***INSTITUTO DE PROFESORADO Nº 7***

***“BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”***

PROFESORADO DE INGLÉS

MATERIA: PSICOLOGÍA EDUCATIVA

CURSO: PRIMER AÑO

AÑO ACADÉMICO: 2016– PRIMER CUATRIMESTRE

HORAS SEMANALES: 4 HS. CÁTEDRA

PROFESORA: LAURA MARÍA STIVAL

POSIBLES MODALIDADES DE CURSADO: PRESENCIAL, SEMIPRESENCIAL O LIBRE

PLAN APROBADO POR RESOLUCIÓN: 696/01

**1.-Consideraciones Generales:**

Psicología Educativa es una asignatura que corresponde a primer año de la carrera y le permite al alumno iniciarse en el desarrollo conceptual que resulta imprescindible para establecer coordenas precisas sobre el estado actual de una cierta tensión entre la psicología y la educación; tensión estructurante de la problemática esencial de la Psicología Educativa y del campo de la educación.

**FUNDAMENTACIÓN.**

El presente Plan de unidad pertenece al espacio curricular de Psicología Educativa, cuyo campo epistemológico como la mayoría de las Ciencias de la Educación se encuentra en permanente redefinición. Generalmente es un campo teórico-práctico que tiene como principal objetivo el estudio de las diversas teorías que tienen que ver con el proceso de enseñanza y aprendizaje, puntualmente y parafraseando a la cientista social Alicia Casullo, la Psicología Educativa se encarga de abordar los esquemas mentales que se ponen en juego en el proceso educativo. Sin embargo y como producto de esta redefinición constante de su objeto de estudio, este espacio curricular está centrando su mirada hacia lo que acontece dentro del espacio de las instituciones educativas, del espacio áulico pero principalmente hacia aquellas problemáticas y sus respectivos supuestos básicos subyacentes que aquejan a los actores involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es decir, trata de “desnaturalizar”, de poner en evidencia aquellos prejuicios, preconceptos, aquel “habitus” como lo definiría el sociólogo francés Pierre Bordieu que “sujeta” a los actores educativos, por supuesto con la colaboración de diversos campos disciplinares como son la antropología, la sociología, la psicología, la pedagogía, entre otros.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, desde esta cátedra nos proponemos analizar temáticas y problemáticas a las cuales deberá enfrentarse los futuros docentes del Profesorado de Inglés, que además de su idoneidad el manejo del idioma extranjero también necesitará de aquellas herramientas conceptuales, procedimentales y actitudinales necesarias para comprender las particularidades del sujeto que aprende y la pluralidad de aspectos que en el proceso educativo se ponen en juego. Paralelamente, es necesario que desarrollen una mirada comprensiva y problematizadora acerca de la complejidad del aprendizaje y de cómo la educación constituye al sujeto.

Según afirma Raúl Ageno sería necesario cumplir entre otras condiciones con: tener una clara ubicación y un suficiente dominio en relación con los principales cuerpos teóricos que constituyen esa formación discursiva que denominamos Psicología de la Educación, de sus bases epistemológicas y su estructura lógica y de las metodologías de investigación que hacen posible la construcción de conocimientos. Estar situado teóricamente en relación con el objeto de estudio de la Psicología de la Educación en su dispersión y multiplicidad, es decir , en sus transformaciones producidas por las rupturas y cortes discursivos que históricamente se han venido operando.

**PROPOSITOS:**

* Caracterizar el aprendizaje pedagógico como objeto específico de la Psicología Educativa, y a la actividad escolar como unidad de análisis.
* Desarrollar una visión integrada y actualizada de los fenómenos de que da cuenta el ámbito de lo educativo.
* Analizar los problemas particulares que presentan los procesos de desarrollo y aprendizaje en los contextos educativos y su delimitación en el discurso psicoeducativo como “problemas de aprendizaje”, “de conducta”, “de convivencia”, “de violencia” y “de desadaptación”.
* Analizar las relaciones entre el discurso y las prácticas psicológicas y educ constituidos como alumnos.
* Analizar la conformación y el desarrollo histórico de la Psicología y sus aportes históricos y actuales para la comprensión de las cuestiones educativas.

**CONTENIDOS:**

**Modulo I**

Psicología y Educación ¿Qué relación existe entre ellas?. Los comienzos de la Psicología. Campos de la Psicología. Psicología Educativa – Psicología Educacional

El Aprendizaje humano. ¿Cómo pensar el aprendizaje? ¿Qué significa aprender? ¿Por qué aprendemos? ¿Qué características tiene el aprendizaje escolar?

