de trabajos en tiempo y forma.
- Justificación de la posición asumida frente a sus desempeños.

Es obligatorio para la regularización del taller la entrega de todas las actividades realizadas.

Para promocionar el taller es requisito fundamental que la calificación de cada trabajo práctico sea de 8(ocho) o más.



Prof.Rostán, Giselle

Prof.Sosa María Florencia