



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 7 “BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”

Trayecto de práctica: Taller de Docencia IV

Programa de examen 2021



CARRERA: Profesorado de Educación Superior en Ciencias de la Educación

PLAN DE ESTUDIO: N° 260/03. Modificación RN 2025/10

UNIDAD CURRICULAR: Trayecto de Práctica: Taller de Docencia IV

PROFESORAS:

- Norma Leone (Prof. reemplazante: Aníbal Reyna)
- Daniela Peñaloza (Prof. reemplazante: Ornela Brega)

RÉGIMEN DE CURSADO: Anual

AÑO LECTIVO: 2021

CONTENIDOS:

• Unidad I: El taller, un ámbito de reflexión.

El Taller de la Práctica: un espacio y tiempo para la construcción y el análisis de propuestas didácticas. Las prácticas de la enseñanza: ¿Qué necesita saber un docente de Ciencias de la Educación para desempeñarse como tal?

La Didáctica en el Nivel Superior: desafíos y problemas. Volver a pensar la clase escolar. Enfoque pedagógicos- didácticos en los que se sustentan.

Qué, cómo y a quiénes enseñamos. Criterios para la selección, búsqueda y creación de contenidos, estrategias y recursos para el Nivel Superior en contexto de pandemia.

Coevaluación o evaluación entre pares. Evaluación Formativa: diferencias con la evaluación sumativa. Elementos centrales: comunicación y criterios. Retroalimentación. Metacognición.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 7 “BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”

BIBLIOGRAFÍA:

- Acaso, M. (2013). *Reduolution. Hacer la revolución en educación*. Paidós.
- Anijovich, R. y Rottemberg, R. (2007). *Estrategias de enseñanza y diseño de unidades de aprendizaje*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- Ministerio de Educación Prov. de Santa Fe. Anexo del decreto 260/03. *Profesorado Para el 3er. Ciclo De La E.G.B. y de la Educación Polimodal En Ciencias De La Educación*.
- Sanjurjo, L. (2009). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Buenos Aires: Homo Sapiens.
- Anijovich, R. y González, C. (2012). “Las contribuciones de la autoevaluación y la evaluación entre pares”. *Evaluar para aprender*.

• Unidad II: Ensayo de prácticas situadas

Contexto institucional y diagnóstico de grupo. Exploración e implementación de propuestas pedagógicas en la plataforma virtual del IES N° 7. Microclases: prácticas simuladas de enseñanza. Reflexión y análisis a partir de registros de observaciones y diarios de clase.

Secuenciación y criterios de selección de contenidos.

La observación: educar la mirada para significar la complejidad.

Protocolos de observación y modalidades de registro.

BIBLIOGRAFÍA:

- Davini, M. C. (2016). *La formación en la práctica docente*. Paidós.
- Litwin, Edith. *El oficio de enseñar*. Paidós, 2008.
- Sanjurjo, Liliana (coord.). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Homo Sapiens. 2009.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 7 “BRIGADIER ESTANISLAO LÓPEZ”

• Unidad III: El diseño de propuestas de enseñanza

Planificación de la práctica de residencia: Diseño, fundamentación de los contenidos y actividades proyectadas. Una forma de planificación con TIC basada en tipos de actividades específicas, según los contenidos propios de cada disciplina y las tecnologías disponibles. Tipos de proyectos en línea basados en contenidos curriculares.

Formulación de preguntas, problemas y explicaciones a partir de las temáticas propuestas. Lectura y análisis de diversas fuentes bibliográficas.

Diseño del diario de clase y la evaluación de los procesos de aprendizaje.

Diálogo entre la subjetividad y la práctica: los procesos reflexivos y la transformación de la práctica.

Seguimiento y evaluación de las prácticas de los residentes, en el marco del trabajo compartido. Evaluación del Trayecto de Práctica.

BIBLIOGRAFÍA:

- Anijovich, R. y González, C. (2012). *Evaluar para aprender*. Aique.
- Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba (2016). *Secuencias didácticas. Reflexiones sobre sus características y aportes para su diseño*. SPlyCE ediciones.
- Steiman, J. (2018). *Las prácticas de enseñanza-en análisis desde una didáctica reflexiva*-Miño Dávila.
- Steiman, J. (2018). *Más Didáctica (en la educación superior)*. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.