**Modulo II**

Constitución del sujeto psíquico.

El proceso de constitución del sujeto.

¿Qué nos hace sujetos?

Función Materna. Función Paterna.

Sujeto de la Función del campo social.

Escuela pasaje contrato.

**Modulo III**

Las teorías del aprendizaje. Aportes de las teorías del aprendizaje a las prácticas de la enseñanza.

El sujeto en la teoría del conocimiento

El sujeto del conocimiento en la Psicología:

Un sujeto que es el objeto: El Conductismo

La psicología de la Gestal

Piaget: un constructivismo genético

El sujeto de conocimiento y la interacción social

La psicología cognitiva y el procesamiento de la información: Bruner

El aprendizaje significativo: Ausubel

La teoría histórico – social de Vigotsky

Aportes psicoanáliticos para la comprensión de la problemática cognitiva. Partiendo del origen.

Aportes de la psicología genética y del psicoanálisis a la pedagogía

**Modulo IV**

Las Instituciones Educativas: Los supuestos básicos subyacentes. La Escuela como lugar de subjetivación. La escuela moderna y la escuela de hoy. La relación actual entre el docente y el alumno.

Las problemáticas que se manifiestan en el campo educativo: Problema. conflicto y crisis (diferencias y especificidades). Desigualdad educativa y exclusión (la naturaleza como pretexto). Diversas interpretaciones sobre la Diversidad Cultural. Relaciones de género y saberes sociales (la producción de saberes como expresión de las relaciones de género). Fracaso escolar. ¿Quién fracasa? Violencia escolar y violencia social (violencia, escuela y medios de comunicación). Convivencia (reflexiones y propuestas).

**En relación al manejo de las TIC**

* Manejo de procesadores de textos y de programas de presentación digital
* Uso del correo electrónico
* Búsqueda de contenidos en Internet

**Trabajos Prácticos:**

Se les requerirá a los alumnos un trabajo práctico sujeto a las temáticas trabajadas.

**Parciales:**

Se les requerirá a los alumnos un examen parcial. En caso de desaprobar el parcial, los alumnos tendrán posibilidad de recuperar en dos oportunidades.

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:**

En muchas oportunidades se desarrollaran las clases a partir de una exposición oral del docente intentando que las clases tengan un enfoque teórico práctico.

Muchos de los conceptos se trabajarán bajo la forma de talle, proyectando documentales, películas, como así también utilizando material de diarios y revistas de actualidad. También se utilizarán noticias como disparadores para tratar distintos temas.

* Proyección de diversos materiales audiovisuales.
* Lluvia de ideas.
* Exposición dialogada.
* Debate dirigido.
* Charlas informativas.
* Interrogación didáctica

 **RECURSOS:**

* Tiza y pizarrón
* Material bibliográfico
* Imágenes
* PC/ Cañon/
* Videos.
* Diarios y revistas
* Viñetas.

**TEMPORALIZACIÓN:**

* Un cuatrimestre , ochenta minutos dos días por semana. ( Lunes y Viernes )

**CONDICIONES DE REGULARIDAD:**

Condición necesaria para rendir el examen final tener aprobado con 6 los exámenes parciales y los trabajos prácticos.

Asistencia: 75 %

**CONDICIONES DE PROMOCIÓN DIRECTA:**

* Asistencia 75%,
* Promedio de parciales y trabajos prácticos no menor a la calificación 8

**EVALUACIÓN:**

Será de carácter inicial, procesual, formativa y sumativa, concebida como una instancia en la que no sólo se evaluará el desarrollo cognitivo, sino también el procedimental y actitudinal.

**Criterios de evaluación**

* Responsabilidad.
* Manejo del vocabulario propio de la disciplina.
* Entrega de actividades y trabajos prácticos en tiempo y forma.
* Predisposición por el trabajo en grupo.
* Respeto hacia las opiniones de los demás.
* Capacidad para ejemplificar.
* Relación teoría-práctica.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Leliwa, Susana – Scangarello, Irene “Psicología y Educación” Una relación indiscutible. Editorial Brujas.

Raúl Ageno, Guillermo Colussi, El sujeto del aprendizaje en la institución escolar. Homo Sapiens Ediciones. Rosario, 1998.

Lajonquière, leandro. “Infancia e ilusión psicopedagógica”. Edit. Nueva Visión. 2000 Cap. Federal

Liliana Sanjurjo – María teresa Vera, Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles

superior y medio

Juan Delval, El desarrollo Humano. Siglo XXI Ediciones, 2002 España.

