****

**Profesorado de Educación Especial con orientación en discapacidad intelectual**

**Estrugamou 250 – (2.600) Venado Tuerto**

**Teléfono: (03462**) 435808

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Nº 7 - “BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”**

**Unidad curricular**: Teoría del Currículum y didáctica **Ubicación en el Diseño Curricular**: Primer año **Carga horaria semanal**: 4 hs. cátedra **Régimen de cursado**: anual

**Formato curricular**: materia **Profesor:** Leone, Norma **- Reemplaza:** Fantasia, Ma. Silvana

**PROGRAMA DE EXAMEN – CICLO LECTIVO 2019**

**Contenidos.**

|  |  |
| --- | --- |
| **La Didáctica** | **Bibliografía** |
| * Comenio
* Principios didácticos
 | * ASPRELLI, María Cristina. La Didáctica en la formación docente. Editorial HomoSapiens. (Págs. 25 a 28)
* DIDÁCTICA MAGNA. Editorial Porrúa. Prólogo
* Apunte de cátedra: Principios didácticos
* Apunte de cátedra: Pansofía
* SANJURJO, Liliana. Volver a pensar la clase. HomoSapiens. Un poco de historia.
 |
| - Configuración del campo. Distintas perspectivas: sus agendas. | * HARF, Ruth. Aportes para una didáctica. Editorial El Ateneo. Cap. 4 (Págs.. 88 a 94) (103 y 104)
* ASPRELLI, María Cristina. La Didáctica en la formación docente. Editorial HomoSapiens. (Págs. 15 a 20)
 |
| - Dimensión descriptiva – explicativa y prescriptiva - normativa | * HARF, Ruth. Aportes para una didáctica. Editorial El Ateneo. Cap. 4 (Págs.. 94 y 95)
 |
| - Tensiones entre Didáctica General y Didácticas Específicas. | * Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2015). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 2 – Páginas 23 a 37)
 |
| * Justificación de la didáctica
 | * Camilloni, A., Cols, E., Basabe, L., y Feeney, S. (2015). El saber didáctico. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 1 – Páginas 19 a 22)
 |
| * El escenario de la acción didáctica
 | * TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO, L. Didáctica para profesores de a pie. Introducción: El escenario de la acción didáctica” (Págs. 15 a 19)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **La enseñanza** | **Bibliografía** |
| - Teorías acerca de la enseñanza: diversos enfoques y modelos. | * FELDMAN, Daniel. Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica General. INFoD. (Cap. 1) (Cap. 2)
 |
| - La buena enseñanza / Las buenas prácticas de enseñanza | * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 1, pág. 31)
* Apunte de cátedra: Las buenas prácticas de enseñanza según Litwin / Souto / Jackson / Anijovich
* UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL - Curso de extensión. Estrategias didácticas: una construcción docente(Pág. 27)
 |
| - La complejidad de la enseñanza | * TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO, L. Didáctica para profesores de a pie. Parte II – Capítulo 1. Clase aprovechada o perdida.
 |
| - La tríada didáctica | * HARF, Ruth. Aportes para una didáctica. Editorial El Ateneo. Cap. 4 (Págs. 99)
 |
| - La transposición didáctica.  | * TRILLO ALONSO, F. Y SANJURJO, L. Didáctica para profesores de a pie. Parte II – Capítulo 1. Pág. 97
 |
| * El contrato didáctico
 | * Chevallard, Yves. Editorial AIQUE. La transposición didáctica. (Págs. 45 y 46)
* ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 1, pág. 27)
 |
| - La organización de la enseñanza: construcciones metodológicas, la arquitectura de la clase.  | * Apunte de cátedra: Poniendo la planificación sobre el tapete. Ruth Harf
* PITLUK, Laura - Las propuestas de enseñanza y la planificación en la Educación Primaria. Ediciones Homosapiens. (Págs. 30 a 39 – 44, 45)
* Apunte de cátedra: ¿Por qué planificar? Ruth Harf
* Apunte de cátedra: Reflexionando sobre la planificación y la observación: la importancia de las secuencias didácticas y el análisis de las propuestas de enseñanza (Pitluk)
* Apunte de cátedra: los momentos de la clase.
 |
| - El trabajo didáctico con las dificultades de aprendizaje. El error como oportunidad para aprender. | * ANIJOVICH, Rebeca – GONZÁLEZ, Carlos – Evaluar para aprender. Editorial Aique. (Cap. 7)
 |
| - Enseñanza y diversidad socio-cultural: el desafío de la Didáctica. La enseñanza en contextos específicos. | * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 7)
 |
| * Estrategias de enseñanza
 | * ANIJOVICH, Rebeca – MORA, Silvia. Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Editorial Aique. (cap. 1
* STIGLIANO, Daniel – GENTILE, Daniel – Dispositivos y estrategias para el trabajo grupa. Editorial HomoSapiens. (Tabla 1 – Tabla 6)
* UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL - Curso de extensión. Estrategias didácticas: una construcción docente.
* TOMLINSON, Carol Ann - Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula (Cap. 6)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **El currículum** | **Bibliografía** |
| - El currículo como proyecto pedagógico, político y cultural. Como contrato pedagógico entre la escuela, la sociedad y el Estado.  | - TERIGI, F. Currículum. Un itinerario para aprehender un territorio. Editorial Santillana. 1999 – Apunte de cátedra. |
| - Fundamentos del currículum. | - Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe - Cuadro  |
| * Teorías acerca del currículum: influencia y superación de la perspectiva tecnocrática. Los aportes de las teorías críticas.
 | * Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe – Cuadro comparativo
 |
| - Los conceptos de currículum prescripto, oculto, nulo, real como categorías esclarecedoras de las diversas dimensiones del currículo.  | - Apunte de cátedra |
| - Niveles de concreción del currículo. | - Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe - Cuadro - Apunte de cátedra:  |
| - Los diseños curriculares y otros materiales curriculares con los que se lleva a cabo la propuesta política. | - NAP- NIC- Cuadernos para el aula- Ejes de la política educativa de la Provincia de Santa Fe. |
| - El currículo como organizador institucional. Componentes.  | * Apunte de cátedra: Componentes / Variables de la planificación
 |
| * Contenidos: selección, organización, secuenciación y presentación.
 | * Apunte de cátedra: Componentes de la planificación.
 |
| - Las adaptaciones curriculares: riesgos y posibilidades.  | * BORSANI, Ma. José – De la integración educativa a la educación inclusiva. De la opción al derecho. (Págs. 46 a 52)
* Apunte de cátedra: BORSANI, Ma. José - Adecuaciones curriculares: de acceso y curriculares específicas.
* TOMLINSON, Carol Ann - Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula (Cap. 6)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **La evaluación** | **Bibliografía** |
| - Evaluación como práctica social desde los diversos enfoques acerca de la enseñanza.- Las diferentes finalidades de la evaluación: Inicial – Formativa – Final. | Apunte de cátedra: Congreso Ibero-americano de Ciencia, Tecnología, Innovación y educación (Bs. As. 2014) |

**Criterios de evaluación:**

##### Claridad conceptual y adecuado empleo del vocabulario específico.

##### Aplicación de conceptos teóricos trabajados en la clase y del material bibliográfico.

##### Coherencia en la argumentación propuesta y en las respuestas.

##### Comprensión de los núcleos esenciales de los contenidos.

##### Calidad y veracidad fundamentada en la elaboración personal.

##### Establecimiento de relaciones y ejemplificaciones.

##### Expresión oral y escrita acorde al rol a desempeñar.

#####