Laino, Dora y otros. “La psicopedagogía en la actualidad”. Homo Sapiens Ediciones. 2003, Rosario.

 “Aportes de psicología para maestros”. Alción Editora. 1999, Córdoba.

Rosbaco, Inés. “El desnutrido escolar” Homo Sapiens Ediciones. Rosario, 2000.

Silvia Schlemenson “El aprendizaje: un encuentro de sentidos”

 “Cuando el aprendizaje es un problema” Miño y Dávila Editores.

Maury, Liliane. “Piaget y el niño” . Nueva Visión, Cap. Federal, 2000.

 “De la Teorías del Aprendizaje Al Proyecto Curricular Institucional” T.E.B.E

Liliana Bedorrou, Psicología Educacional. Revista Ensayos y experiencias

Entre generaciones. Ensayos y experiencias

El fracaso escolar en cuestión. Ensayos y experiencias

Construyendo un saber sobre el interior de la escuela. Graciela Frigerio y otros

Graciela Frigerio y otros, ¿Dónde está la escuela?

Fernández , Alicia. “ Psicopedagogía en psicodrama”. Nueva visión

 “Poner en juego el saber”. Nueva Visión

 “La inteligencia atrapada”. Nueva Visión

Aisenson, Diana y otros. “Aprendizaje, sujetos y escenarios”. Noveduc. 2007 Buenos Aires.

Carli, Sandra. “De la familia a la Escuela: Infancia, socialización y subjetividad”. Edit. Santillana 1999 Buenos Aires.

***INSTITUTO DE PROFESORADO Nº 7***

 ***“BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”***

PROFESORADO DE INGLÉS

MATERIA: PSICOLOGÍA Y CULTURA DEL ALUMNO

CURSO: PRIMER AÑO

AÑO ACADÉMICO: 2014– SEGUNDO CUATRIMESTRE

HORAS SEMANALES: 4 HS. CÁTEDRA

PROFESORA: LAURA MARÍA STIVAL

**FUNDAMENTACIÓN.**

En esta materia, se desarrolla la temática vinculada a la adolescencia y la juventud que ha sido históricamente compleja, entendidas como una construcción social, las categorías de infancia y de juventud y su estudio actualmente indagado desde diversas perspectivas, vinculadas a las nuevas transformaciones sociales, pero que tienen como denominador común el partir de la idea de que los cambios en las esferas sociales, políticas, culturales y económicas tienen un impacto particular en niños, niñas y jóvenes y sus trayectorias sociales, escolares, laborales.

La información temática pretende ubicar al alumno en una postura critica con respecto a los rasgos con que se estructura la cultura y la vida cotidiana de los jóvenes y adolescentes y que deben enfrentar en el proceso de enseñanza y aprendizaje y a la vez permitirle contar con un instrumento conceptual para lograr una modificación en los mismos.

Pubertad y adolescencia: conceptos.

Cambios corporales. Cuerpo y sexualidad en la pubertad. Los jóvenes y el cuerpo. Su significación psicológica

Marco histórico y cultural del concepto de adolescencia

Diferentes perspectivas teóricas. Enfoque biológico, psicológico y socio-cultural.

Síndrome de la adolescencia normal. Los duelos en la adolescencia

¿Existe la adolescencia? Hasta cuando. Brecha generacional.

## Adolescente moderno – adolescencia en la posmodernidad.

Algunas modificaciones en su estatuto al compararla con décadas anteriores.

La adolescencia en las zonas rurales y urbano marginales.

Cambio de los escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela.

La terminación de la adolescencia.

Cultura adolescente. Los jóvenes entre la exclusión social y la cultura de lo fácil.

Los vínculos adolescentes en la era posmoderna.

Vínculos con la familia.

Transmutación de los vínculos familiares por los extrafamiliares. La función del amigo en la adolescencia.

La escuela: Receptora de la problemática adolescente. Adolescentes que transitan por las escuelas secundarias.

La escuela constructora de subjetividad.

El papel del educador en la enseñanza

Jóvenes, Crisis y Saberes: definiciones e incertidumbres. Los jóvenes en múltiples transformaciones.

Los jóvenes e información. Estrategias de orientación a la salida de la escuela media.

Las elecciones vocacionales de los jóvenes escolarizados: proyectos y expectativas.

Dos caras de la incertidumbre subjetiva y social.

La pregunta por los jóvenes. Entorno culturales, televisión, enseñanza.

La cultura juvenil de los videojuegos.

El etiquetamiento del sujeto-niñ@/adolescente.